



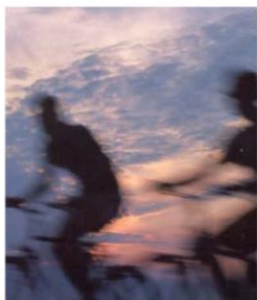
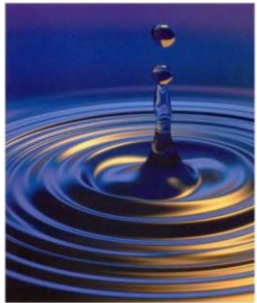
Εθνικό Μετσόβιο Πολυ-
τεχνείο • Σχολή Αρχιτε-
κτόνων Μηχανικών
Διατμηματικό Πρό-
γραμμα Μεταπτυχια-
κών Σπουδών • Αρχιτε-
κτονική & Σχεδιασμός
του Χώρου • Κατεύ-
θυνση Πολεοδομία &
Χωροταξία

Προσεγγίσεις του εφαρμοσμένου αστικού σχεδιασμού στην Ελλάδα

Διδάσκοντες: Ε. Κλαμπατσέα • Κ. Σερράος

Σύμβουλοι: Α. Αραβαντινός (χρήσεις γης – κέντρα) • Θ.
Βλαστός – Ε. Μπακογιάννης (βιώσιμη κινητικότητα) • Β.
Καρβουντζή – Μ. Παπαβασιλείου (σχεδιασμός δημόσιου
χώρου) • Μ. Κάτου (εκπαίδευση και αστικός χώρος) • Α.
Κουδούνη (διοίκηση, θεσμικά εργαλεία) • Ν. Μπελαβίλας
(ιστορικότητα στο αστικό περιβάλλον) • Ν. Πάγκας (περι-
βάλλον) • Ι. Ψυχάρης (οικονομική του χώρου).

Συμμετέχων: Ν. Γεωργακόπουλος, υπ. δρ. ΕΜΠ



Εαρινό Εξάμηνο
Ακαδημαϊκό Έτος:
2012-2013

NTUA, School of Architecture
Postgraduate Program: “Urban &
Regional Planning”
Studio course: “Approaches of the
applied urban planning in Greece”

Lecturers :

K. Serraios, E. Klampatsea

Scientific Consultants:

A. Aravantinos (land use planning,)

N. Belavilas (historicity in the urban
environment)

N. Pagas (environment)

Th. Vlastos (sustainable mobility)

B. Karvountzi (public space)

I. Psycharis (urban economics)

A. Koudouni (administration &
institutional framework)

Participant:

N. Georgakopoulos, PhD Candidate

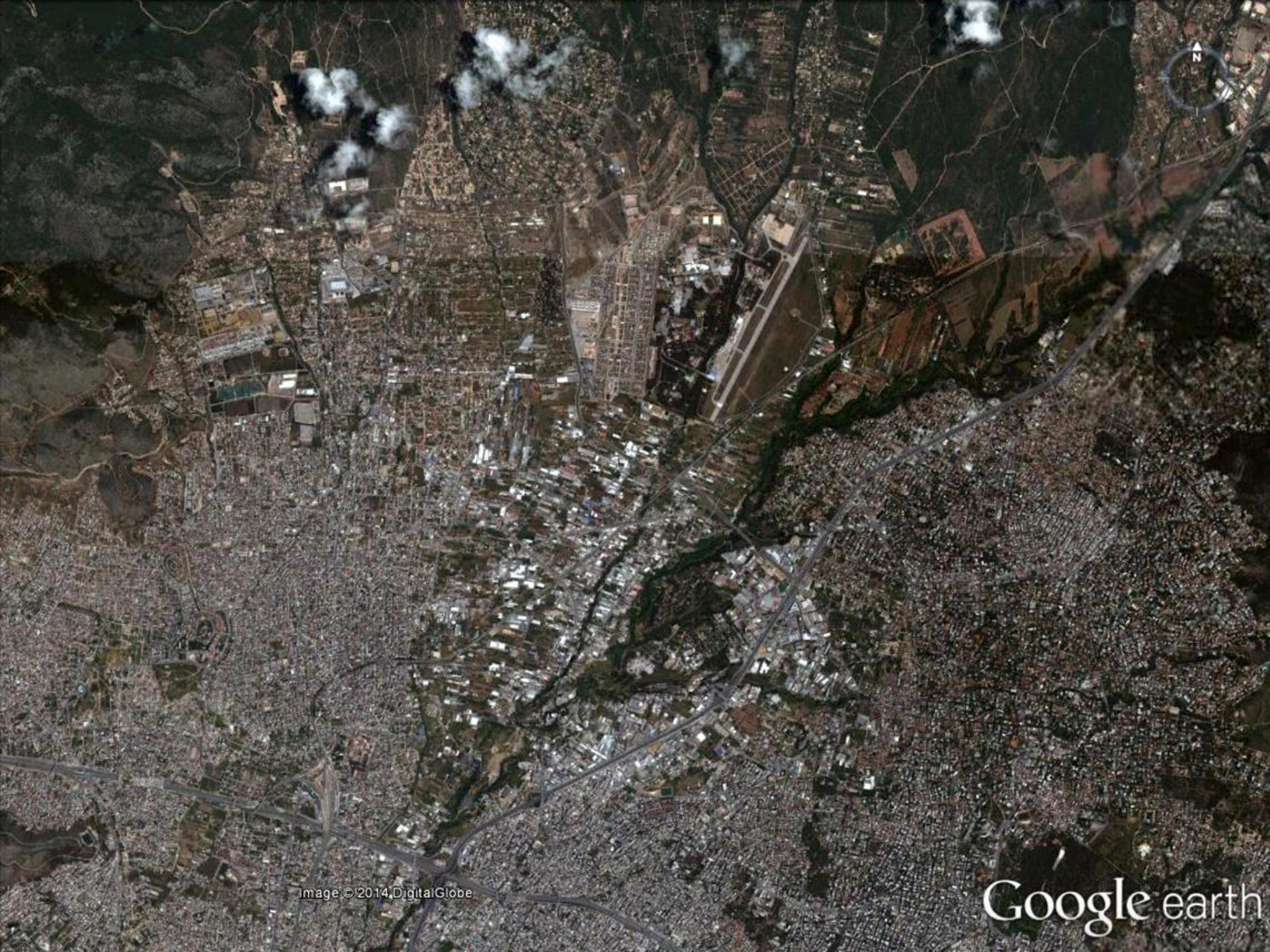
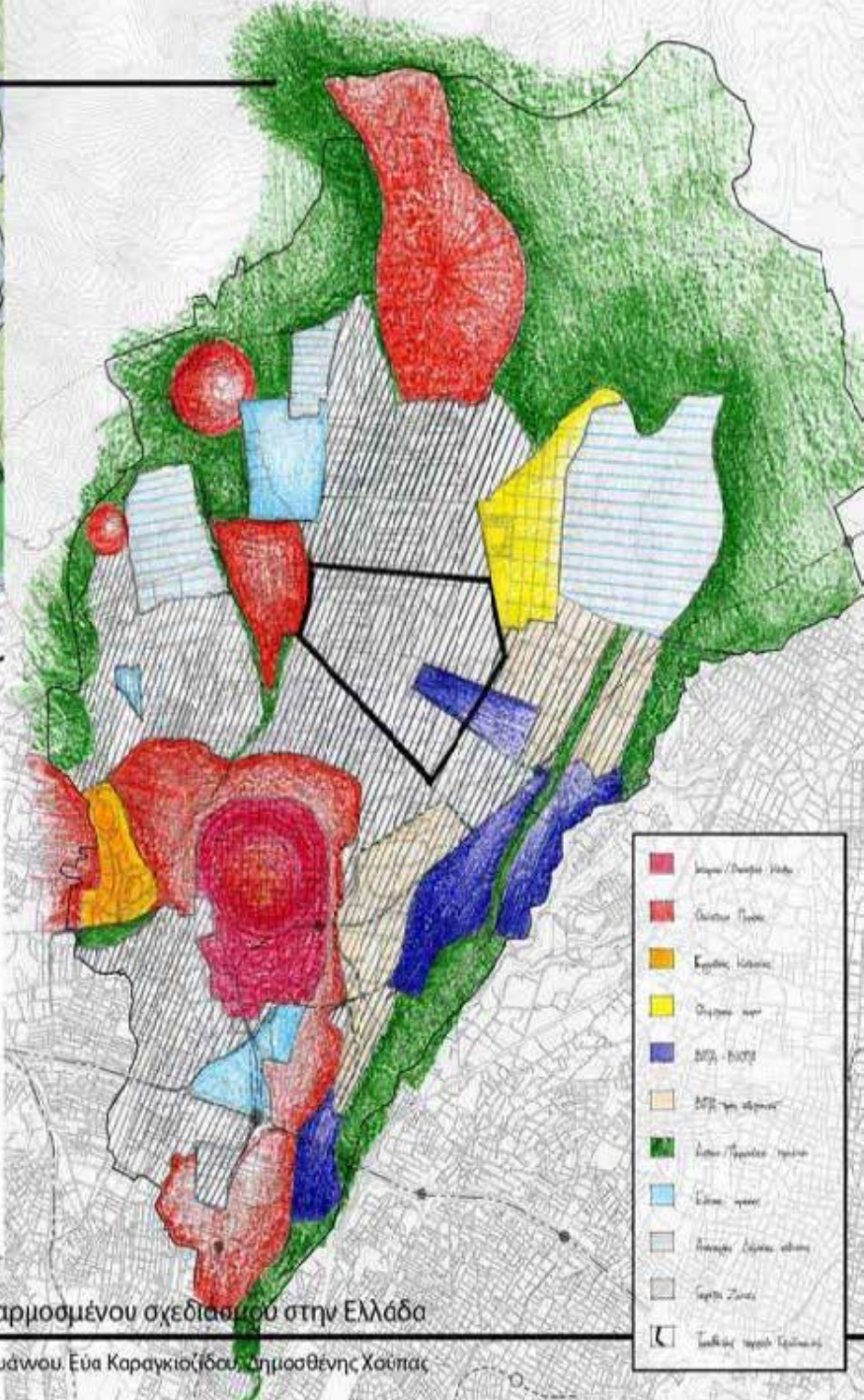
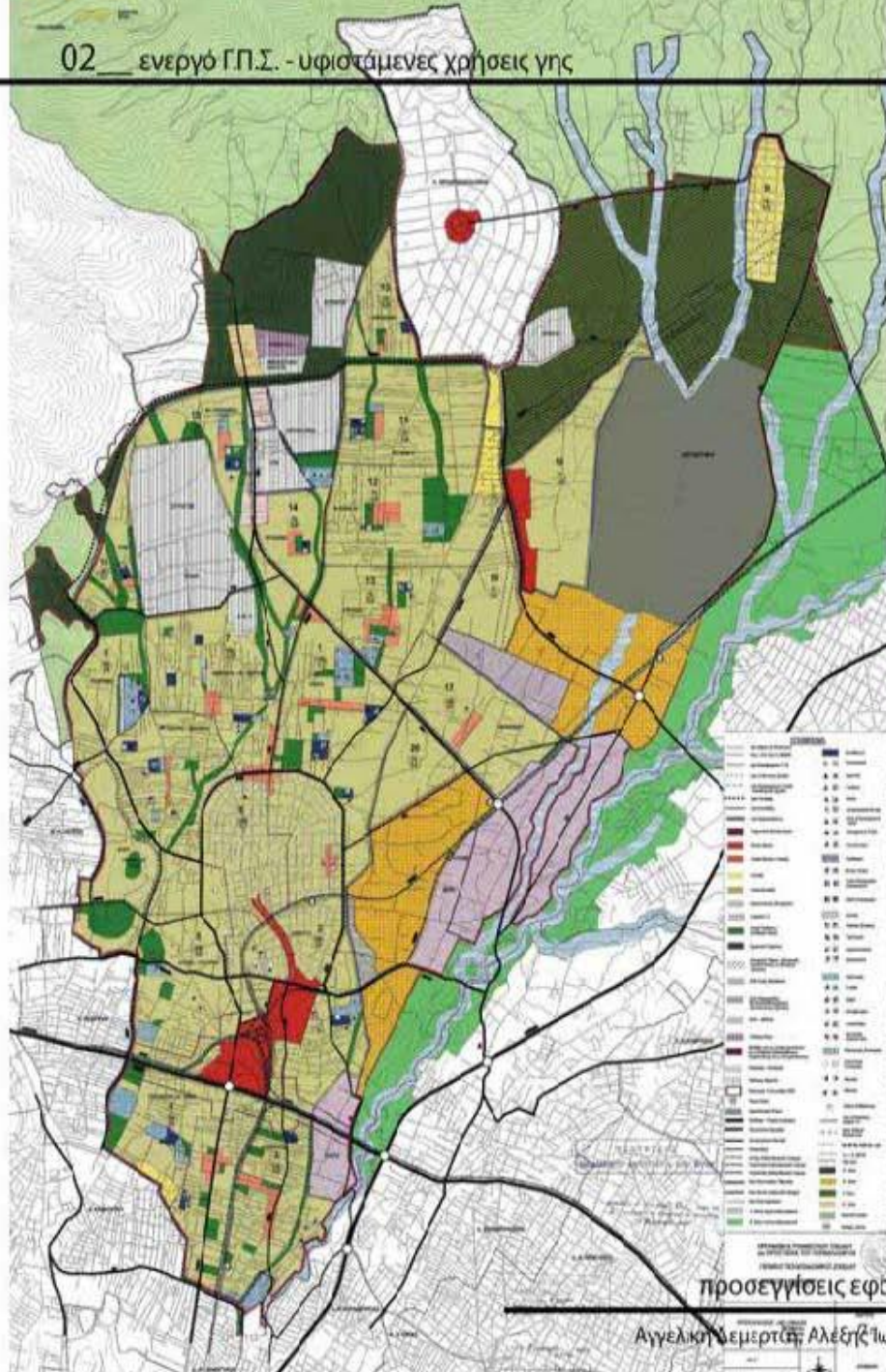


Image © 2014 DigitalGlobe

Google earth

1. Land Use Planning

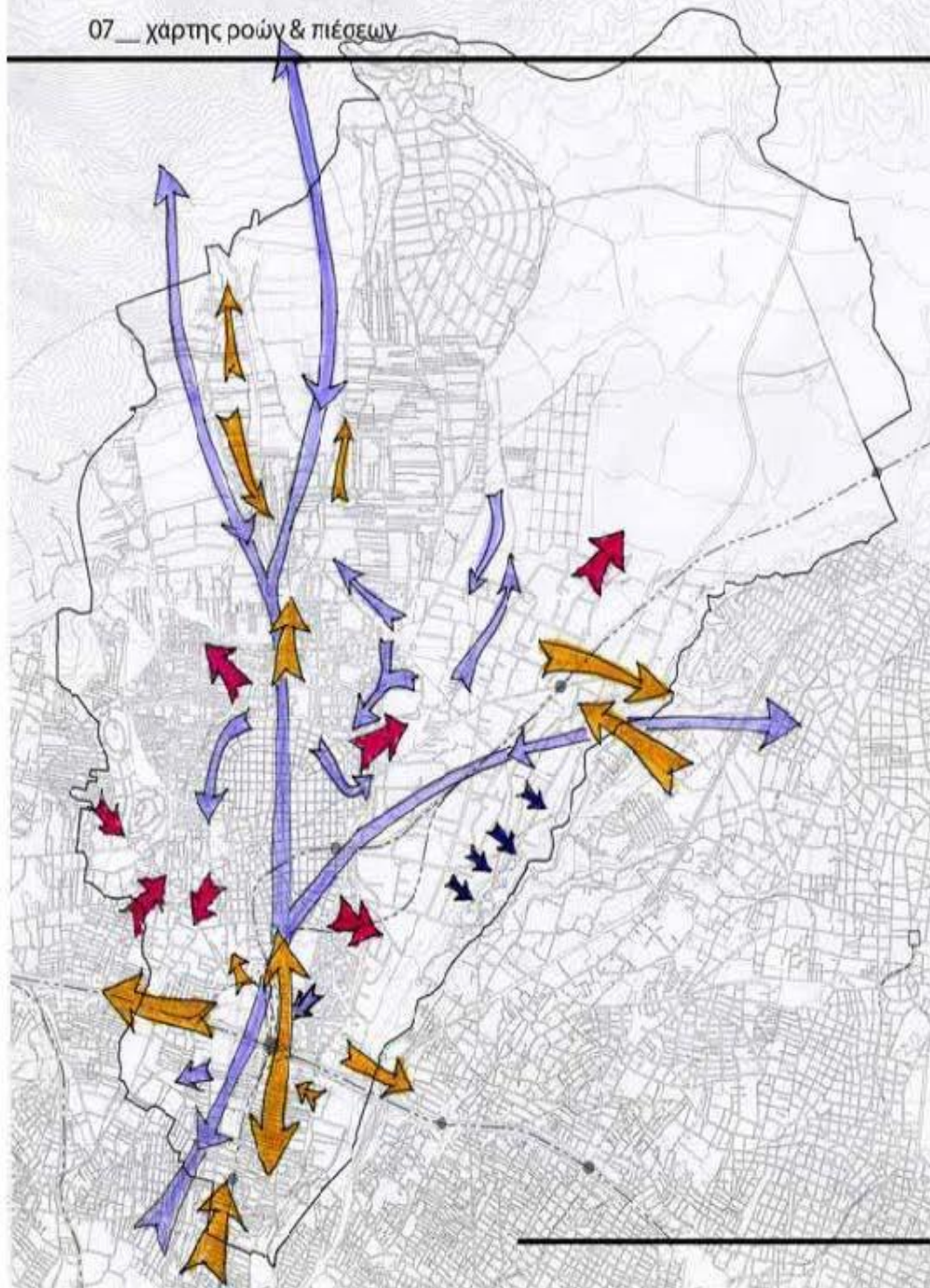


προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα

Αγγελική Δεμερτζή, Αλεξή Γιώαννου, Εύα Καραγκιοζίδου, Δημόσθενης Χούπας

	S	W	O	T
Γεωμορφολογία / Φυσικό Περιβάλλον	<ul style="list-style-type: none"> - Εγγύτητα με τη φύση - Χαρακτήρας περιοχής - Ελεύθεροι χώροι 	<ul style="list-style-type: none"> - Υποβαθμισμένο φυσικό περιβάλλον - Γεωμορφολογικά όρια που ορίζουν ταξικούς διαχωρισμούς + αποκλεισμός του ελεύθερου χώρου 	<ul style="list-style-type: none"> - Ποιοτική ανάδειξη για καθημερινότητα / αναψυχή / τουρισμό / κατοικία 	<ul style="list-style-type: none"> - Ρύπανση έως και εξάλειψη φυσικού περιβάλλοντος από βαριές / οχλούσες χρήσεις - Καταπότηση - Σταδιακή υποβάθμιση από κατοίκους - Απουσία ευαισθητοποίησης από πολιτικές
Κοινωνική συνοχή	<ul style="list-style-type: none"> - Πολυπολιτισμικότητα - Ιστορικό φορτίο - Σύνθετος παραγωγικός ιστός 	<ul style="list-style-type: none"> - Αποκλεισμένες κοινωνικές ομάδες - Αυτόνομημένες κοινωνικές ομάδες - Διάχυτο ιστορικό φορτίο - Απουσία πολιτιστικής δραστηριότητας που "ενοποιούν" κοινωνικές ομάδες - Κατακερματισμός κτισμένου - Πολιτικές σχεδιασμού ή μη σχεδιασμού - Χαμηλό μορφωτικό επίπεδο - Υψηλή ανεργία 	<ul style="list-style-type: none"> - Ανάπτυξη πολιτιστικής δράσης - Συνύπαρξη κοινωνικών ομάδων - Νέες οικονομικές σχέσεις - Άρση διαχωρισμών 	<ul style="list-style-type: none"> - Ευδιάκριτα διαχωρισμένα όρια (εθνικά – φυλετικά – ταξικά) - Ρατσισμός / ένταση περιχαράκωσης ομάδων / ζωνοποίηση χρήσεων - Ρατσιστικές επιθέσεις
Παραγωγικές δραστηριότητες	<ul style="list-style-type: none"> - Υπαρξη όλων των παραγωγικών δραστηριοτήτων διαφορετικής κλίμακας - Αναγνώριση του τόπου ως υποδοχέα παραγωγικών δραστηριοτήτων - Θυληκές συνοχής Β' γενούς παραγωγής 	<ul style="list-style-type: none"> - Διαφορετική κλίμακα - Έμφαση υπερτοπική δραστηριότητα - Εγκαταλελειμμένες εγκαταστάσεις - Έλλειψη συνοχής / περικλειστές σχέσεις 	<ul style="list-style-type: none"> - Δικτύωση ως προϋπόθεση για συνεργασία - Συνοχή - Περιβαλλοντική συναδνητοποίηση - Προστασία αγροτικής γης - Οικονομική αυτονομία 	<ul style="list-style-type: none"> - Η υπάρχουσα κατάσταση εντείνει την ασυνέχεια / μη προσπελασιμότητα - Αδυναμία δικτύωσης - Καταστροφή φυσικού περιβάλλοντος

προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα



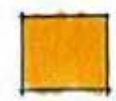
Βιομηχανική Κίνηση



Οικιστική Κίνηση



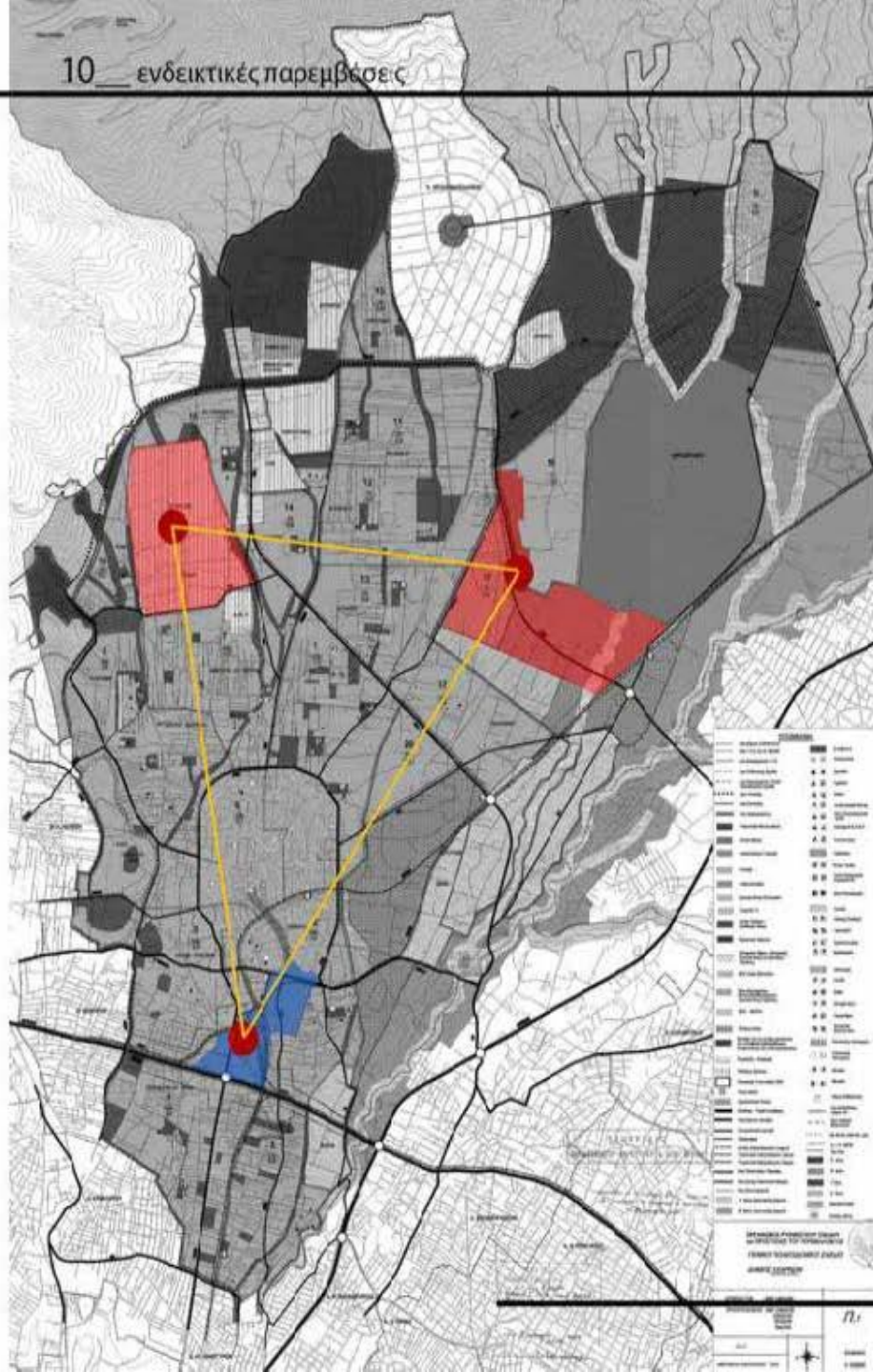
Μεταφορές με άξονα την Οικονομία



Ανθρώπινες Ροές

	Δράσεις	Αξιολόγηση
Παραγωγικές δραστηριότητες	<ul style="list-style-type: none"> - Προστασία αγροτικής γης/ αύξηση αστικής καλλιέργειας - Δημιουργία δικτύων μεταξύ των κλάδων - Απομάκρυνση βιοτεχνιών από κατοικημένες περιοχές και περιβάλλον / μετεγκατάσταση σε ΒΙΟΠΑ-ΒΙΠΕ - Ανάσχεση επέκτασης τουριστικών δραστηριοτήτων προς Πάρνηθα 	<ul style="list-style-type: none"> - Ανάπτυξη νέων παραγωγικών δραστηριοτήτων/ στόχος -> αυτάρκεια - Δικτύωση μεταξύ δραστηριοτήτων -> δημιουργία πολλαπλοσυσταστικών αποτελεσμάτων - Ανάπτυξη δικτύων ανά δραστηριότητα και ανά ταμείς - Αναβάθμισης ποιότητας ζωής και φυσικού περιβάλλοντος
Δίκτυα	<ul style="list-style-type: none"> - Αξιοποίηση ΣΚΑ ως συνδυετικό κρίκο για τις παραγωγικές δραστηριότητες και την τοπική ανάπτυξη (δημόσιος πράσινος χώρος ποικίλων χρήσεων: υπαίθρια αγορά τοπικών προϊόντων/ λουλουδάδικα) - Αυστηρή χωροθέτηση βιομηχανίας / προστασία ρεμάτων, δασκών εκτάσεων - Δημιουργία δικτύων στις περιοχές βιομηχανίας / βιοτεχνίας / αγροτικής γης / αγροτικών μονάδων για την μεταξύ τους εξυπηρέτηση, επικοινωνία, αλληλοβοήθεια, ανταλλαγή τεχνογνωσίας - Δημιουργία δικτύων μεταξύ των οικιστικών πυρήνων/ συνοικιών και των ζωνών τοπικής παραγωγής/ εμπορίου - Δημιουργία περιπατητικών / ποδηλατικών μονοπατιών - Δίκτυα πολιτισμού και αγροτικής εκπαίδευσης - ένταξη στο σχολικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα 	<ul style="list-style-type: none"> - Σύνδεση- τόνωση τοπικών παραγωγικών δραστηριοτήτων - Αξιοποίηση αστικού περιβάλλοντος - Εξυμίσωση φυσικού περιβάλλοντος - Έγερση υπερτοπικού ενδιαφέροντος - Ανάκτηση ιστορικής / πολιτιστικής μνήμης - Ανάπτυξη/ Αποκτάσταση επικοινωνίας μεταξύ των διαφορετικών κοινότητων της περιοχής - Ενθάρρυνση συλλογικής δράσης

προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα



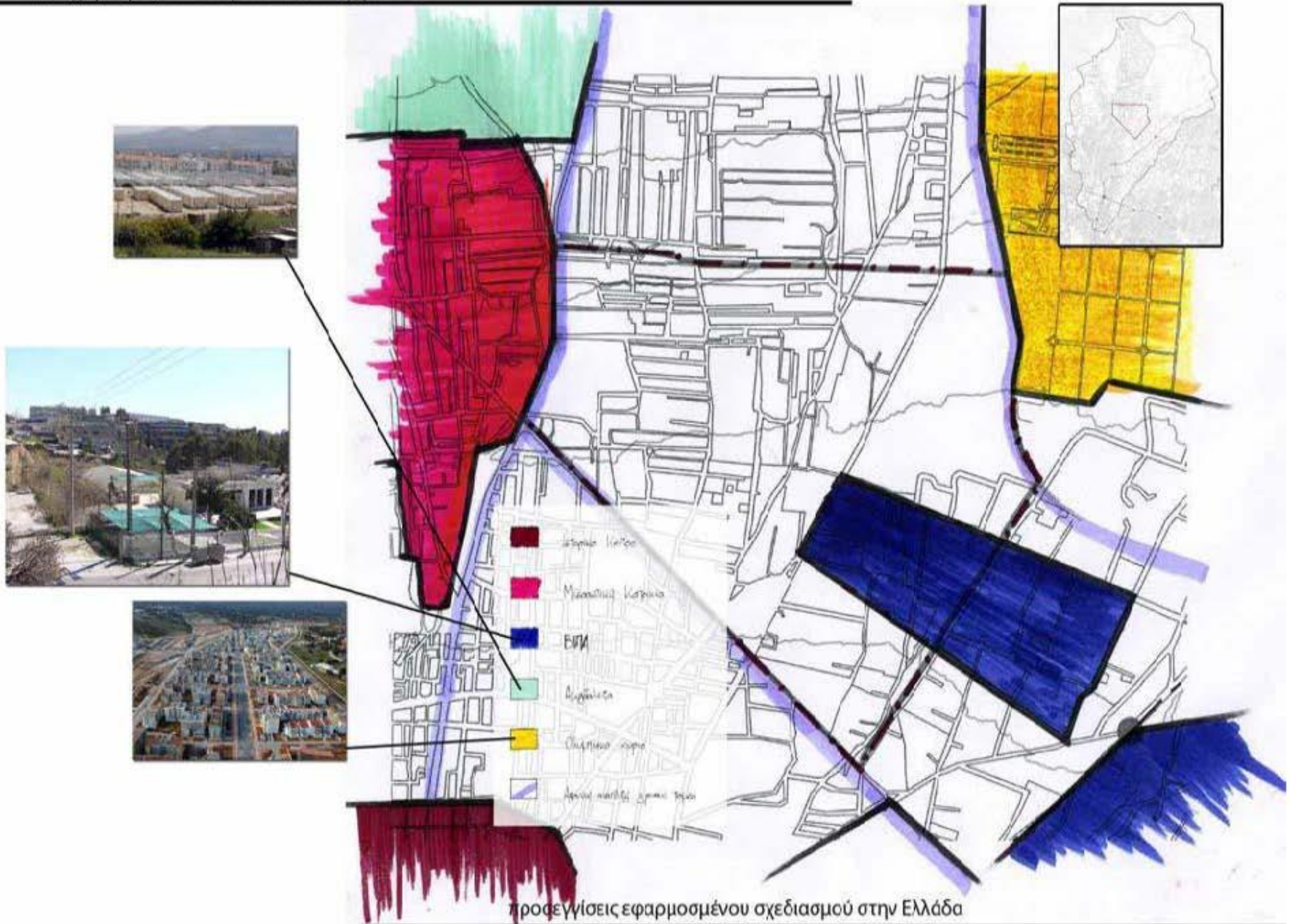
εποχικοί ξενώνες & εργαστήρια



εργαστήριο αυτοδόμησης

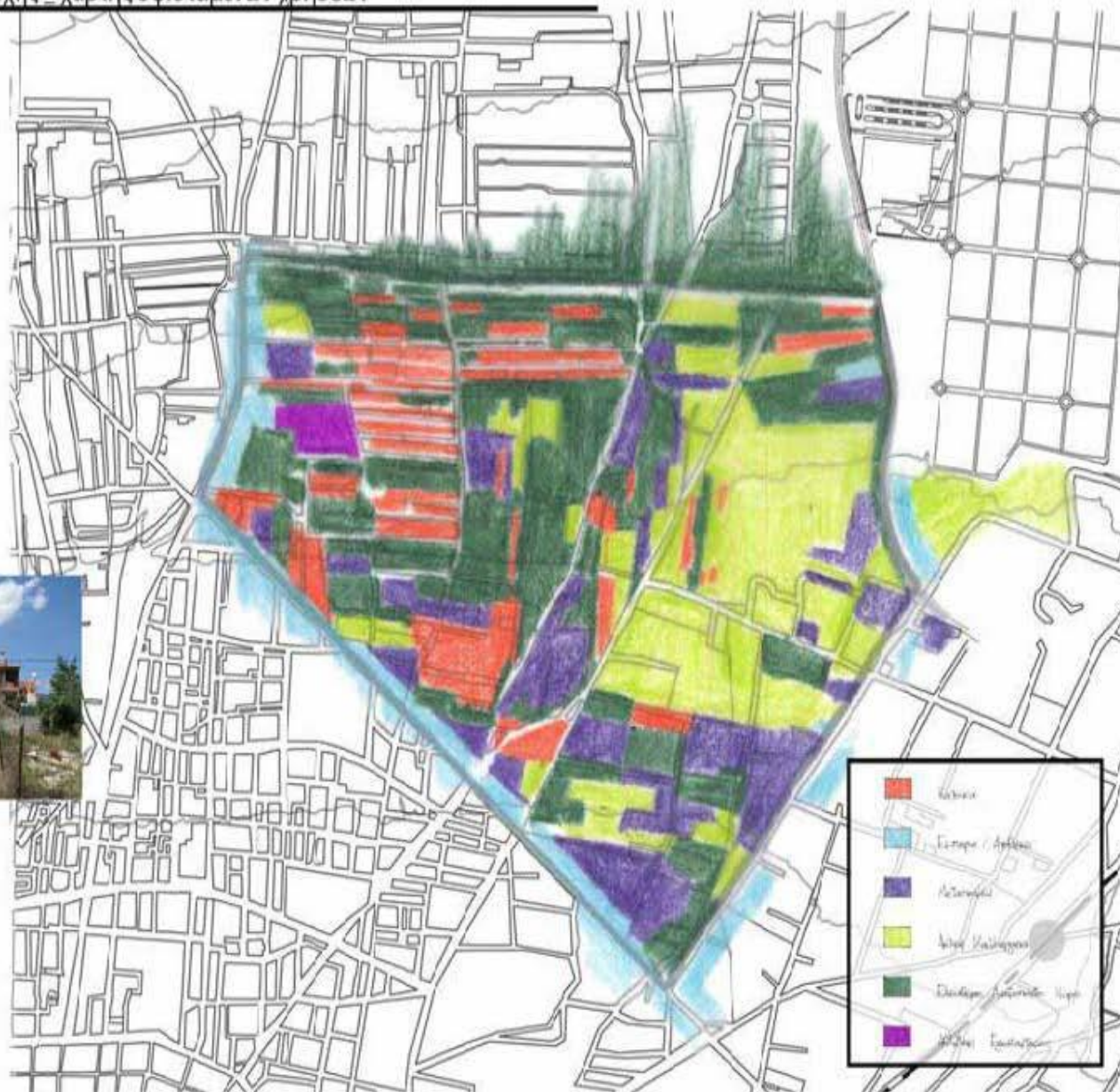


αγορά αγροτικών προϊόντων, ανθέων



προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα

Αγγελική Δεμερτζή, Αλέξης Ιωάννου, Εύα Καραγκιοζίδου, Δημοσθένης Χούπας



προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα

Αγγελική Δεμερτζή, Αλέξης Ιωάννου, Εύα Καραγκιοζίδου, Δημοσθένης Χούπας

- περιοχή αναμεμιγμένων τυχαία χρήσεων, "γκριζα ζώνη", χαρακτηριστική του Μενιδίου

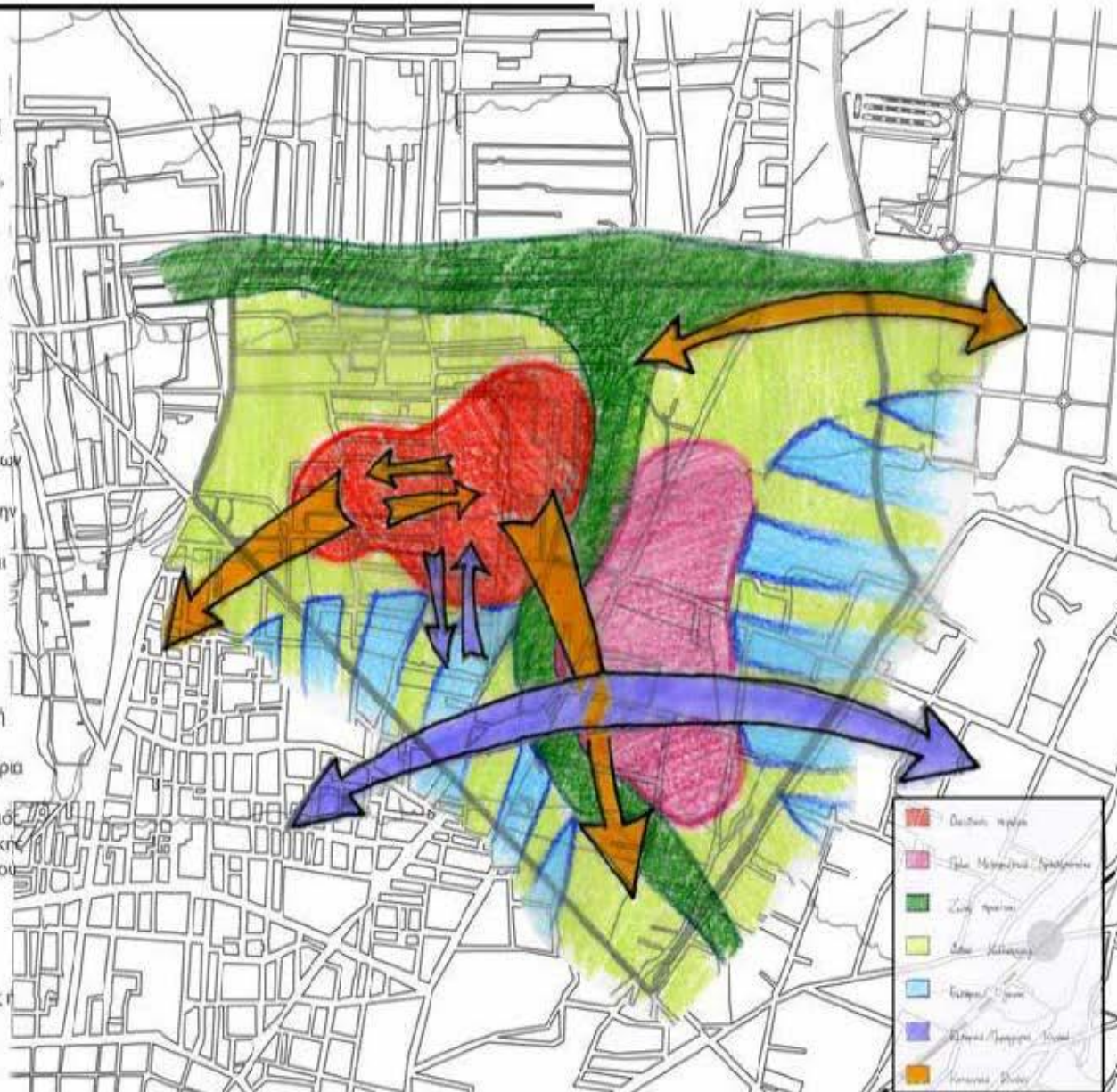
- άναρχη οικιστική ανάπτυξη (μεσοαστικές κατοικίες), μικροί οικιστικοί πυρήνες με στοιχειώδη συνοχή
- βιοτεχνικές & βιομηχανικές χρήσεις -> ατυχής χωροθέτηση, εκμεταλλεύσιμη δυναμική
- άξονικά αναπτυσσόμενο εμπόριο, υπερτοπικής εμβέλειας
- πληθώρα ελεύθερων αναξιοποιητών χώρων, μη θεσμοθετημένη, "παράνομη" αστική καλλιέργεια
- καταπατημένο, αλλά ακόμα αναδειξιμο φυσικό υπόβαθρο

- στόχοι:

1. συνεκτική οικιστική ανάπτυξη --> κοινωνική συνοχή
2. ανασυγκρότηση τοπικής οικονομίας
 - 2α. διατήρηση μεταποιητικού δυναμικού --> αξιοποίηση γνώσεων & τεχνικών μέσων, απομάκρυνση οχλουσών χρήσεων
 - 2β. γενίκευση της αστικής καλλιέργειας και στους ε.α.χ
 - 2γ. "συμμάζευμα" εμπορικών χρήσεων, συσχετισμός τους με την τοπική παραγωγή και τον οικιστικό πυρήνα
3. ανάδειξη του φυσικού υποβάθρου, υπέρβαση φυσικών και τεχνιτών ορίων (οδικά άξονες)

- τρόπος: κατάλληλη χρήση εργαλείων

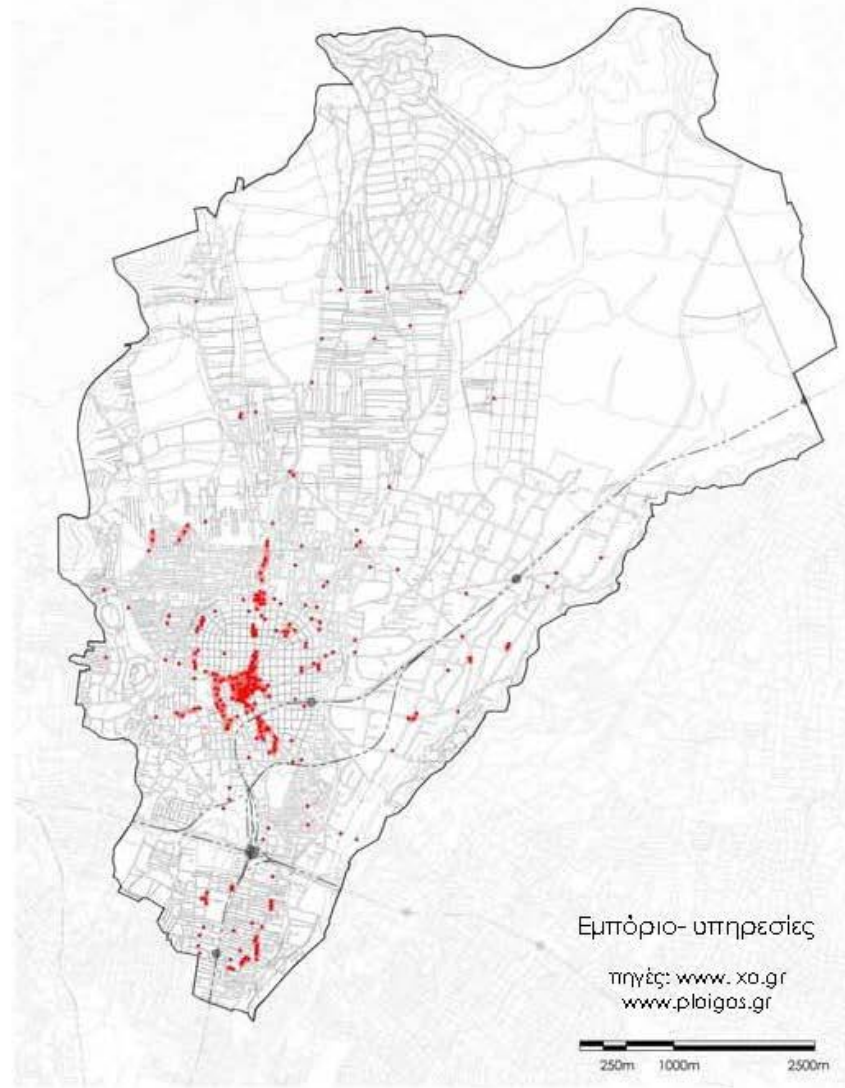
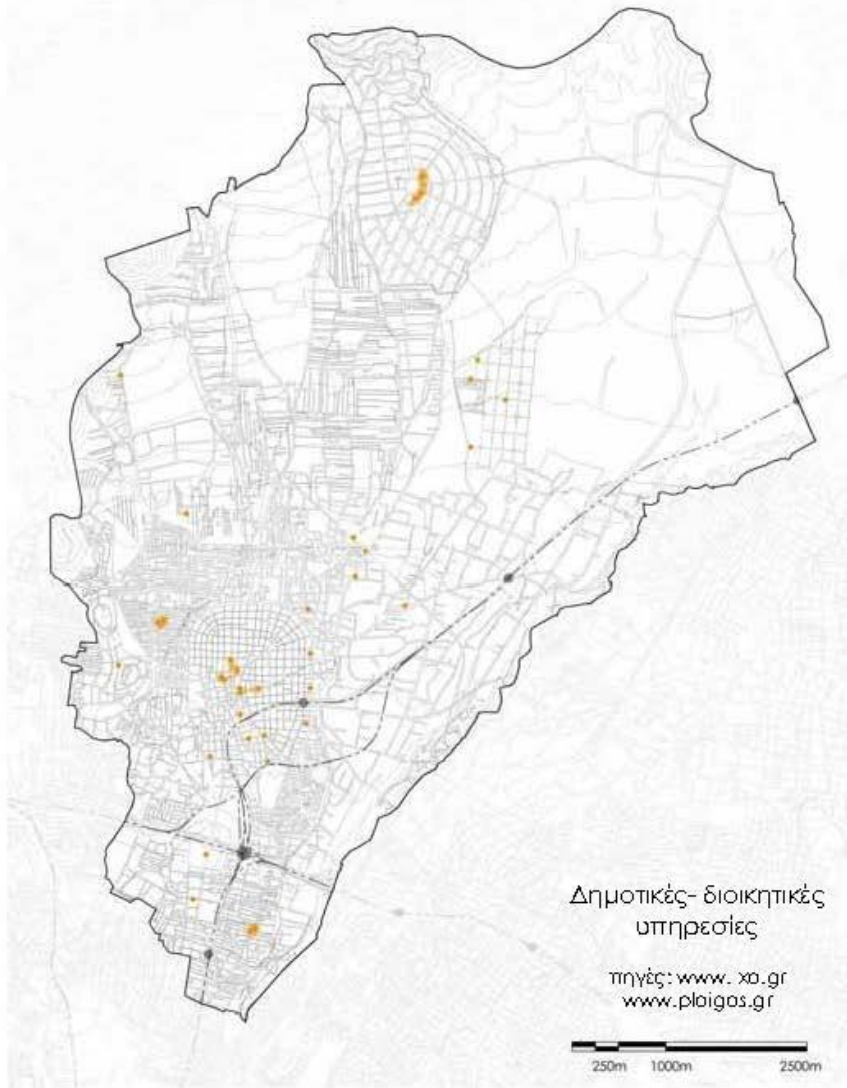
1. συνδέσεις (οδική διάνυξη, πεζοδρόμηση) μεταξύ υπάρχουσών οικιστικών πυκνοτήτων
2. χωρικός περιορισμός της έκτασης που προβλέπεται γενική κατοικία, περί των υπάρχόντων οικιστικών πυρήνων
3. δημιουργία πολιτιστικού & εκπαιδευτικού δικτύου, σεμινάρια αυτομόρφωσης με τη συμβολή εκπαιδευτικών φορέων
4. φορολογική διαχείριση του γ' γενούς τομέα --> περιορισμός της άξονικής ανάπτυξης, επιδότηση της χωρικής & οικονομικής συγκέντρωσης περί της τοπικής παραγωγής και του οικιστικού πυρήνα
5. δημιουργία δικτύου μεταφοράς μεταξύ οικιστικού, μεταποιητικού & εμπορικού πόλου
6. απομάκρυνση οχλουσών βιομηχανίας
7. απόδοση κτηριακού αποθέματος (βιομηχανικές υποδομές ή εγκατελειμένες κατοικίες) στην κοινότητα
8. θεσμοθέτηση και επιδότηση αστικής καλλιέργειας, δημιουργία απαραίτητων υποδομών
9. δημιουργία πράσινου διαδρόμου στον άξονα του ρέματος, ένταξη του σε ένα αντίστοιχο ευρύτερο δίκτυο



προσεγγίσεις εφαρμοσμένου σχεδιασμού στην Ελλάδα

2. Urban Center Networks

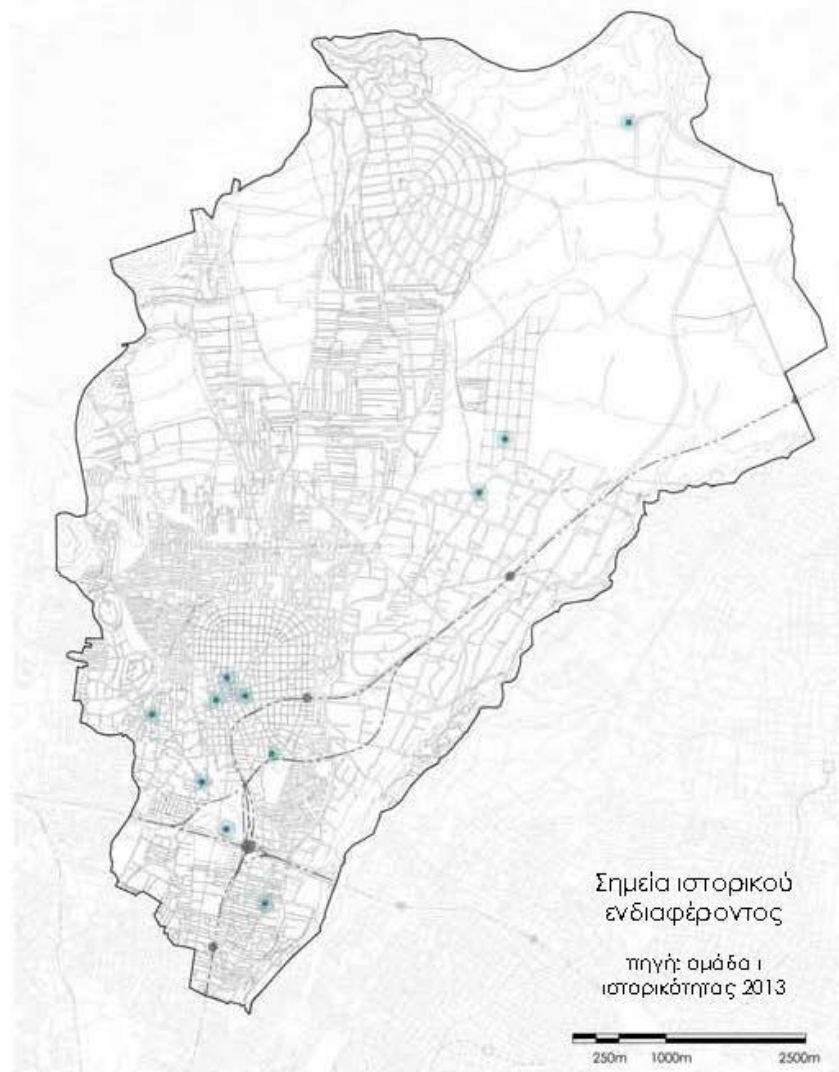
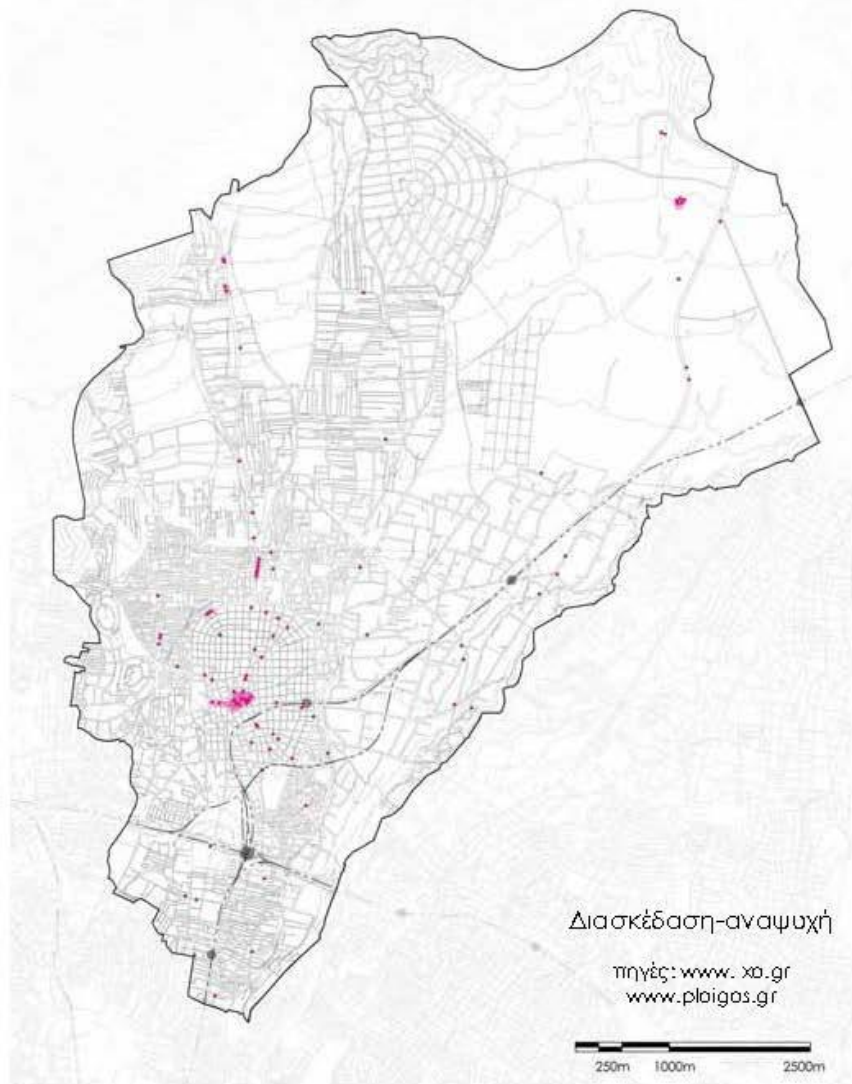
Καταγραφή στοιχείων κεντρικότητας στο Δήμο Αχαρνών



Κέντρα Πόλης στο Δήμο Αχαρνών



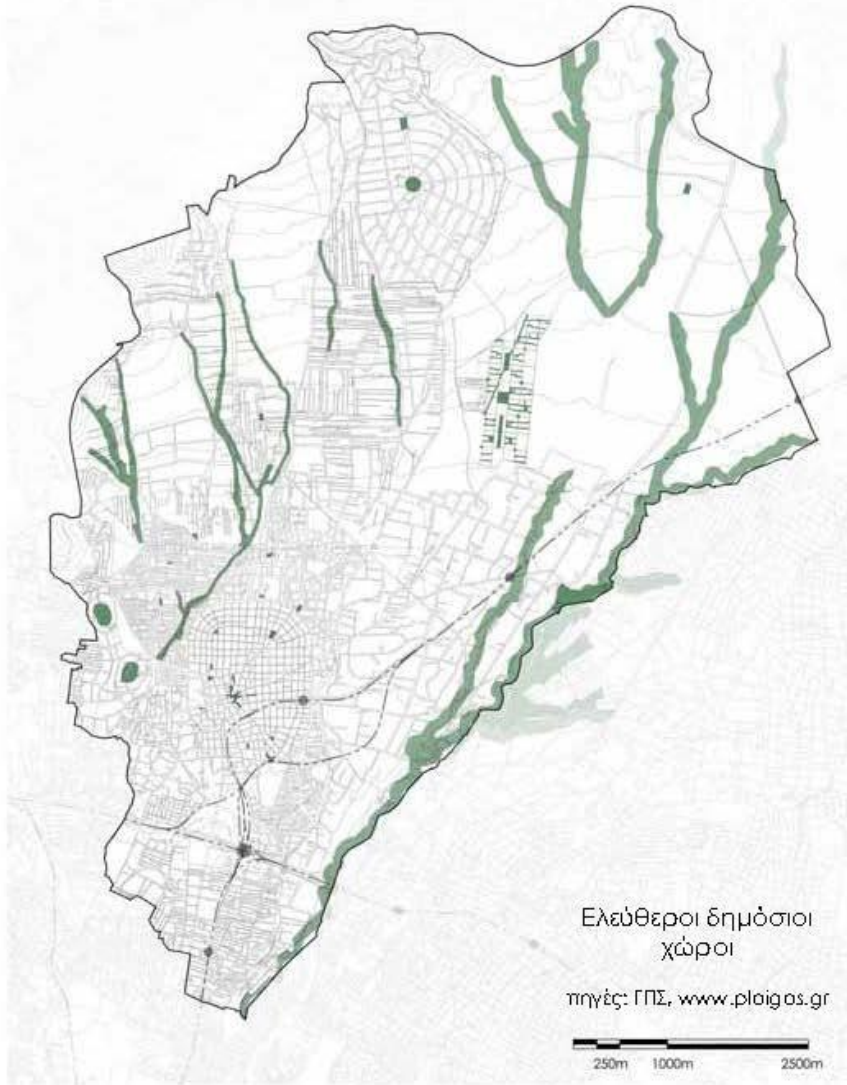
Καταγραφή στοιχείων κεντρικότητας στο Δήμο Αχαρνών



Κέντρα Πόλης στο Δήμο Αχαρνών



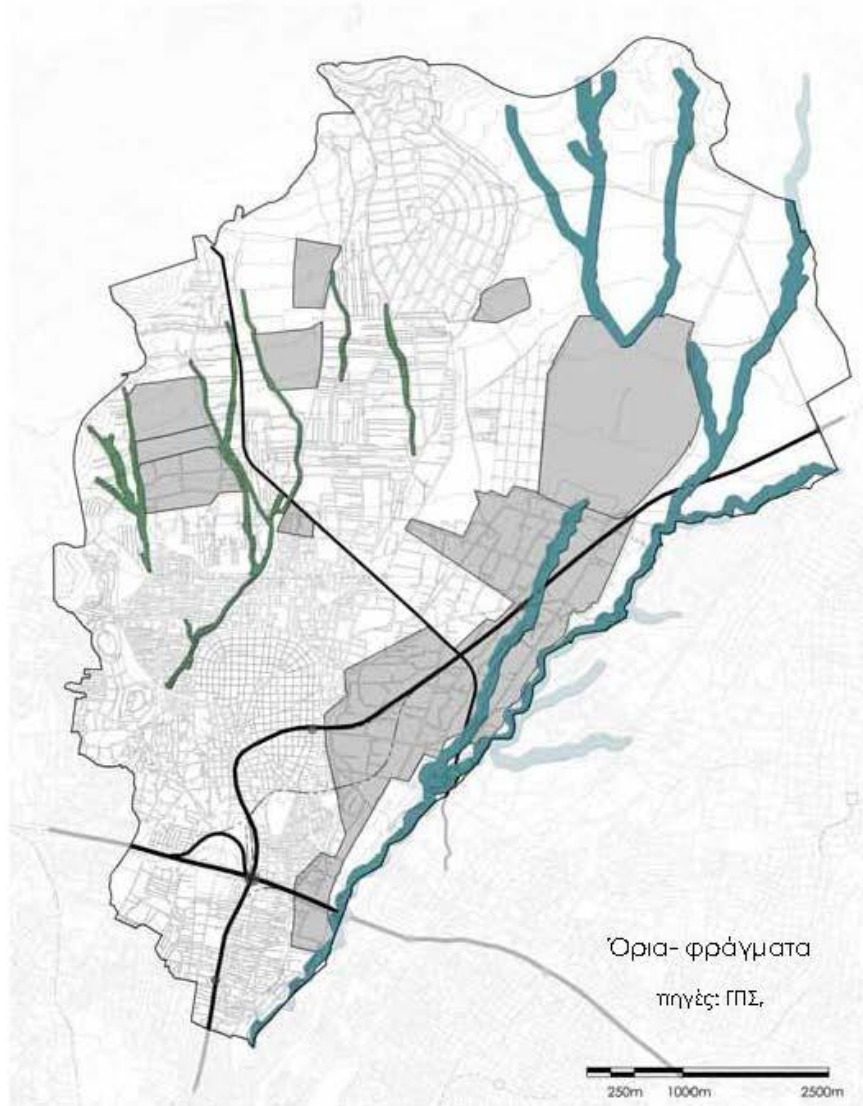
Καταγραφή στοιχείων κεντρικότητας στο Δήμο Αχαρνών



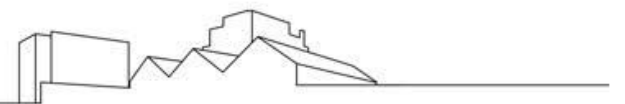
Κέντρα Πόλης στο Δήμο Αχαρνών



Καταγραφή στοιχείων ασυνέχειας αστικού ιστού στο Δήμο Αχαρνών



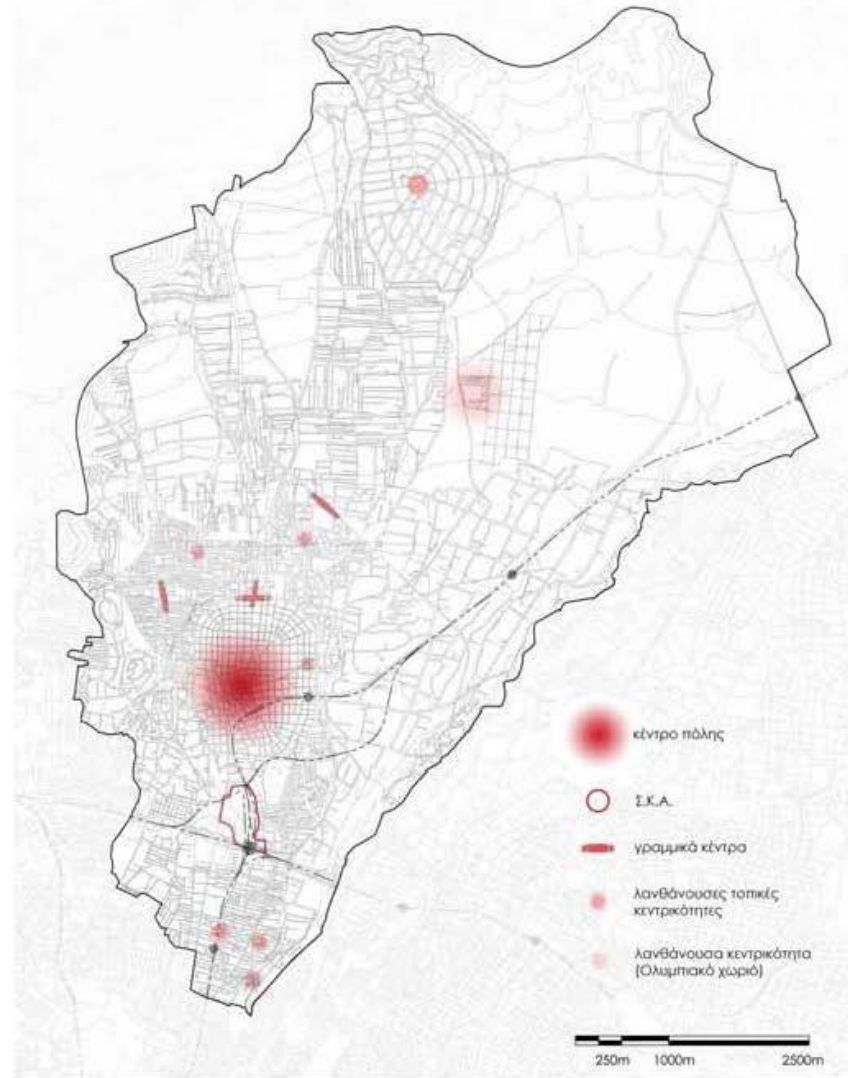
Κέντρα Πόλης στο Δήμο Αχαρνών



Εναλλακτικά σενάρια οργάνωσης κέντρων πόλης στο Δήμο Αχαρνών

Σενάριο μηδενικής παρέμβασης (τάσεων)

- _ Διατήρηση υπαρχόντων γραμμικών κέντρων με εμπορικό χαρακτήρα
- _ Συρρίκνωση των στοιχείων κεντρικότητας του κεντρικού Μενιδίου
- _ Μη αξιοποίηση των κελυφών του κέντρου Ολυμπιακού χωριού/ μη ανάδειξή του ως έτερου πόλου
- _ Λειτουργία του ΣΚΑ ως υπερτοπικού συγκοινωνιακού κόμβου αλλά όχι ως ανταγωνιστικής κεντρικότητας



Εναλλακτικά σενάρια οργάνωσης κέντρων πόλης στο Δήμο Αχαρνών

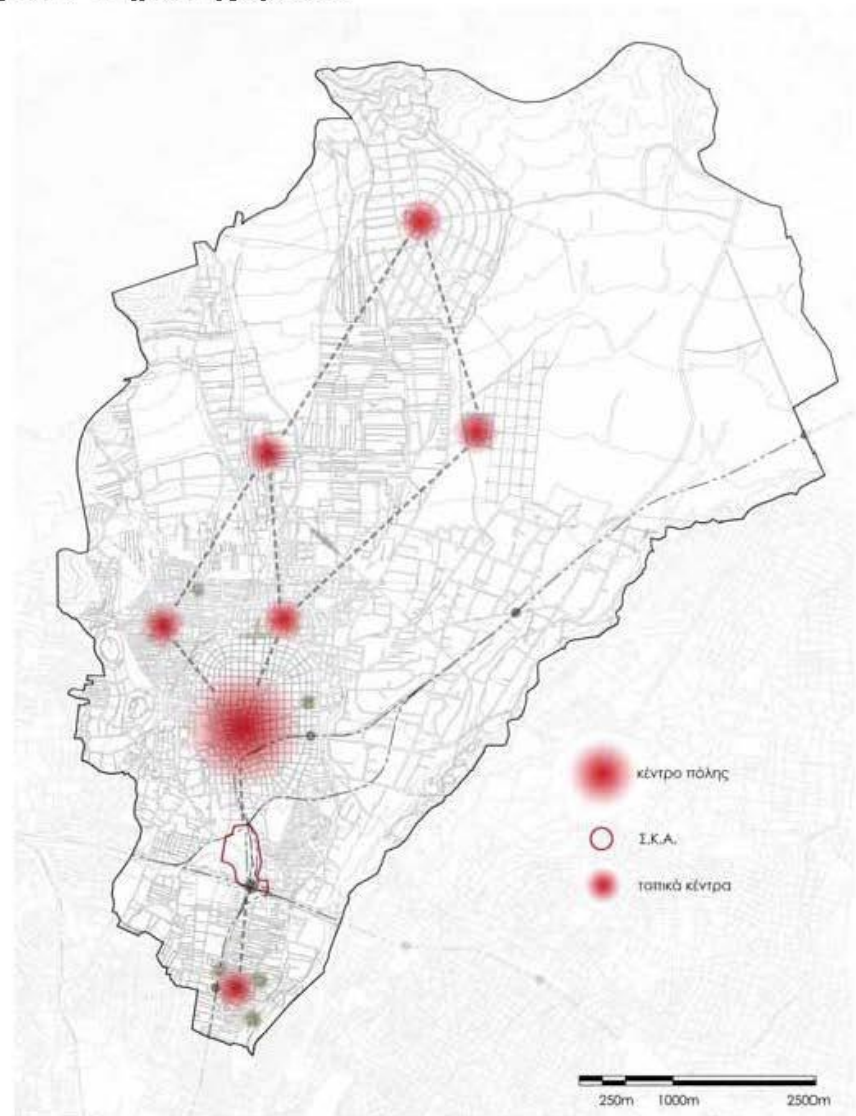
Σενάριο ήπια παρεμβατικό

_ Ενίσχυση του κεντρικού Μενιδίου με λειτουργίες πέραν των εμπορικών (πολιτισμός, προβολή των τοποσήμων και μνημείων)

_ Αξιοποίηση της λανθάνουσας κεντρικότητας στα υφιστάμενα κέντρα γειτονιάς (πυρήνες στη γειτονιά, εγγύτητα και προσβασιμότητα)

_ Συνδέσεις των κέντρων γειτονιάς μεταξύ τους και με το κεντρικό Μενίδι

_ Ενίσχυση της λειτουργίας του ΣΚΑ αποκλειστικά ως συγκοινωνιακού κόμβου με υποδομές και συμπληρωματικές λειτουργίες



Εναλλακτικά σενάρια οργάνωσης κέντρων πόλης στο Δήμο Αχαρνών

Σενάριο ακραία παρεμβατικό | A

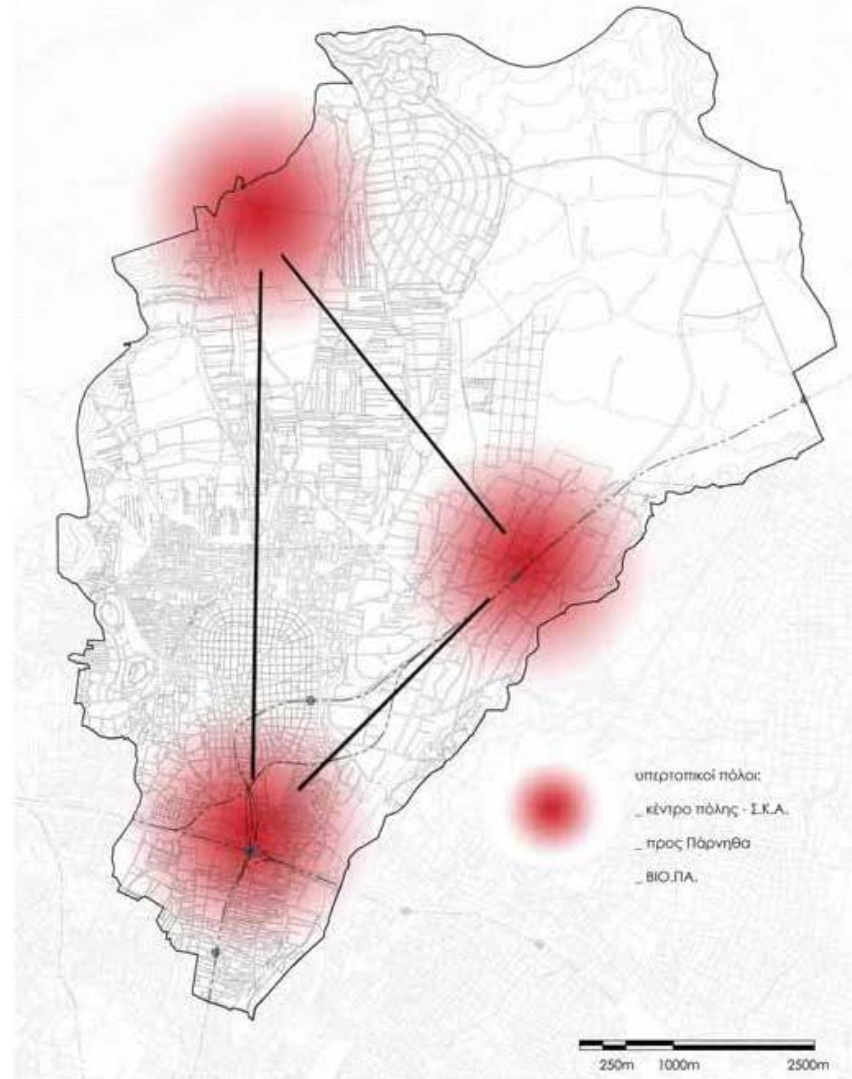
_ Ανάπτυξη 2-3 ισχυρών κεντρικών πόλων με υπερτοπική εμβέλεια:

- i. ΣΚΑ- περιοχή Δημαρχείου- κεντρικό Μενίδι
- ii. ΒΙΟ.ΠΑ
- iii. Πύλη εισόδου στην Πάρνηθα

_ Αναπτυξιακό μοντέλο προσανατολισμένο στην προσέλκυση επενδύσεων

_ Κέντρα πόλης ως οικονομικοί πυρήνες

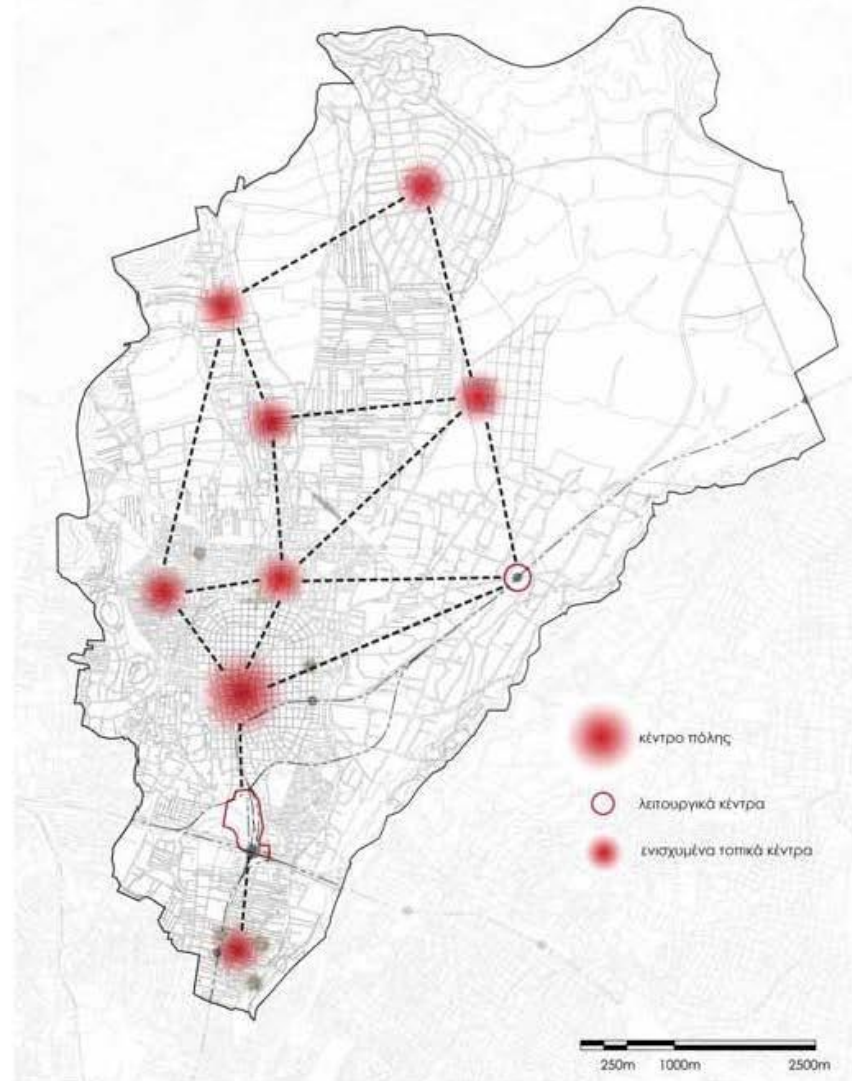
_ Αναβάθμιση υπερτοπικής λειτουργίας Δ. Αχαρνών (στο πλαίσιο της στρατηγικής της Περιφερειακής Ανταγωνιστικότητας)



Εναλλακτικά σενάρια οργάνωσης κέντρων πόλης στο Δήμο Αχαρνών

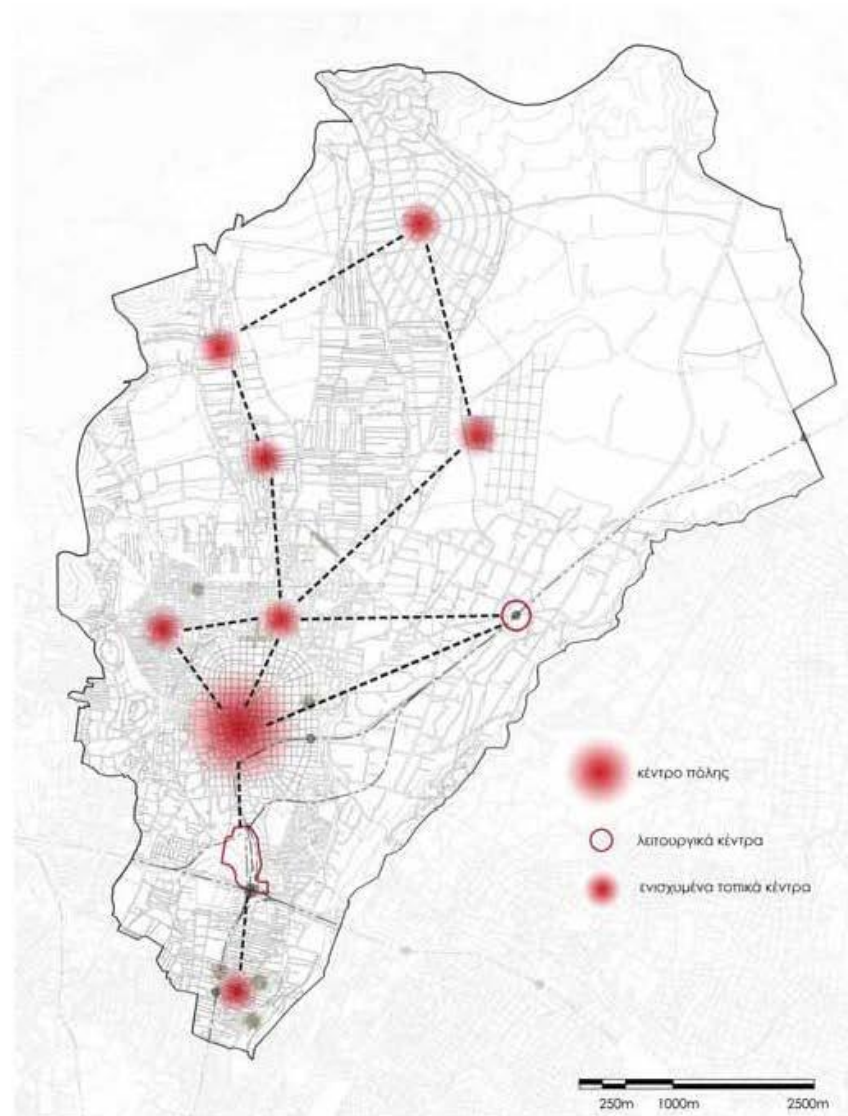
Σενάριο ακραία παρεμβατικό | Β

- _ Ανάπτυξη δικτύου κέντρων
- _ «Πολυκεντρικό» και εξισορροπημένο σύστημα κέντρων
- _ Τοπικά κέντρα γειτονιάς αλληλοεξαρτώμενα και οργανικά συνδεδεμένα τόσο με το κεντρικό Μενίδι όσο και μεταξύ τους
- _ Αναπτυξιακό μοντέλο προσανατολισμένο στην αιεφόρο ανάπτυξη και την ενδογενή οικονομία (αγροτική παραγωγή, μικρή μεταποίηση κ.α.)
- _ Αφαίρεση ασυνεχειών στο οικιστικό δίκτυο- περιχαράκώσεων και διαχωρισμών στην κοινωνική σφαίρα
- _ Κέντρα πόλης ως κοινωνικοί πυρήνες



Σενάριο πρότασης

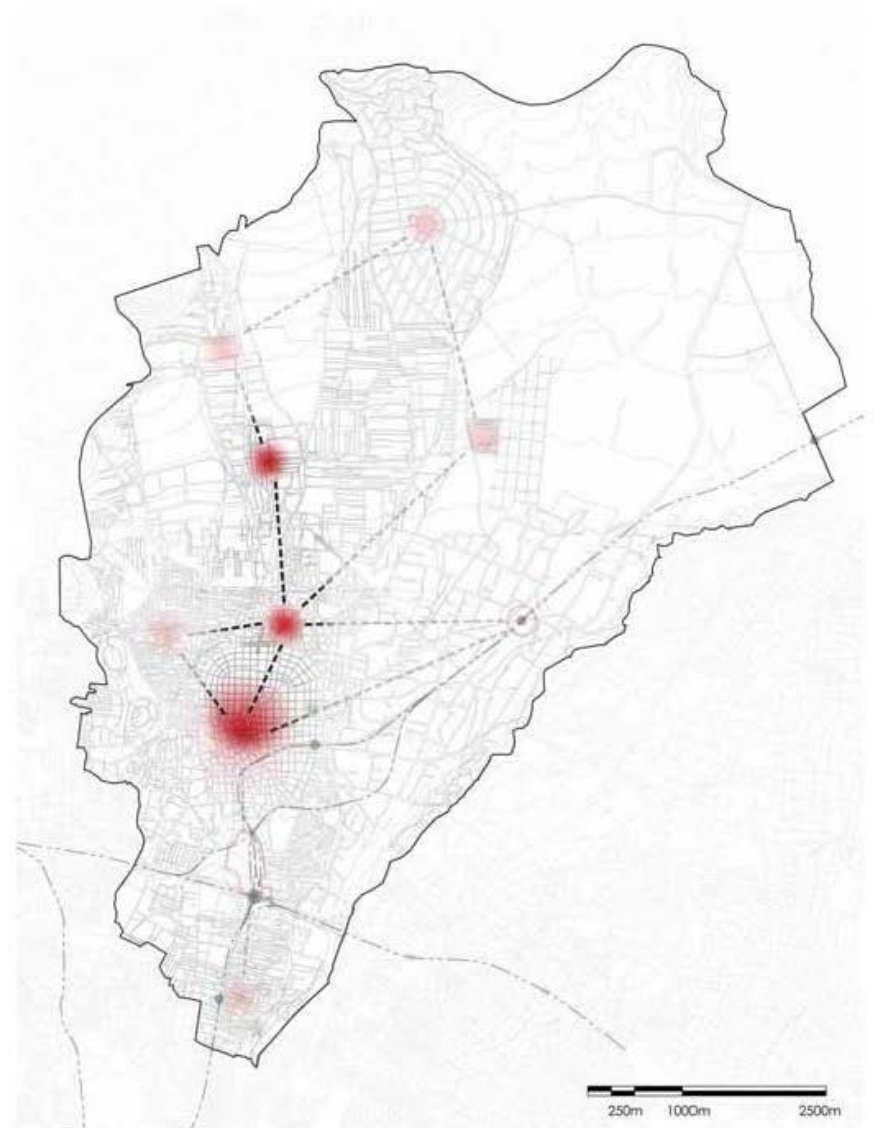
- _ Ενίσχυση του κεντρικού Μενιδίου με λειτουργίες πέραν των εμπορικών
- _ Αξιοποίηση της λανθάνουσας κεντρικότητας στα υφιστάμενα κέντρα γειτονιάς (πυρήνες στη γειτονιά, εγγύτητα και προσβασιμότητα)
- _ Χωροθέτηση χρήσεων/λειτουργιών που υποστηρίζουν τη συνοχή του τοπικού κέντρου (δημόσιοι χώροι, κοινωνικές υπηρεσίες, εκπαίδευση, μικρό εμπόριο κ.α.)
- _ Ενσωμάτωση των γραμμικών κεντρικότητων και αξιοποίηση των παραμέτρων που ευνοούν την κεντρικότητα
- _ Συνδέσεις: ρυμοτόμηση-εκσυγχρονισμός οδικού δικτύου, αναδιάρθρωση δικτύου συγκοινωνιών, ενσωμάτωση στοιχείων φυσικού περιβάλλοντος στον αστικό ιστό
- _ Ενίσχυση της λειτουργίας του ΣΚΑ αποκλειστικά ως συγκοινωνιακού κόμβου με υποδομές και συμπληρωματικές λειτουργίες
- _ Απόδοση χώρων ειδικών χρήσεων προς αξιοποίηση (αγροτική παραγωγή και τοπική οικονομία) και ένταξή τους στον αστικό ιστό



Χωρική εξειδίκευση

Εντοπίζει:

- _ Σε τμήμα του πετάλου. Το κεντρικό Μενίδι διατηρεί κυρίαρχο ρόλο στο σύστημα των κέντρων
- _ Σε δύο κέντρα γειτονιάς, ένα αδρανές υλοποιημένο και ένα κέντρο που διαμορφώνεται εξ αρχής σε αδόμητους χώρους
- _ Στη διασύνδεσή τους



Κέντρα Πόλης στο Δήμο Αχαρνών



Χωρική εξειδίκευση

Κεντρικό Μενίδι:

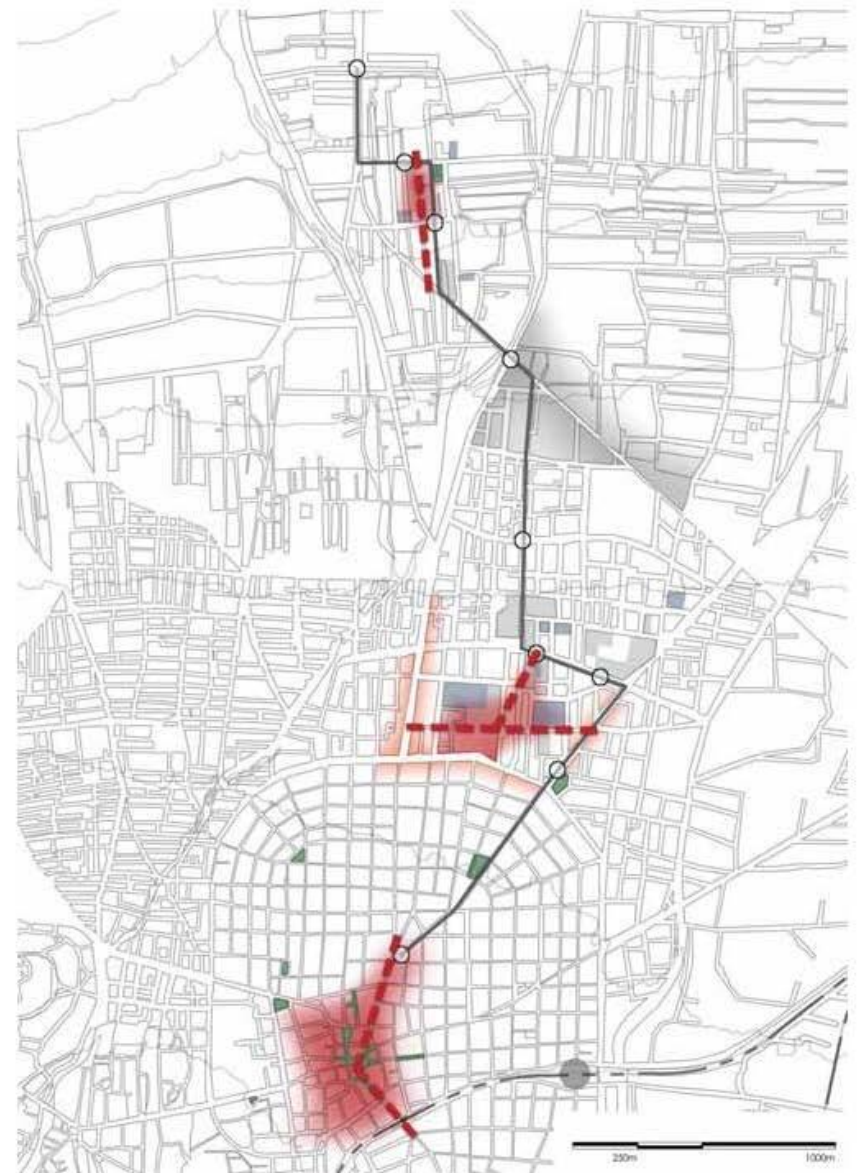
- _ Προβολή τοποσήμων και μνημείων του Ιστορικού Κέντρου
- _ Εκσυγχρονισμός του αστικού εξοπλισμού στο δημόσιο χώρο

Λαθέα:

- _ Συγκέντρωση δραστηριοτήτων εκτός Κεντρικού Μενιδίου («πετάλου») και αποφόρτιση του
- _ Ενσωμάτωση της εμπορικής λειτουργίας των γειτονικών οδικών αξόνων και απορρόφηση μέρους της κινητικότητας τους σε ένα σύστημα διαθέσιμων χώρων
- _ Οργάνωση της οικιστικής ανάπτυξης της ευρύτερης περιοχής
- _ Καθορισμός της ταυτότητας της υπό διαμόρφωση περιοχής σε αναφορά προς το κέντρο της

Μπόσκιζα:

- _ Αναβάθμιση των στοιχείων του δημόσιου χώρου (υποδομές, αστικός εξοπλισμός)
- _ Ενίσχυση κεντρικών λειτουργιών- χωροθέτηση μονάδων κοινωνικής υποδομής

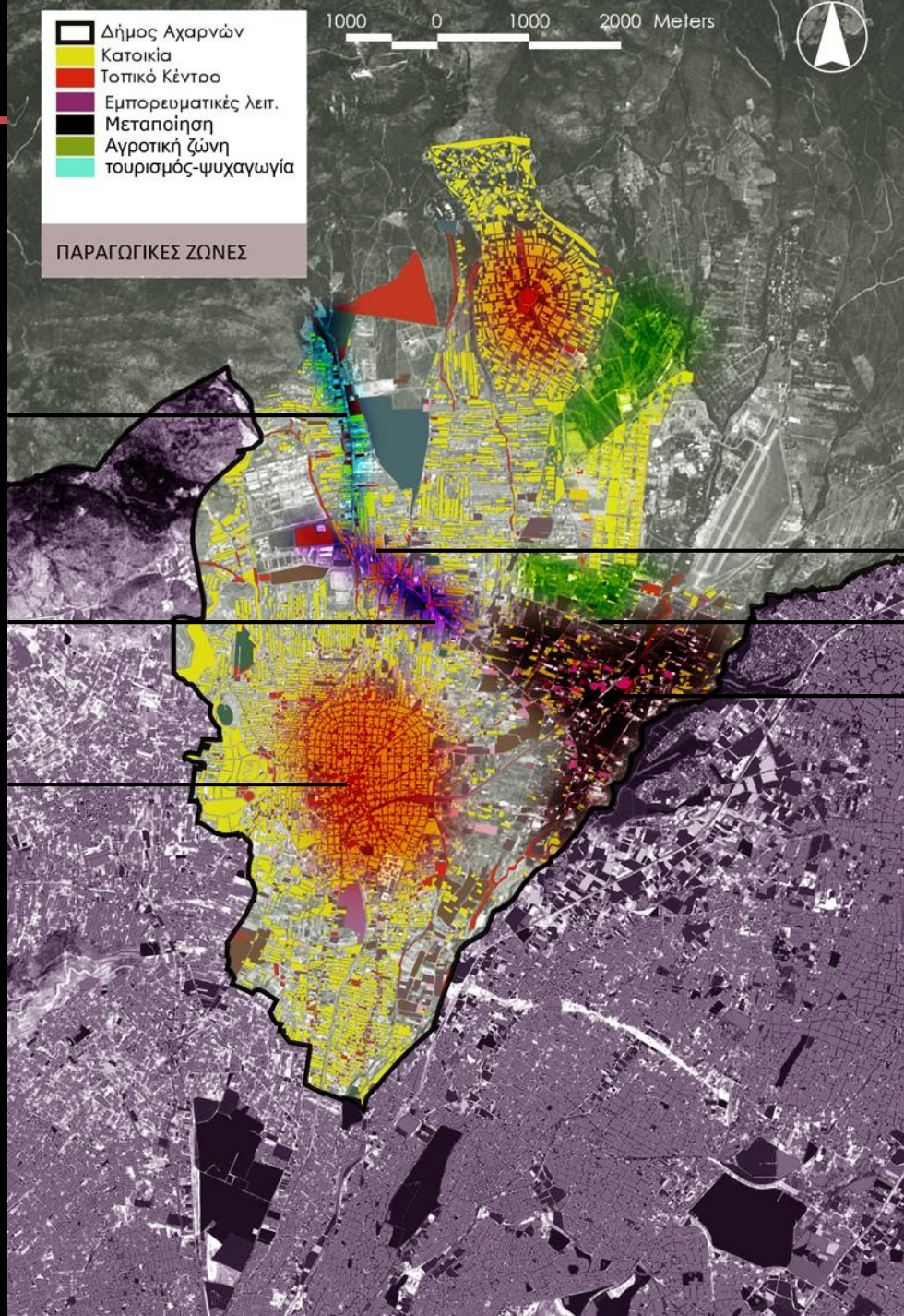


3. Urban Economy / productive activities

Αναγνώριση περιοχής



Παραγωγικές δραστηριότητες



ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΕΣ ΖΩΝΕΣ

6_ξενοδοχεία, τουρισμός, αναψυχή

3_μεταποιητικές μονάδες

1_κέντρο πόλης

5_υπερτοπικό εμπόριο

2_πρωτογενής τομέας

4_ΒΙΠΑ/ΒΙΟΠΑ

ΥΠΟΜΗΝΑ

- ανύπαρκτο
- αρνητικό
- μέτριο
- θετικό
- πολύ θετικό

ΚΡΙΤΗΡΙΑ

1. βαθμός υλοποίησης στρατηγικού στόχου
2. οικονομική ανάπτυξη με κοινωνικά κριτήρια
3. οικονομική ανάπτυξη προς το φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον
4. ανάπτυξη του πρωτογενούς τομέα
5. ανάπτυξη του δευτερογενούς τομέα
6. ανάπτυξη του τριτογενούς τομέα
7. κόστος υλοποίησης

	μηδενικό σενάριο	ήπιο σενάριο	ριζοσπαστικό σενάριο
1. βαθμός υλοποίησης στρατηγικού στόχου	yellow	orange	purple
2. οικονομική ανάπτυξη με κοινωνικά κριτήρια	orange	magenta	purple
3. οικονομική ανάπτυξη προς το φυσικό και πολιτιστικό περιβάλλον	yellow	red	purple
4. ανάπτυξη του πρωτογενούς τομέα	orange	red	magenta
5. ανάπτυξη του δευτερογενούς τομέα	orange	red	magenta
6. ανάπτυξη του τριτογενούς τομέα	orange	red	magenta
7. κόστος υλοποίησης	yellow	magenta	red

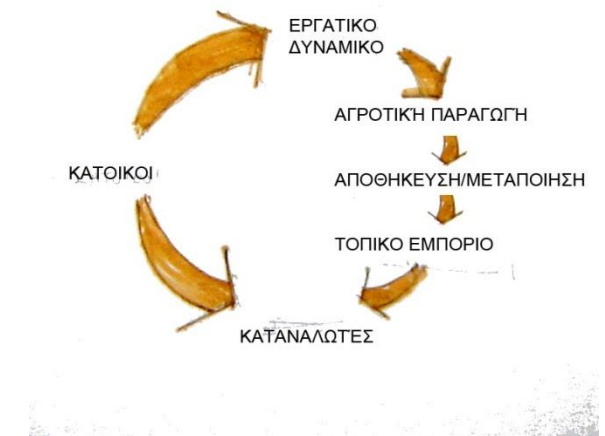
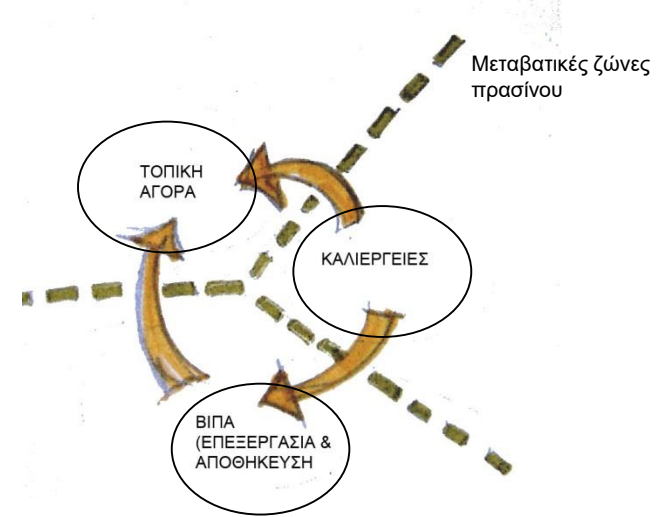
Χωρική
εξειδίκευση

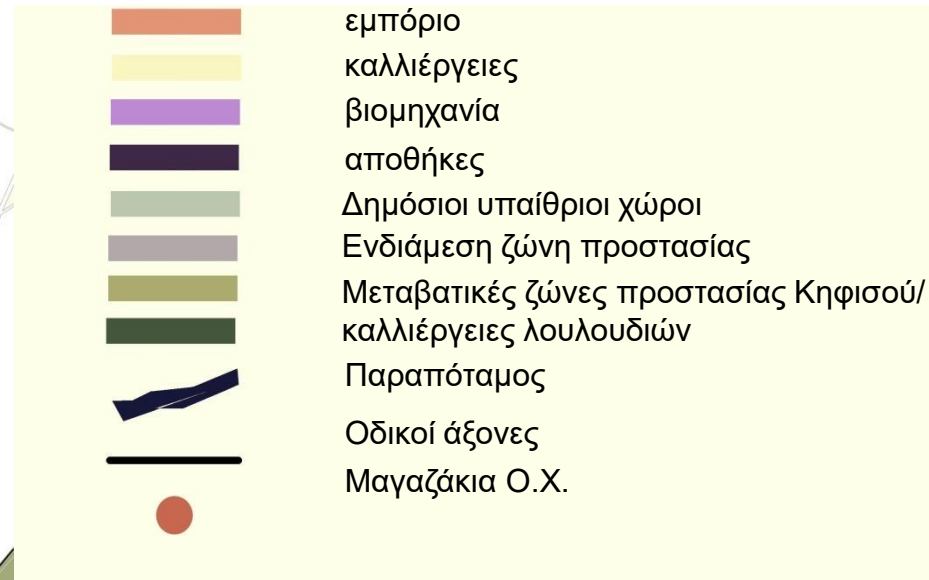
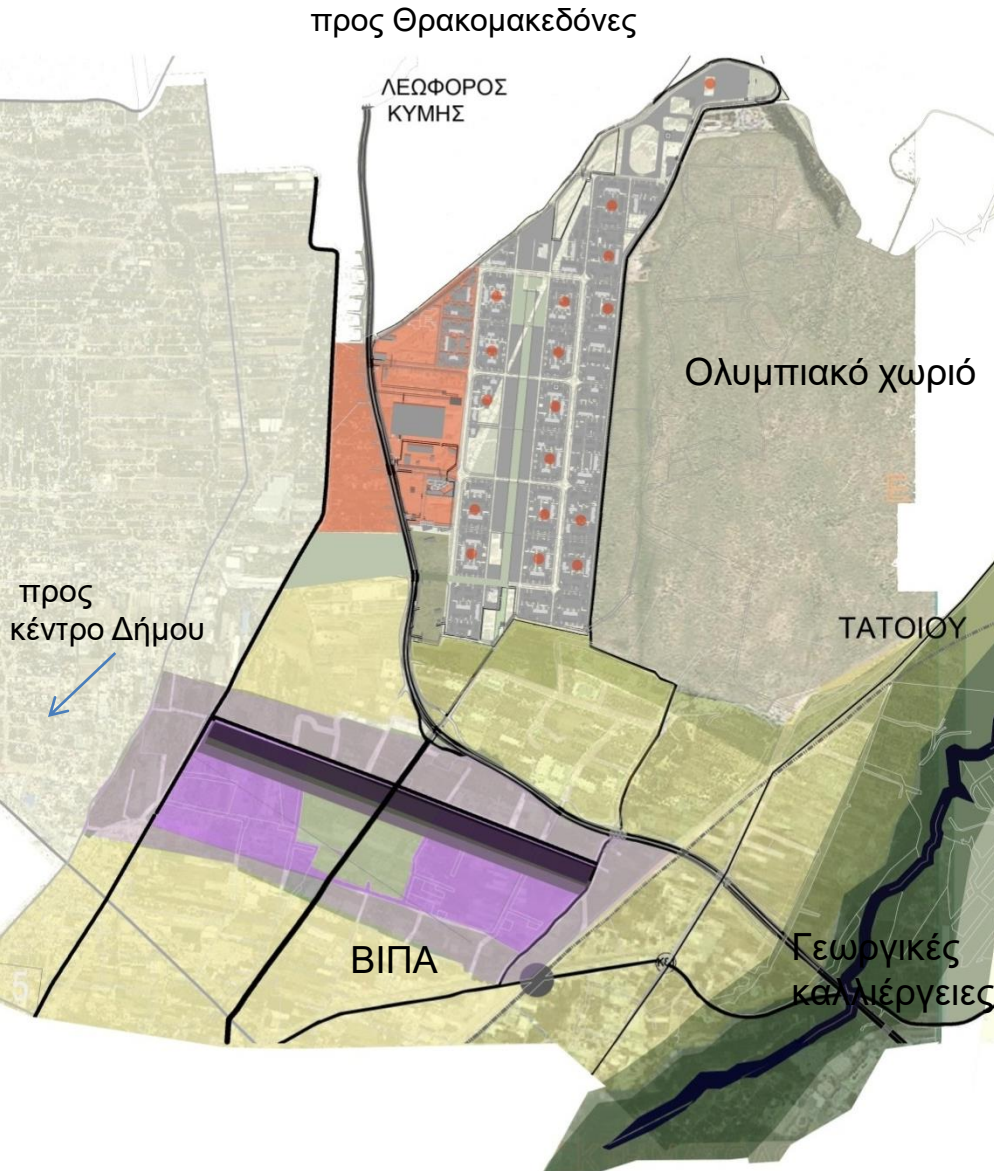


Περιοχή
Παρέμβασης



- εμπόριο
- καλλιέργειες
- βιομηχανία
- παραπόταμος
- Οδικό δίκτυο
- Καταστήματα μικρής κλίμακας





παραπόταμος
Κηφισού

4. Historicity in the urban environment



Πηγή: Λιτσάρδου Δ. (2013)

Χώροι με προτεραιότητα Παρέμβασης

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

διαθέσιμοι ενδιάμεσοι αδρανείς χώροι

- 1 στρατόπεδο «Τχου (ΠΒ) Παπαστάθη Ιωάννη»
- 2 στρατόπεδο «Αγου (ΜΧ) Καποτά Βασιλείου»
- 3 αμυδαλέζα
- 4 αδόμητος χώρος ολυμπιακού χωριού

αρχαία ελληνικά & ρωμαϊκά μνημεία

- 5 μυκηναϊκός θολωτός τάφος ~1500-1300 πΧ
- 6 αχαρνικές πύλες & ιππία οδός ~480-450 πΧ
- 7 αχαρνικός οχετός (αρδευτικό έργο) ~500-400 πΧ
- 8 μουσείο αρχαιολογικής συλλογής Δ.Αχαρνών
- 9 αρχαίο θέατρο ~500-400 πΧ
- 10 φρούριο της Φυλής ~600-500 πΧ
- 11 ταφικός τύμβος Σοφοκλή ή Ηρίων ~406 πΧ
- 12 αδριάνειο υδραγωγείο ~134-140 πΧ
- 13 ρωμαϊκή αγροικία ~100-200 μΧ

βυζαντινά & νεότερα χριστιανικά μνημεία

- 14 εκκλησία Αγ.Ιωάννη Προδρομού ~1200-1300 μΧ
- 15 ιερός ναός Αγ.Βλασίου ~1906 μΧ
- 16 εκκλησία Παναγίας Χελιδονούς ~1300-1500 μΧ

νεότερα μνημεία

- 17 νερόμυλοι ~1700-1800 μΧ
- 18 κτήμα Τατοΐου ~1871-1891 μΧ

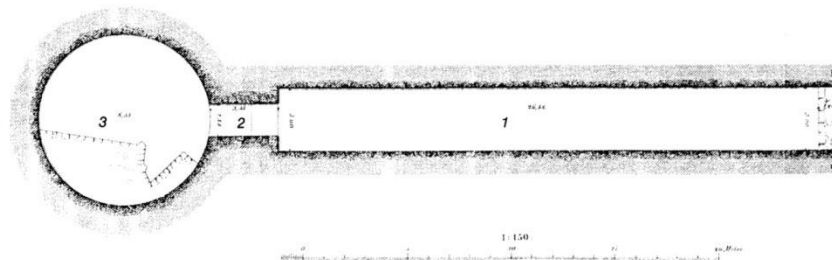
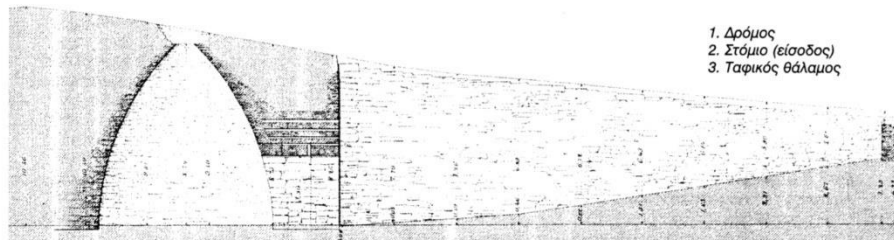
εθνικός δρυμός Πάρνηθας

- 19 φαράγγι της Γκούρας
- 20 σπήλαιο του Πανός ή Λυχναρίτζας ~800 πΧ
- 21 μικρό μουσείο Πάρνηθας ~2008 μΧ

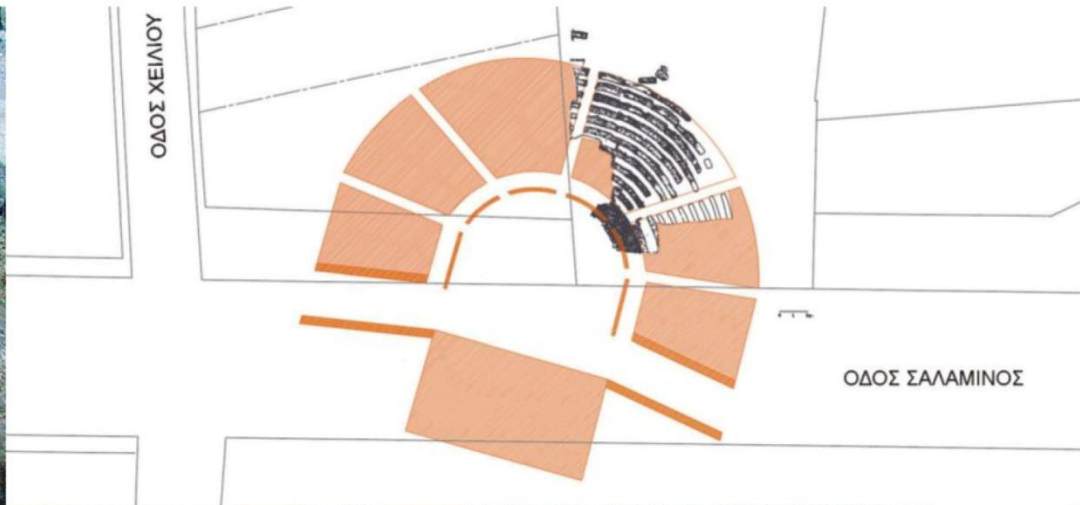
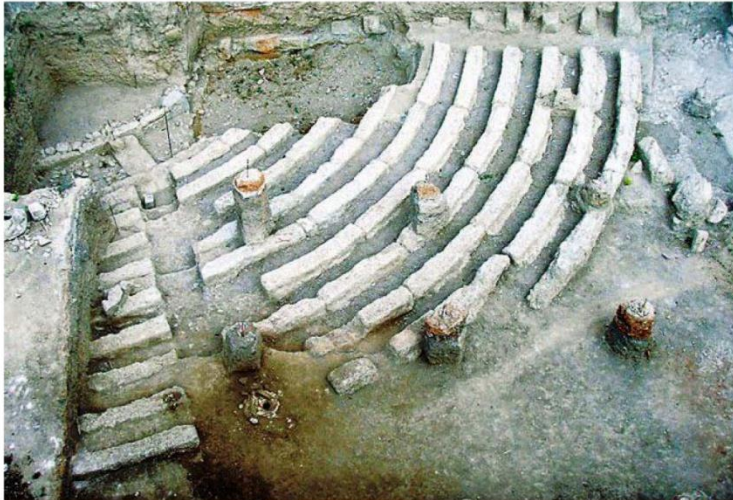
1^ο Δημοτικό Σχολείο Δ.Αχαρνών

Κηφισός Ποταμός

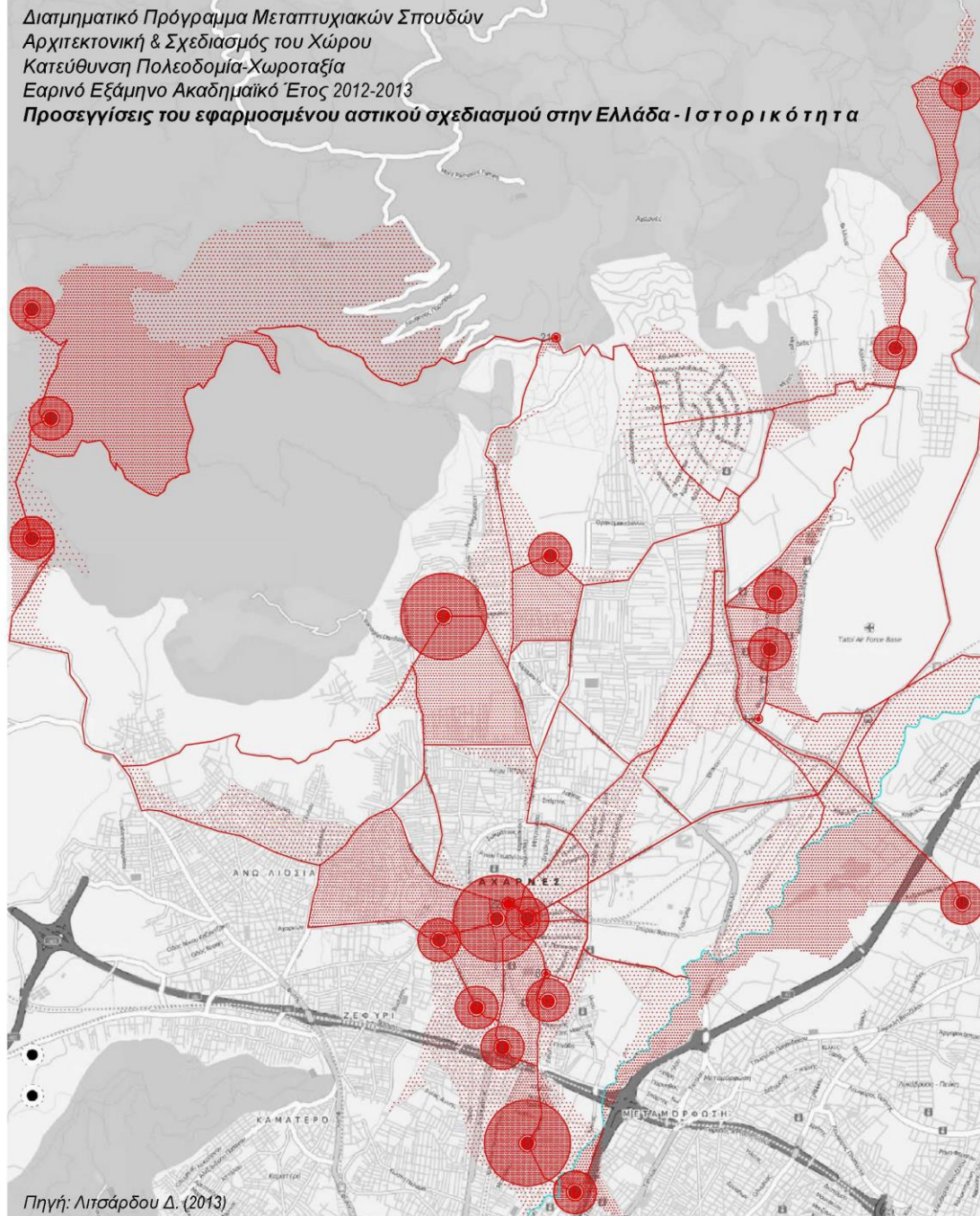
Μυκηναϊκός Θολωτός Τάφος (~1500-1300 π.Χ.)



Αρχαίο Θέατρο Αχαρνών (~500- 400 π.Χ.)



Διατηρητικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
 Αρχιτεκτονική & Σχεδιασμός του Χώρου
 Κατεύθυνση Πολεοδομία-Χωροταξία
 Εαρινό Εξάμηνο Ακαδημαϊκό Έτος 2012-2013
 Προσεγγίσεις του εφαρμοσμένου αστικού σχεδιασμού στην Ελλάδα - Ιστορικότητα



Δίκτυο Ιστορικότητας (διευρυμένο)

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

**ιδανικό σενάριο παρέμβασης
 μακροπρόθεσμος στρατηγικός σχεδιασμός**
 υλοποιήσιμο σε επιμέρους φάσεις
διευρυμένο πολιτιστικό δίκτυο
 κόμβων & διαδρομών
 (με ανάπλαση οδών, πεζοδρομίων, πλατειών
 με δίκτυα εναλλακτικών τρόπων μετακίνησης
 με αξιοποίηση ενδιάμεσων αδρανών χώρων
 με αποκατάσταση φυσικού περιβάλλοντος...)

■ διαθέσιμοι ενδιάμεσοι αδρανείς χώροι

- 1 στρατόπεδο «Τχου (ΠΒ) Παπαστάθη Ιωάννη»
- 2 στρατόπεδο «Αγου (ΜΧ) Καποτά Βασιλείου»
- 3 αμυδαλέζα
- 4 αδόμητος χώρος ολυμπιακού χωριού

■ αρχαία ελληνικά & ρωμαϊκά μνημεία

- 5 μυκηναϊκός θολωτός τάφος ~1500-1300 πΧ
- 6 αχαρνικές πύλες & ιππία οδός ~480-450 πΧ
- 7 αχαρνικός οχετός (αρδευτικό έργο) ~500-400 πΧ
- 8 μουσείο αρχαιολογικής συλλογής Δ.Αχαρνών
- 9 αρχαίο θέατρο ~500-400 πΧ
- 10 φρούριο της Φυλής ~600-500 πΧ
- 11 ταφικός τύμβος Σοφοκλή ή Ηρίων ~406 πΧ
- 12 αδριάνειο υδραγωγείο ~134-140 πΧ
- 13 ρωμαϊκή αγροικία ~100-200 μΧ

■ βυζαντινά & νεότερα χριστιανικά μνημεία

- 14 εκκλησία Αγ.Ιωάννη Προδρόμου ~1200-1300 μΧ
- 15 ιερός ναός Αγ.Βλασίου ~1906 μΧ
- 16 εκκλησία Παναγίας Χελιδονούς ~1300-1500 μΧ

■ νεότερα μνημεία

- 17 νερόμυλοι ~1700-1800 μΧ
- 18 κτήμα Τατοΐου ~1871-1891 μΧ

■ εθνικός δρυμός Πάρνηθας

- 19 φαράγγι της Γκούρας
- 20 σπήλαιο του Πανός ή Λυχναρίτεζας ~800 πΧ
- 21 μικρό μουσείο Πάρνηθας ~2008 μΧ

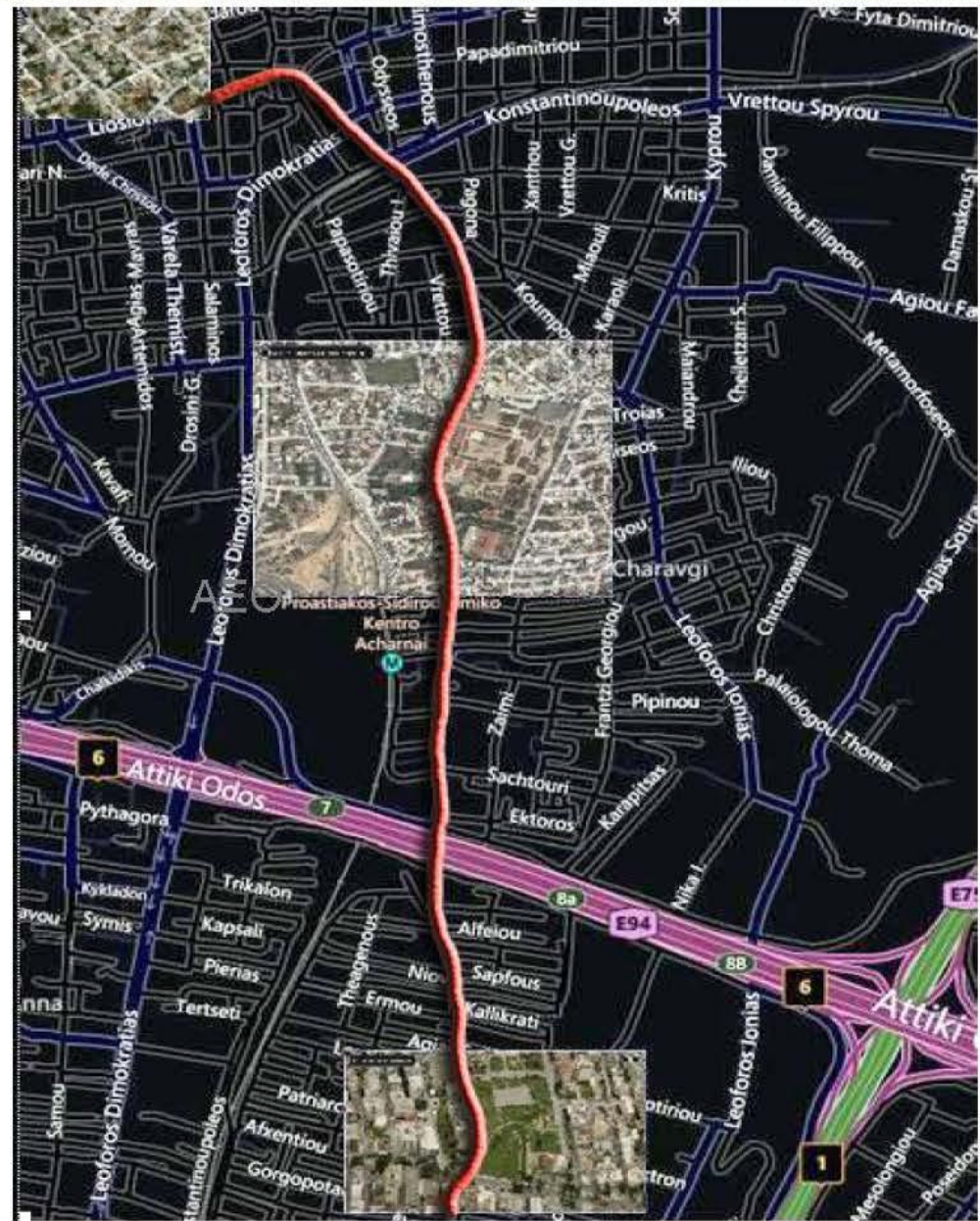
■ 1^ο Δημοτικό Σχολείο Δ.Αχαρνών

■ Κηφισός Ποταμός



Α
≡
Ο
Ν
Α
Σ

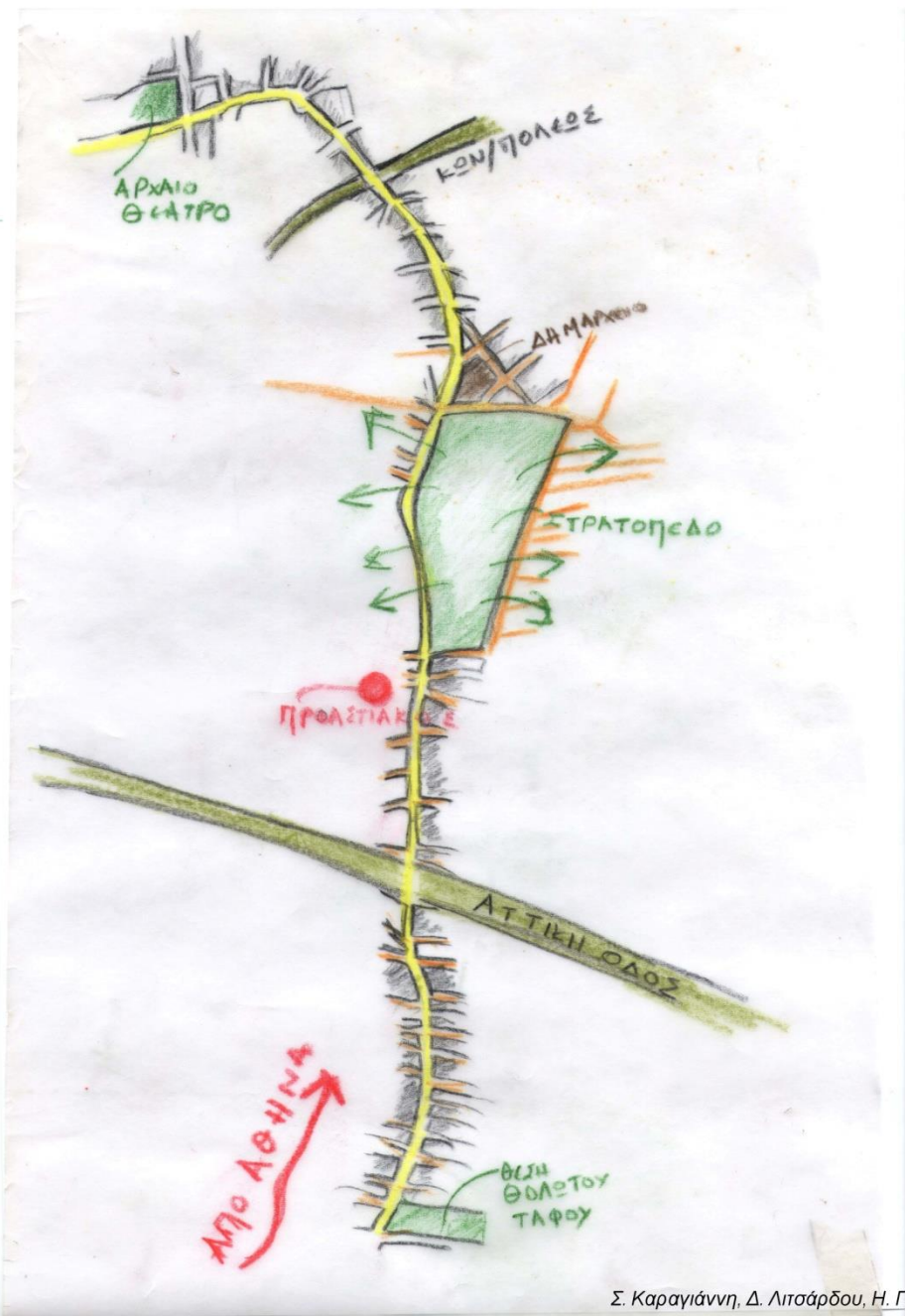
Μ
Ε
Λ
Ε
Τ
Η
Σ



Πηγή: Καραγιάννη Σ. (2013)

Σ Καραγιάννη, Δ Λιπαάρδου, Η Πίτσιος, Ε Σμυρνιάου

ΣΚΙΤΣΟ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΙΔΕΑΣ



5. Sustainable Mobility

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ- ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΑΧΑΡΝΩΝ- Υποδομές και μεταφορικές ανάγκες

ΚΑΤΟΙΚΙΑ (ανάγκες μετακίνησης για εργασία οι οποίες πραγματοποιούνται με: **Μ.Μ.Μ**

Προαστιακός (προβλήματα του ΣΚΑ/
προβλήματα χάραξης του μέσου)

Λεωφορειακές γραμμές -Α10, Β10, Γ9, Χ40, Χ41 (θέματα αξιοπιστίας)

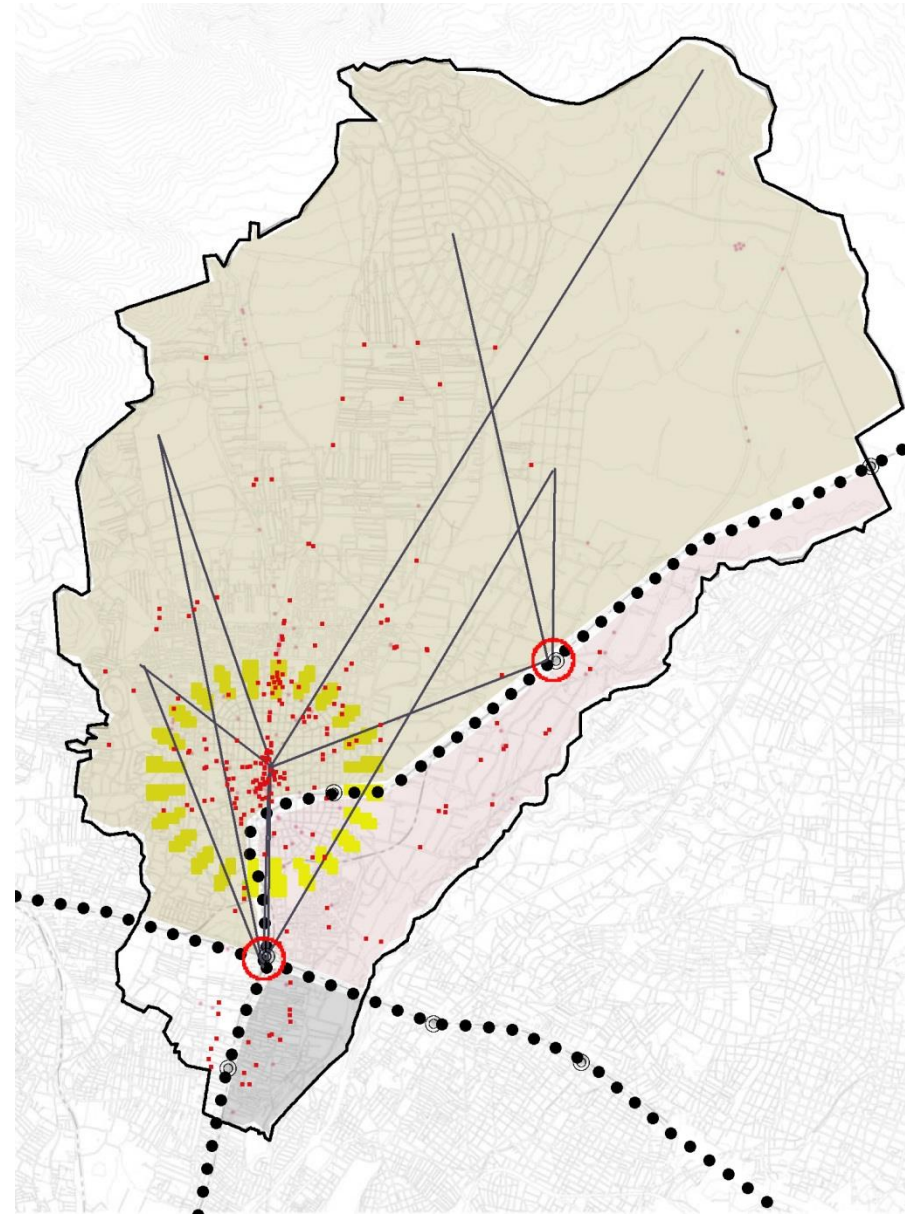
Ι.Χ Αυτοκίνητο φόρτιση Λεωφόρου
Δημοκρατίας και της Εθνικής Οδού

ΕΜΠΟΡΙΟ υπεροπτικός χαρακτήρας
εξυπηρέτηση με

Ι.Χ συμφόρηση σε δρόμους με δραστηριότητα
αυτού του τύπου (π.χ Καραμανλή)

ΑΝΑΨΥΧΗ. Πάρνηθα υπεροπτικός πόλος
αναψυχής και εξυπηρετείται αποκλειστικά με
το **Ι.Χ.**

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΒΙΠΑ -οχήματα βαρέως
τύπου -μέσω της Εθνικής Οδού.



- ΔΟΜΗ ΚΑΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ

3. ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ

ΜΗΔΕΝΙΚΟ ΣΕΝΑΡΙΟ



Νεκρή περιοχή ΣΚΑ
ανεξέλεγκτες χρήσεις



Κακή σύνδεση με το
κέντρο πόλης, περαιτέρω
υποβάθμιση των
συνθηκών διαβίωσης και
μόλυνση περιβάλλοντος



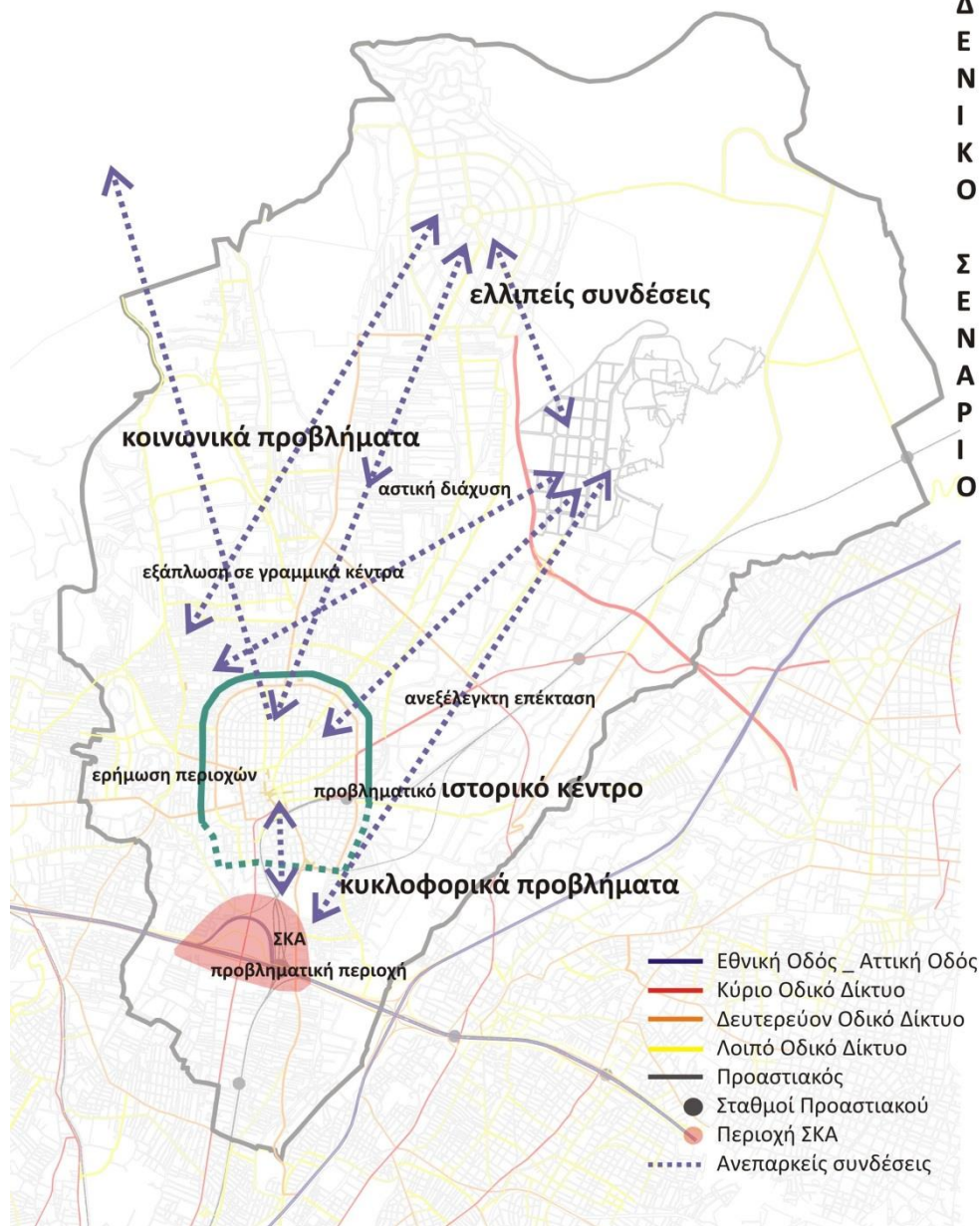
Ανεπαρκής δημόσια
συγκοινωνία, ερήμωση-
αποκλεισμός περιοχών,
Έλλειψη πολιτικής
βούλησης



Εξάπλωση της
πόλης και συνέχιση
της εξάπλωσης σε
γραμμικά κέντρα



Βαριά κυκλοφορία και
αύξηση της
μηχανοκίνητης
κυκλοφορίας
Κακή κατάσταση
υποδομών



Μ
Η
Δ
Ε
Ν
Ι
Κ
Ο
Σ
Ε
Ν
Α
Ρ
Ι
Ο

ΣΕΝΑΡΙΟ ΚΑΤΟΙΚΙΑ



Σχεδιασμός κοινόχρηστων χώρων για προσέλκυση κατοίκων και ενίσχυση της κοινωνικής συνοχής



Περιορισμός βιομηχανίας
Χώροι αναψυχής

Ενίσχυση κατοικίας



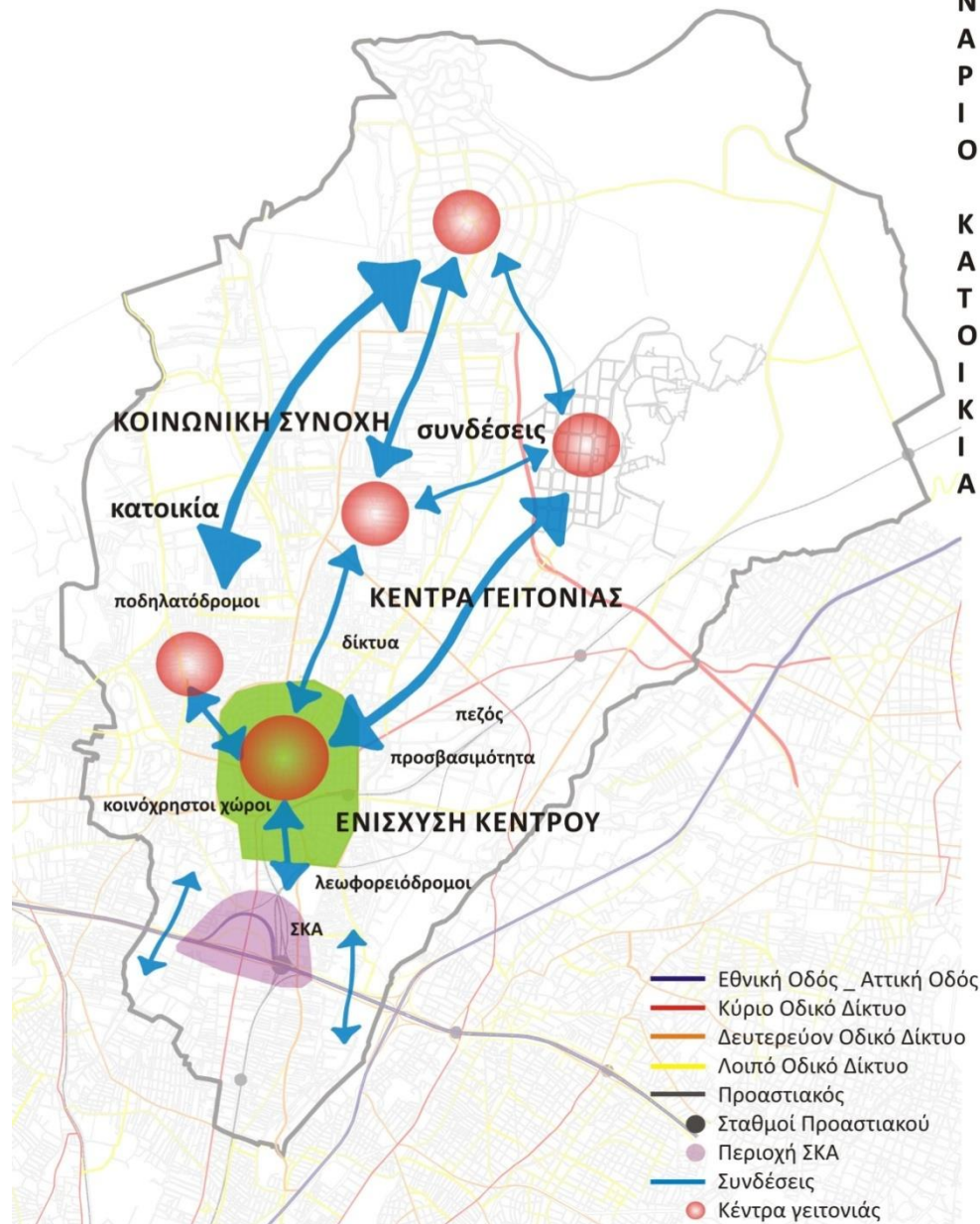
Οργάνωση δικτύων για σύνδεση όλων των περιοχών σε επίπεδο πεζών, ποδηλάτου και δημόσιας συγκοινωνίας



Ο αστικός δρόμος ως πεδίο διάδρασης με την ανάμειξη των κατοίκων στη διαχείριση του



Δημιουργία κέντρων γειτονιάς



ΣΕΝΑΡΙΟ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ



Ενίσχυση της παραγωγικότητας μέσω της εντατικοποίησης της βιομηχανίας και του εμπορίου-χονδρεμπορίου



Διαμετακομιστικός κόμβος κυκλοφορίας και μεταβίβασης σε εθνικό επίπεδο



Ανάγκες μετακίνησης βαρέων οχημάτων και Ανάγκες ρύθμισης της κυκλοφορίας

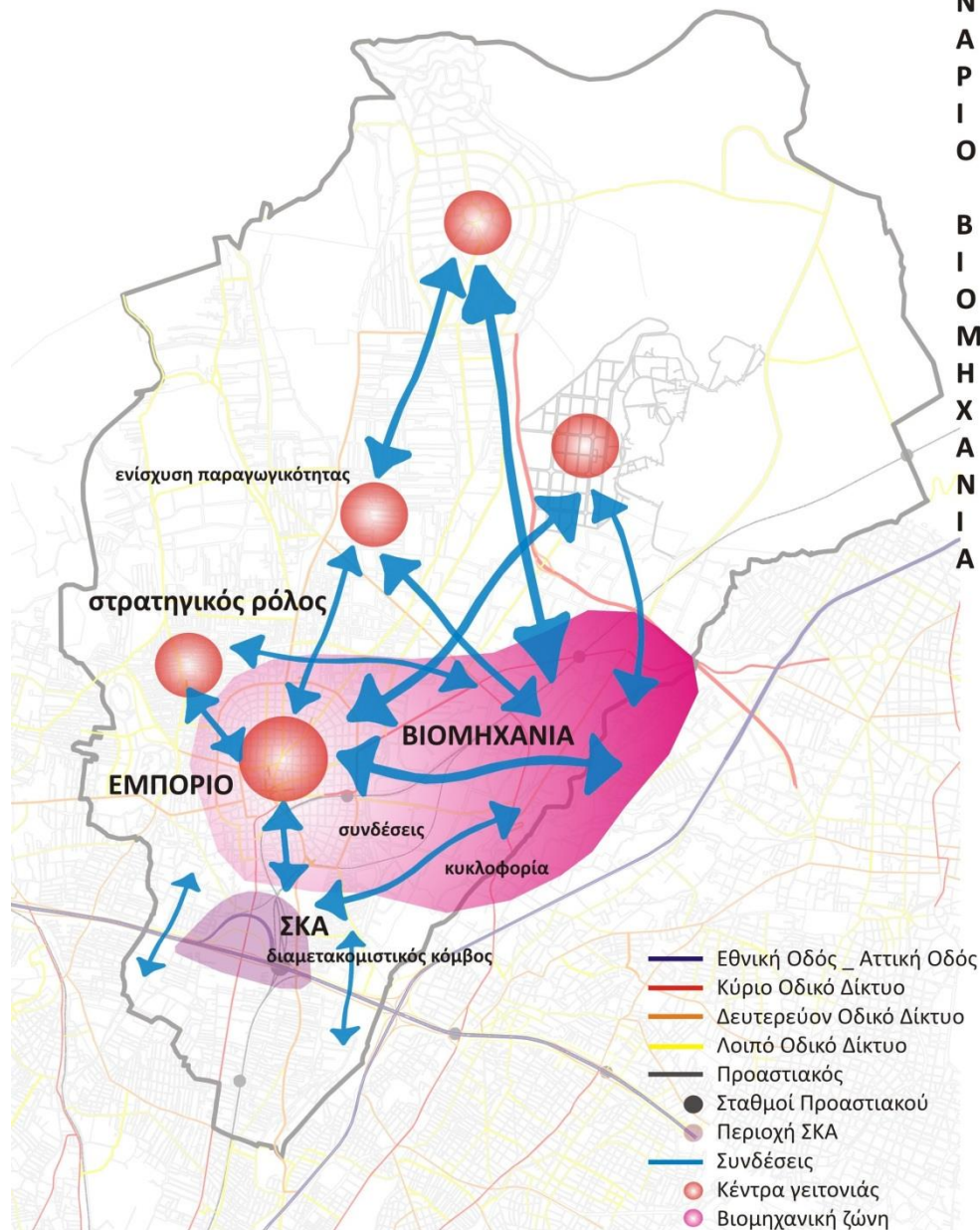


Στρατηγικός ρόλος στο οδικό δίκτυο

Επανασχεδιασμός των περιοχών κατοικίας



Αύξηση του εμπορίου και άλλων δραστηριοτήτων στο πολεοδομικό κέντρο



Σ
Ε
Ν
Α
Ρ
Ι
Ο

Β
Ι
Ο
Μ
Η
Χ
Α
Ν
ΙΑ

ΣΕΝΑΡΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ



Προσβάσιμο το ιστορικό ίχνος του Μενιδίου



Ενίσχυση ιστορικότητας του τόπου



Ανάδειξη αρχαιολογικών χώρων με πολεοδομικούς και αρχιτεκτονικούς χειρισμούς

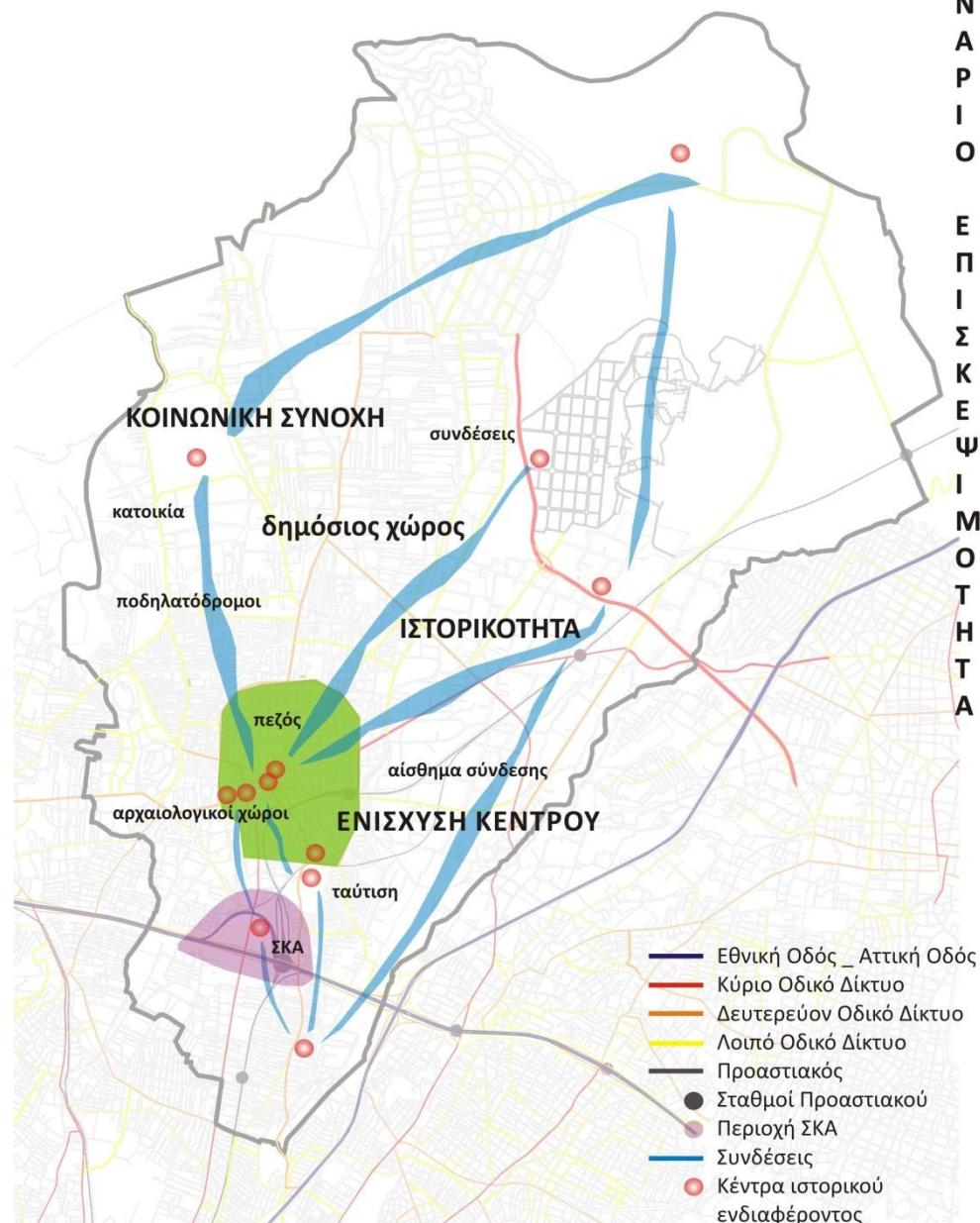


Δημιουργία αισθήματος σύνδεσης με τον τόπο



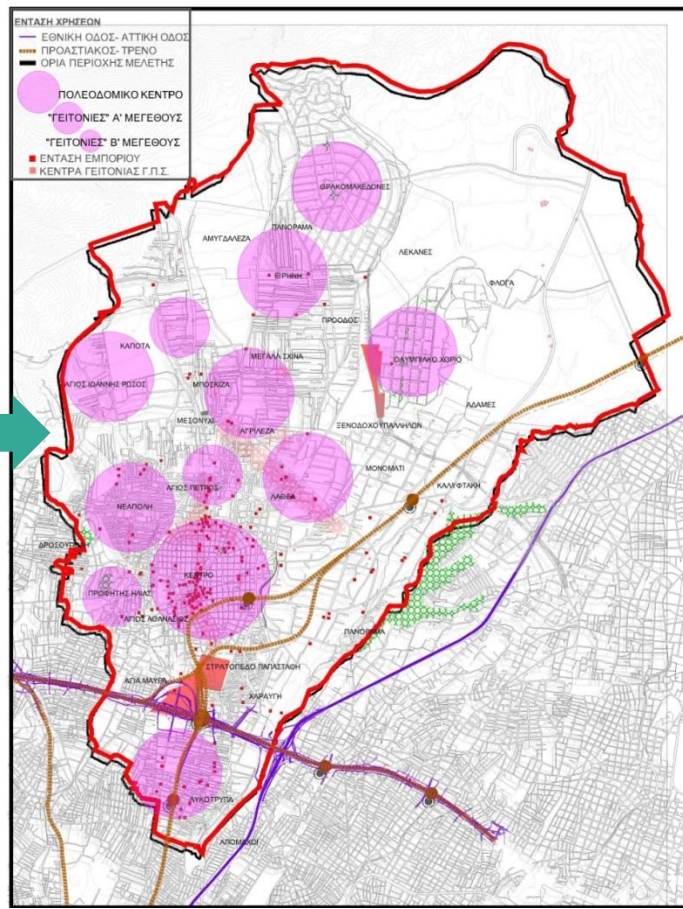
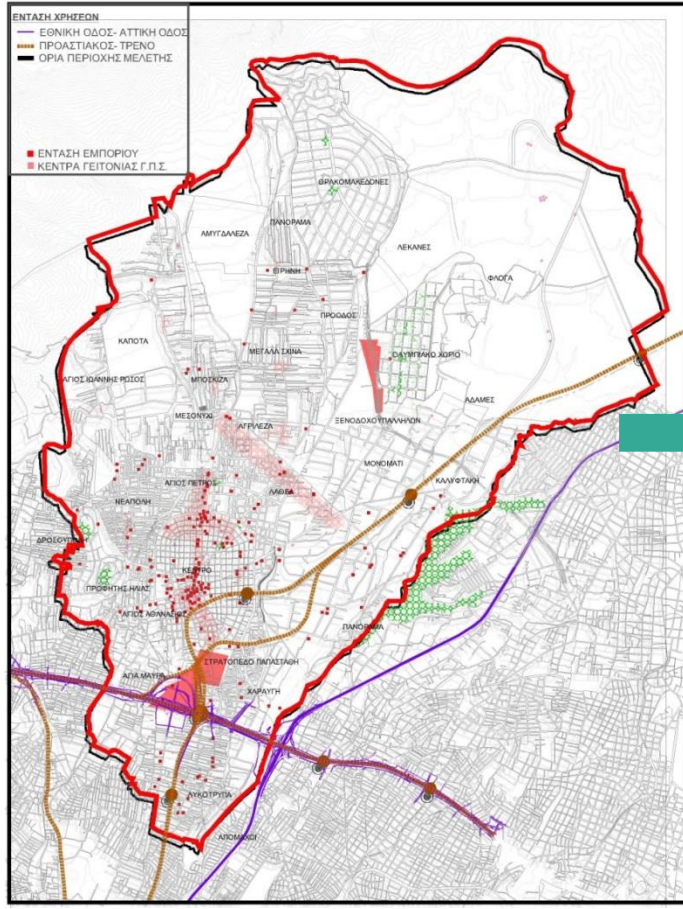
Η σύνδεσή τους με δίκτυο αστικών συγκοινωνιών, Πεζοδρόμων και ποδηλατοδρόμων

Έλξη τουριστικής κίνησης και αύξηση των εμπορικών δραστηριοτήτων και αναψυχής



Value Analysis		ΜΗΔΕΝΙΚΟ	1 ^ο ΣΕΝΑΡΙΟ: ΚΑΤΟΙΚΙΑ			2 ^ο ΣΕΝΑΡΙΟ : ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ			3 ^ο ΣΕΝΑΡΙΟ: ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ		
			ΒΑΡΥΤΗΤΑ	Ήλιο	Ριζοσπαστικό	ΒΑΡΥΤΗΤΑ	Ήλιο	Ριζοσπαστικό	ΒΑΡΥΤΗΤΑ	Ήλιο	Ριζοσπαστικό
ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ-ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ	ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΣΥΜΦΟΡΗΣΗ (ΧΡΟΝΟΣ)	1	2	3	4	3	4	5	2	2	4
	ΧΡΗΣΗ Ι.Χ. (ΕΛΚΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑ- ΚΟΣΤΟΣ)	1	3	3	5	2	3	4	2	3	4
	ΥΠΟΔΟΜΕΣ-ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ	1	1	2	4	3	4	5	2	2	4
	ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ	1	2	2	4	3	4	5	3	3	5
ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	ΔΙΚΤΥΑΚΟΤΗΤΑ	1	3	4	5	3	3	5	3	3	5
	ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑ- ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ	1	3	4	5	3	2	4	3	3	5
	ΕΛΚΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑ (ΚΟΣΤΟΣ-ΧΡΟΝΟΣ)	1	3	4	5	3	2	4	3	3	5
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ	ΠΕΖΟΣ	1	3	4	5	2	2	3	3	4	5
	ΠΟΔΗΛΑΤΟ	1	3	3	5	2	1	2	3	3	5
ΚΑΤΟΙΚΟΣ	ΑΣΦΑΛΕΙΑ	1	3	3	4	1	1	2	2	2	4
	ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΟΧΗ	1	3	2	4	1	1	1	3	2	4
	ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ	1	3	3	5	2	1	3	2	2	3
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ	1	2	3	5	1	1	1	2	2	4
	ΡΥΠΑΝΣΗ	1	3	3	5	1	1	1	2	2	4
	ΕΓΓΥΤΗΤΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ-ΕΠΑΦΗ	1	2	3	5	1	1	2	3	3	4
ΑΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	ΟΨΗ ΑΣΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ- ΠΟΙΟΤΗΤΑ	1	2	2	3	1	1	2	3	4	5
	ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ	1	3	3	5	2	1	2	2	2	3
	ΣΥΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΑΣΤΙΚΟΥ ΙΣΤΟΥ	1	3	3	4	2	2	3	3	2	3
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	1	1	1	2	1	1	1	3	3	5
	ΠΑΙΔΕΙΑ- ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΟΤΗΤΑ	1	3	3	5	1	1	1	3	3	5
ΧΡΗΣΕΙΣ ΓΗΣ	ΠΟΛΟΣ ΕΛΞΗΣ	1	1	2	2	3	3	5	3	2	4
	ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΧΡΗΣΕΩΝ- ΚΑΛΥΨΗ ΑΝΑΓΚΩΝ	1	3	2	4	2	1	2	2	2	3
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ	ΚΡΙΣΗ- ΝΕΕΣ ΘΕΣΕΙΣ- ΕΛΚΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑ	1	1	1	2	3	3	5	2	2	3
	ΚΟΣΤΟΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	5	3	4	2	3	3	1	3	3	1
ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	ΠΡΟΒΛΕΨΗ ΑΠΟ ΙΣΧΥΟΝΤΕΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥΣ	5	1	3	1	1	1	1	1	1	1
ΑΠΟΔΟΧΗ ΚΑΤΟΙΚΩΝ		5	3	4	3	1	2	1	3	3	2
ΣΥΝΟΛΟ		38	63	191	266	51	117	168	66	175	262

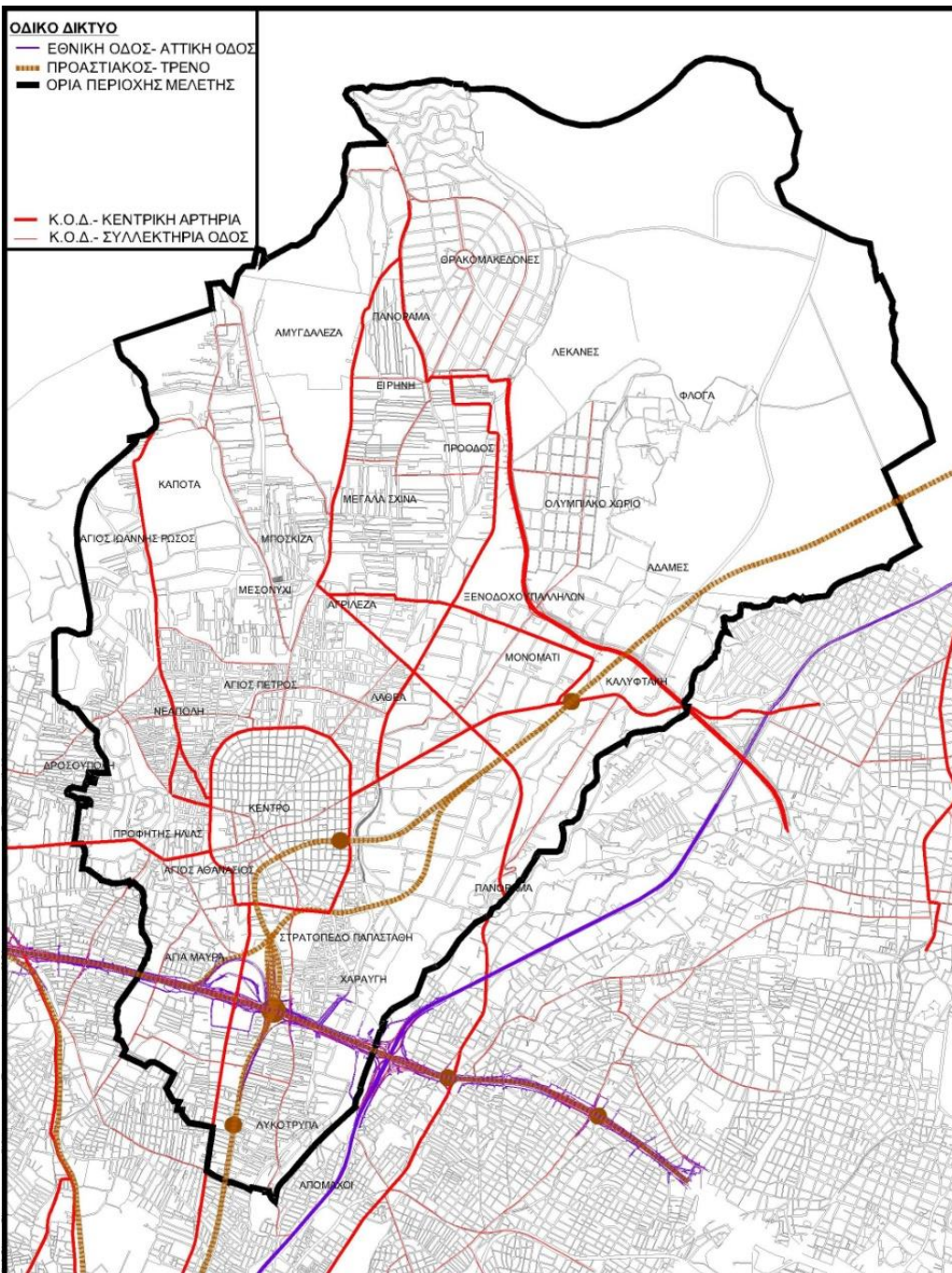
4. Η ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ



1^ο ΣΤΑΔΙΟ
ΕΝΤΟΠΙΣΜΟΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΤΗΤΩΝ
ΚΑΙ ΣΥΣΧΕΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΟ
ΟΔΙΚΟ ΚΑΙ
ΣΥΣΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟ ΔΙΚΤΥΟ



ΤΥΠΟΛΟΓΗΣΗ
ΚΕΝΤΡΩΝ ΠΟΛΗΣ
ΑΝΑΛΟΓΑ ΜΕ ΤΗΝ
ΕΝΤΑΣΗ



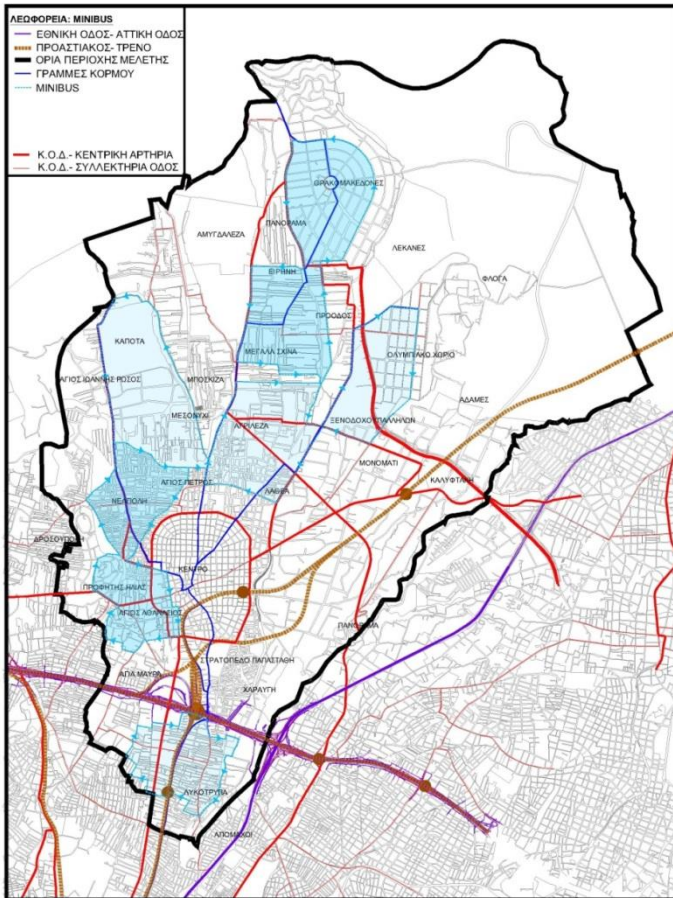
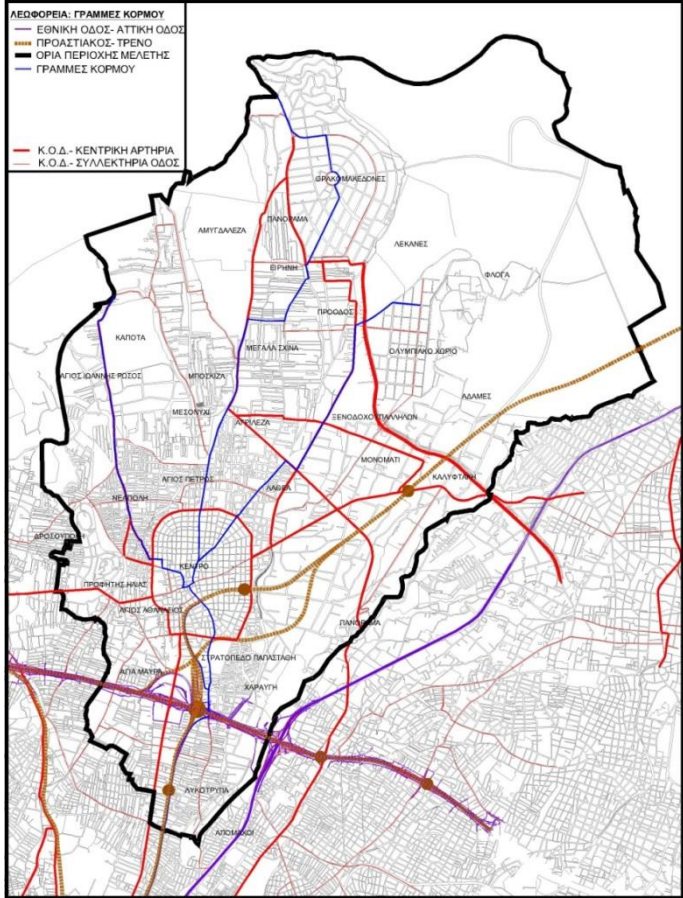
2^ο ΣΤΑΔΙΟ ΝΕΑ ΙΕΡΑΡΧΗΣΗ ΤΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ



**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
 1Η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ,
 ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΡΤΗΡΙΑ,** έχει στόχο να ενώσει
 το κέντρο της περιοχής με την Αθήνα, αλλά
 και τα επιμέρους κέντρα με το
 πολεοδομικό.

**2Η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ,
 ΣΥΛΛΕΚΤΗΡΙΕΣ** οδοί, εξυπηρετούν ενδο-
 δημοτικές ανάγκες και σύνδεση των
 κέντρων γειτονιάς.

**3Η ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ
 ΛΟΙΠΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ** για το οποίο
 προτείνεται να εξεταστεί το ενδεχόμενο
 πεζοδρομήσεων, εφησυχασμού και
 ειδικών χειρισμών για τον πεζό



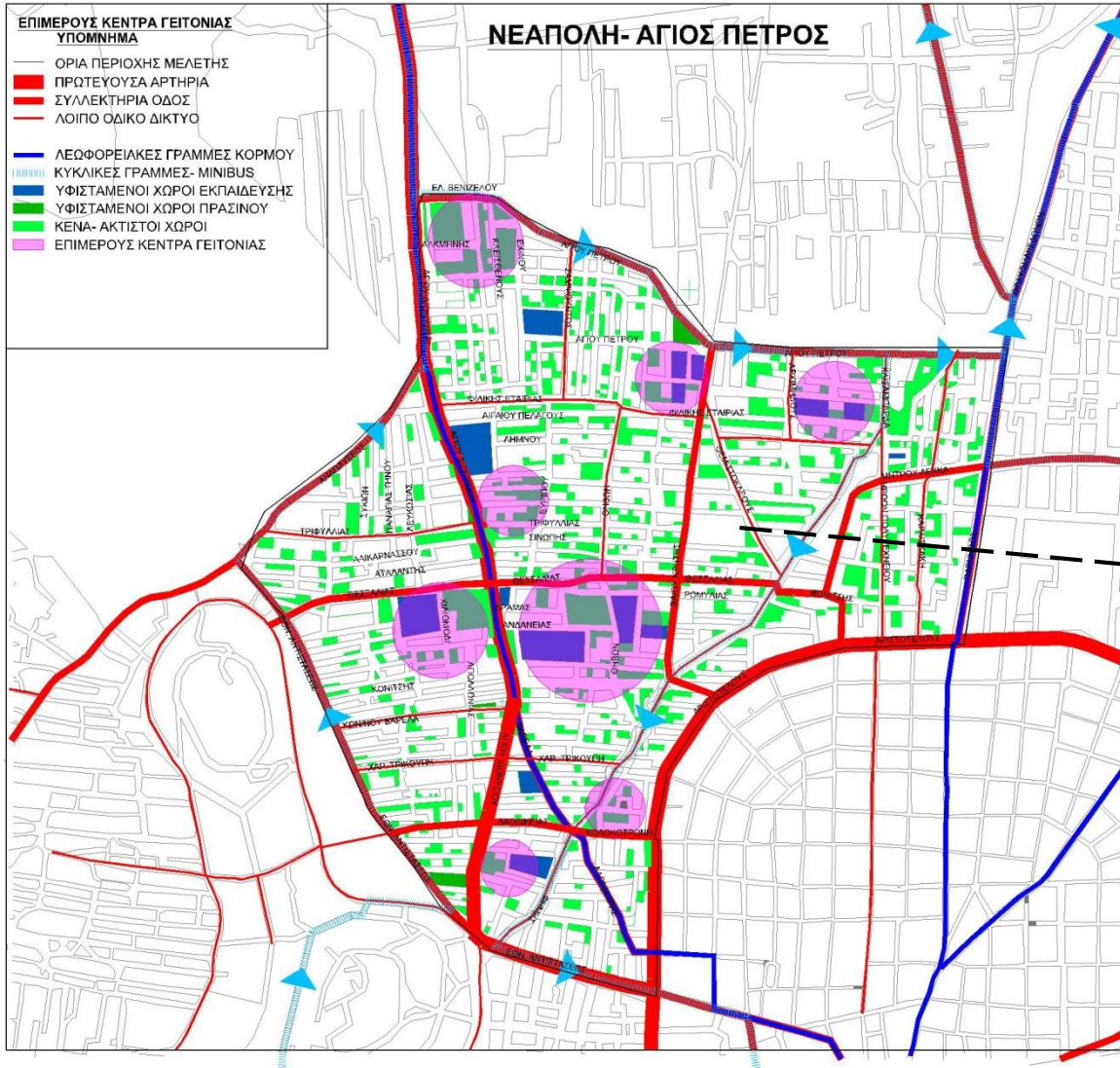
3^ο ΣΤΑΔΙΟ ΕΠΑΝΑΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΤΩΝ Μ.Μ.Μ



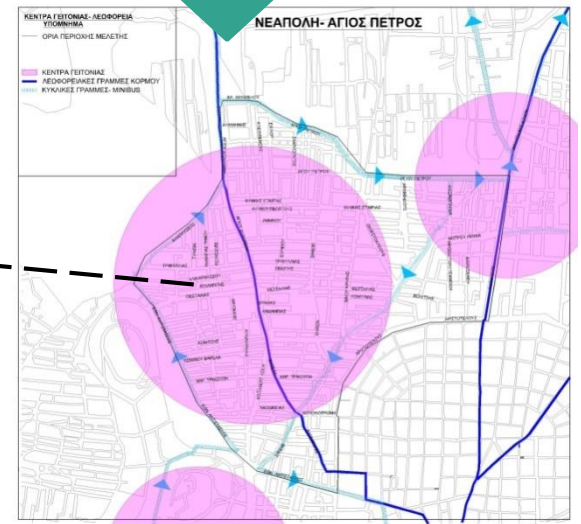
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

ΛΕΩΦΟΡΕΙΑΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ ΚΟΡΜΟΥ και MINIBUS

Δημιουργήθηκαν **3 λεωφορειακές γραμμές κορμού** οι οποίες συνδέουν με το πολεοδομικό κέντρο και το ΣΚΑ.
 Σχεδιάστηκαν επίσης **5 γραμμές minibus** τα οποία ακολουθούν κυκλική πορεία γύρω από τις γειτονίες



ΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ στην περιοχή μελέτης ορίζονται στο χώρο-όχι πλέον διαγραμματικά- και προκύπτουν ως «ΚΕΝΤΡΑ ΒΑΡΟΥΣ» μεταξύ Κ.Χ ΚΑΙ Κ.Φ και ΧΩΡΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ορίζουν αντίστοιχα περιοχές «αμιγούς πεζοδρόμησης» και «ΕΦΗΣΥΧΑΣΜΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ»

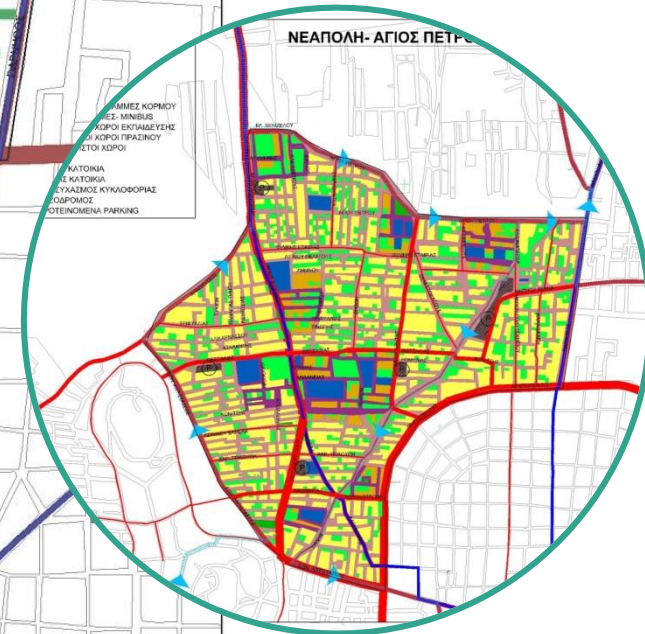
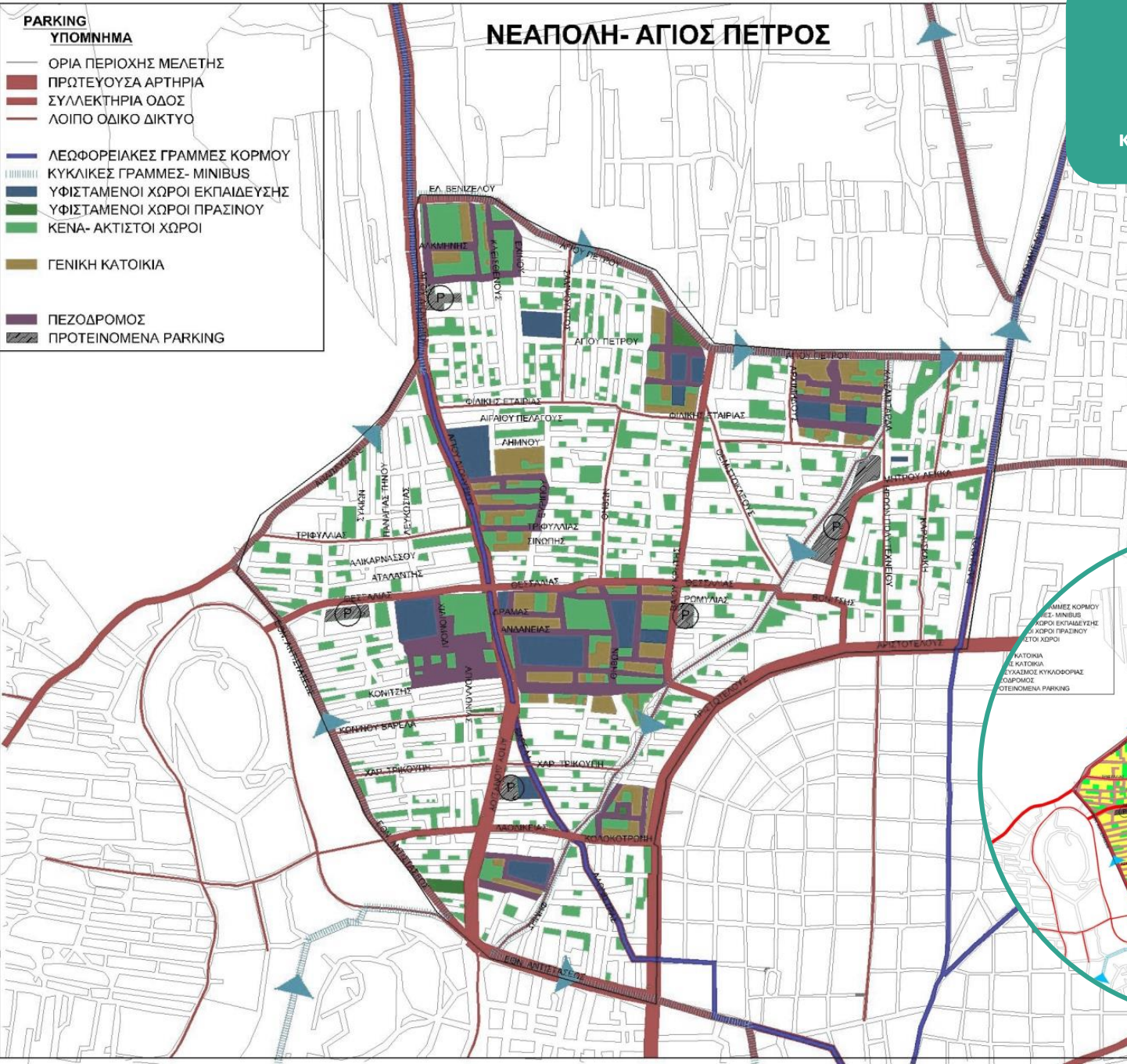


PARKING
ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- ΟΡΙΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
- ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΑΡΤΗΡΙΑ
- ΣΥΛΛΕΚΤΗΡΙΑ ΟΔΟΣ
- ΛΟΙΠΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
- ΛΕΩΦΟΡΕΙΑΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΚΟΡΜΟΥ
- ΚΥΚΛΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ - ΜΙΝΙΒΟΣ
- ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
- ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΙ ΧΩΡΟΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ
- ΚΕΝΑ- ΑΚΤΙΣΤΟΙ ΧΩΡΟΙ
- ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ
- ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ
- ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ PARKING

ΝΕΑΠΟΛΗ- ΑΓΙΟΣ ΠΕΤΡΟΣ

Περιοχές «αμιγούς πεζοδρόμησης» και «ΕΦΗΣΥΧΑΣΜΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ» και προτεινόμενα PARKING



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΡΤΗΡΙΑ

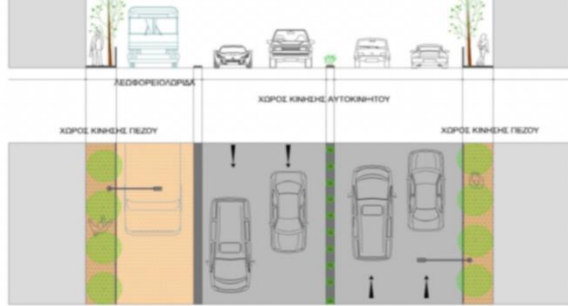
ελεύθερη- διαμπερής κίνηση οχημάτων

λεωφορειολωρίδα

υψηλές ταχύτητες

διαχωριστική νησίδα

προστατευμένη κίνηση πεζού



ΕΦΗΣΥΧΑΣΜΟΣ

κίνηση πεζού- ποδηλάτου- αυτοκινήτου

διαχωρισμένη λεωφορειολωρίδα

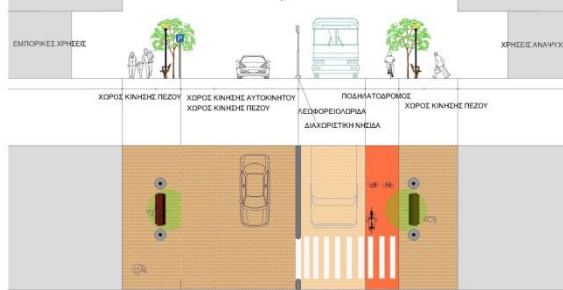
ενιαίο επίπεδο κυκλοφορίας

αστικός εξοπλισμός

προτεραιότητα στον πεζό

χαμηλή ταχύτητα κυκλοφορίας

ασφάλεια



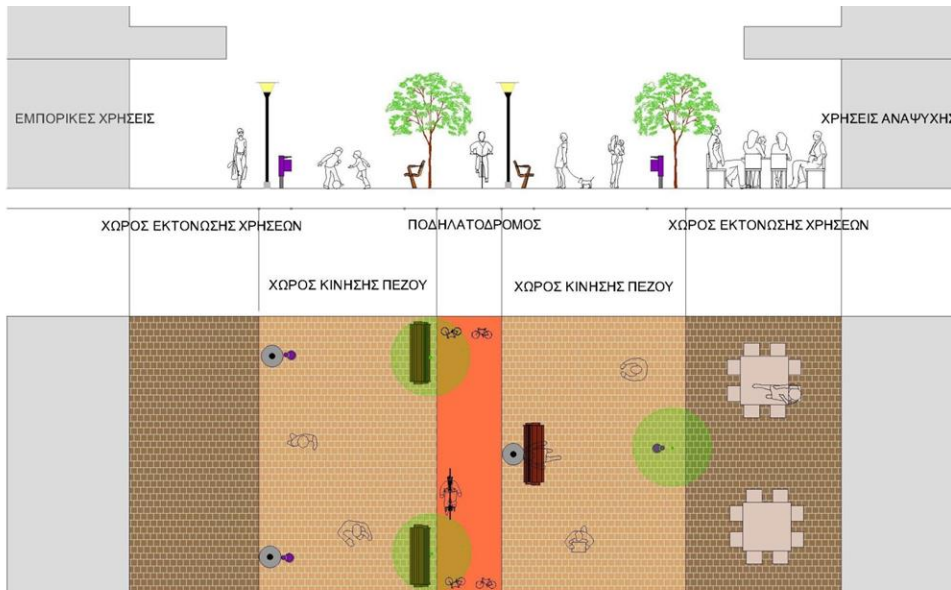
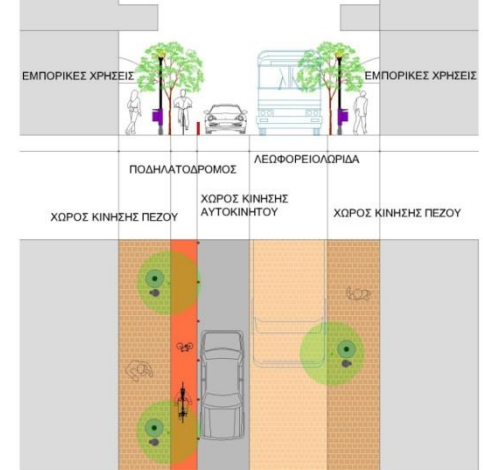
ΣΥΛΛΕΚΤΗΡΙΑ ΟΔΟΣ

μέτρια ταχύτητα κυκλοφορίας

ποδηλατόδρομος

λεωφορειολωρίδα

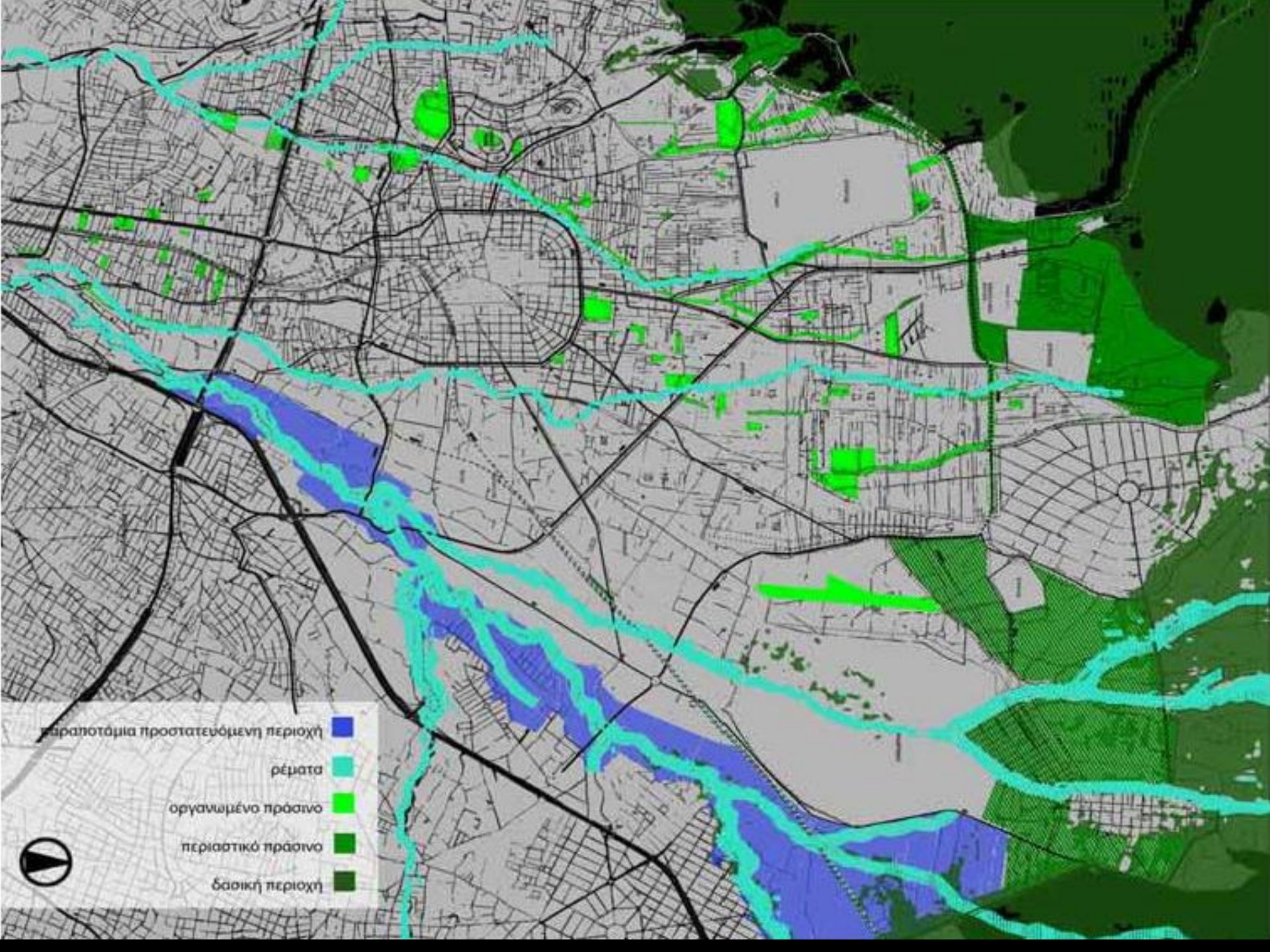
αστικός δρόμος



ΤΥΠΟΛΟΓΗΣΗ του σχεδιασμού των δρόμων (ΤΥΠΙΚΕΣ ΤΟΜΕΣ) ανάλογα με το **ΙΕΡΑΡΧΗΜΕΝΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ**

ΑΣΦΑΛΕΙΑ_ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΠΕΖΟΥ -ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ_ ΕΜΠΟΡΙΟ ΑΝΑΨΥΧΗ_ ΑΣΤΙΚΟΣ ΔΡΟΜΟΣ

6. Environmental planning issues

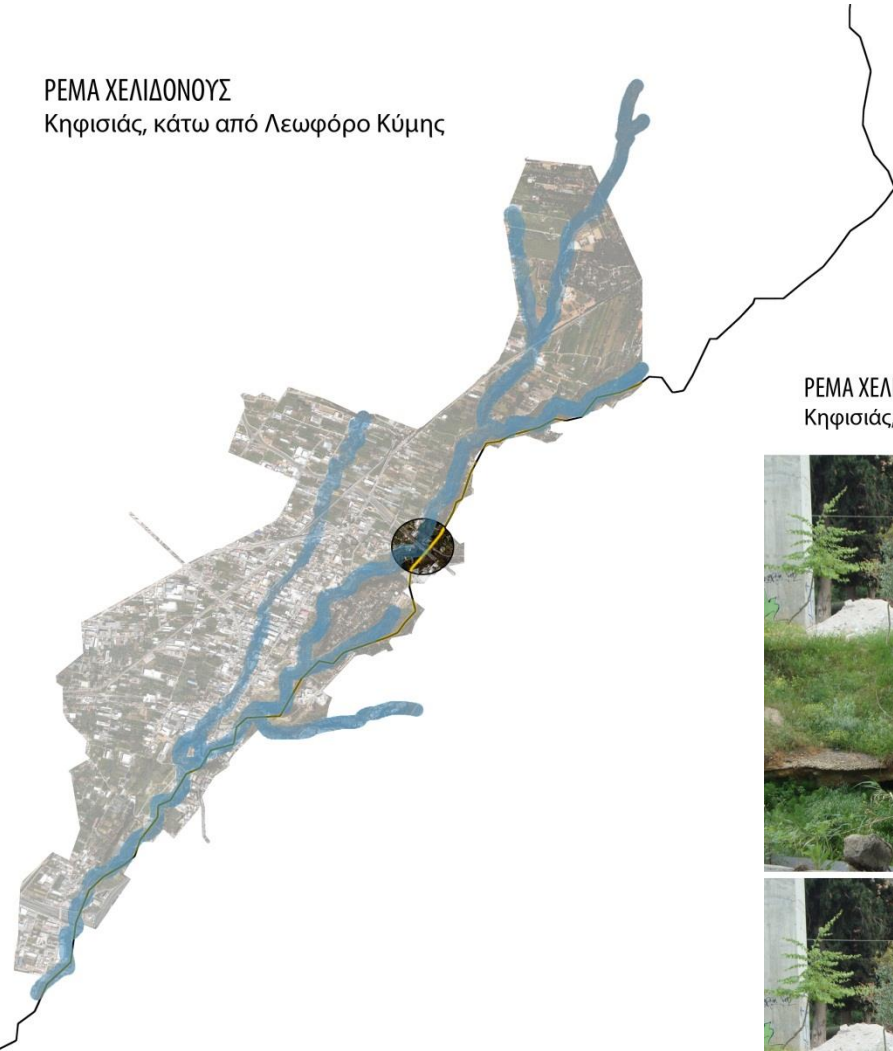


- επαρτησία προστατευόμενη περιοχή 
- ρέματα 
- οργανωμένο πράσινο 
- περιαστικό πράσινο 
- δασική περιοχή 



Χώροι Πρασίνου- Ρέματα

ΡΕΜΑ ΧΕΛΙΔΟΝΟΥΣ
Κηφισιάς, κάτω από Λεωφόρο Κύμης

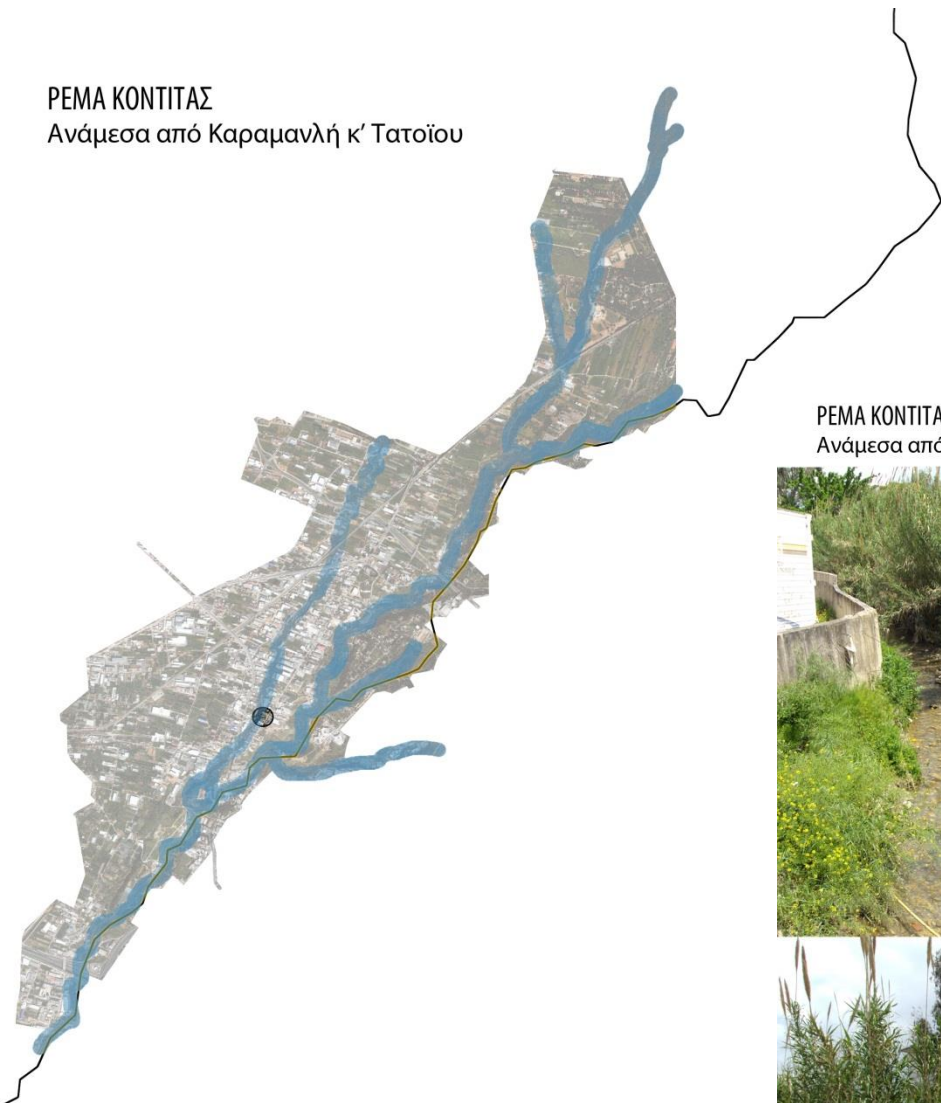


ΡΕΜΑ ΧΕΛΙΔΟΝΟΥΣ
Κηφισιάς, κάτω από Λεωφόρο Κύμης



ΡΕΜΑ ΚΟΝΤΙΤΑΣ

Ανάμεσα από Καραμανλή κ' Τατοΐου

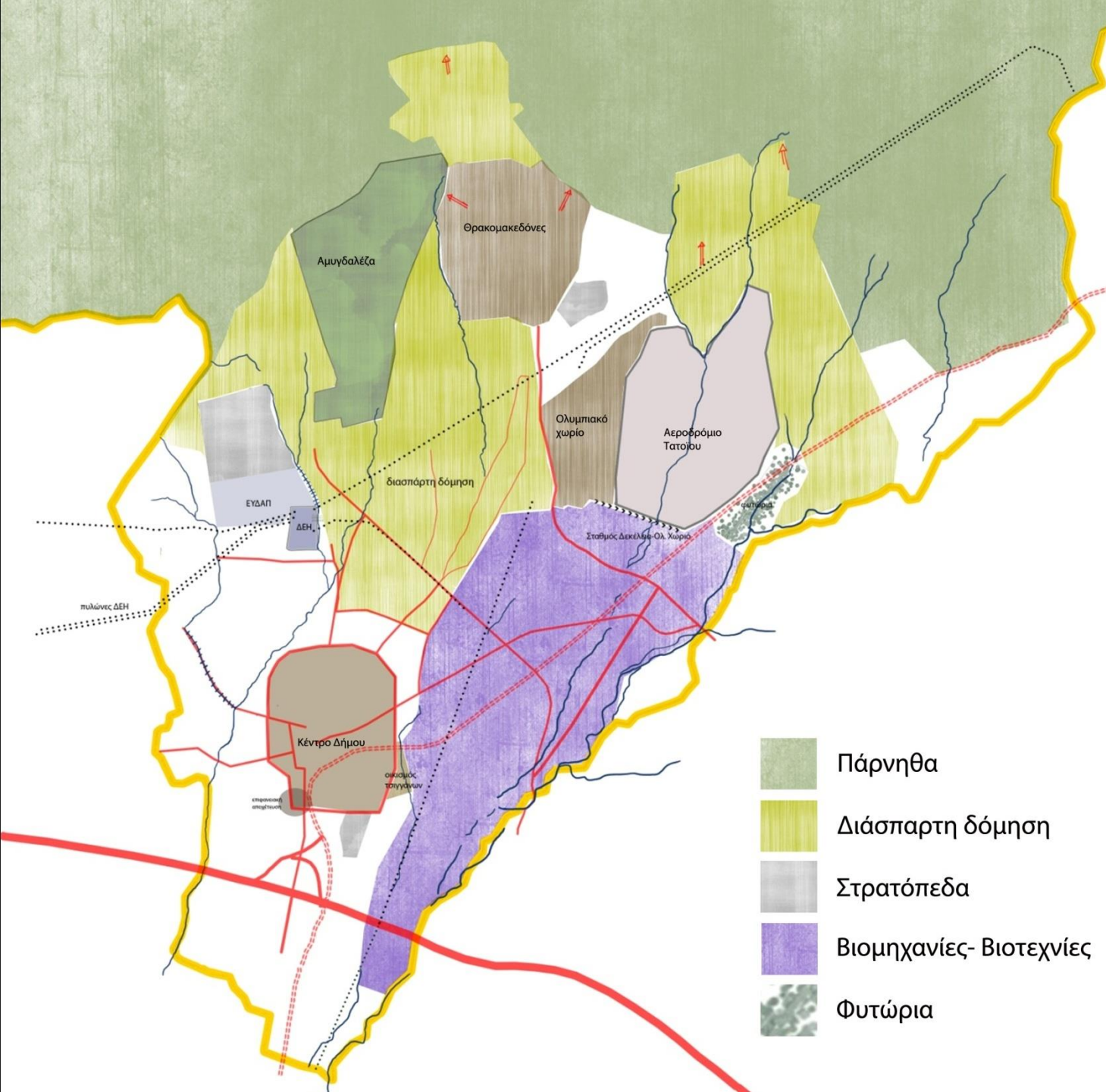


ΡΕΜΑ ΚΟΝΤΙΤΑΣ ●

Ανάμεσα από Καραμανλή κ' Τατοΐου

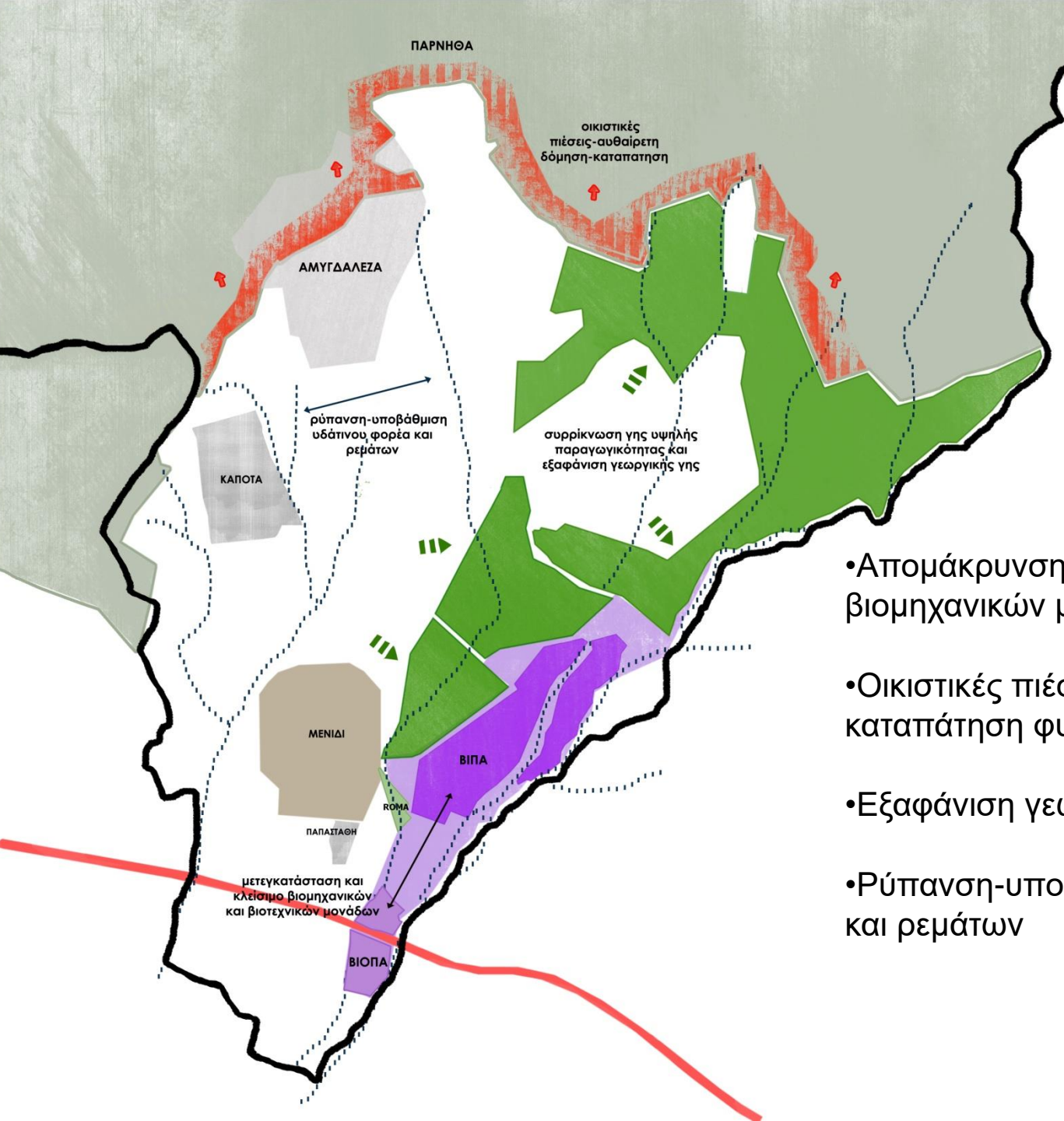


Χάρτης SWOT



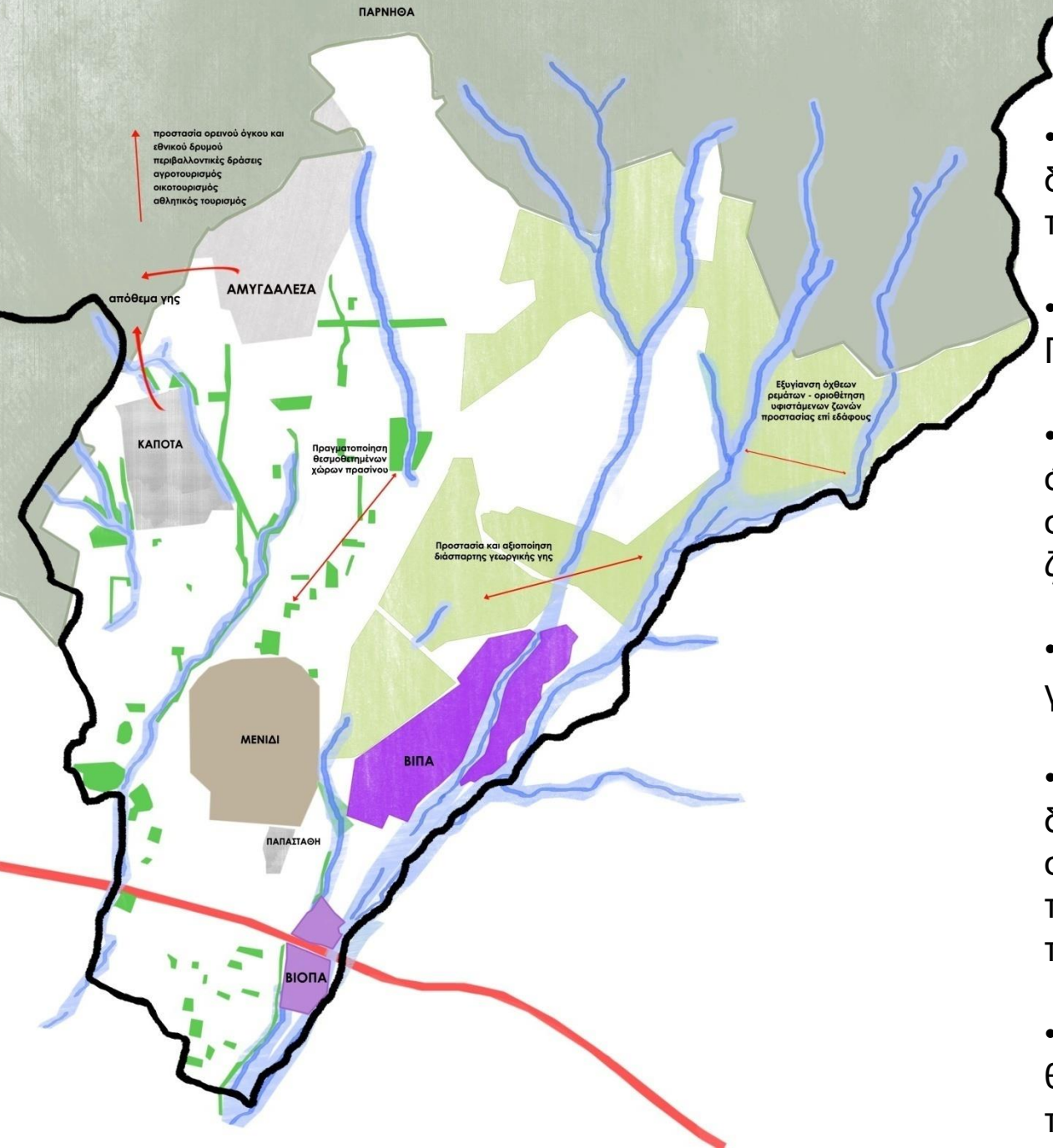
- Πάρνηθα
- Διάσπαρτη δόμηση
- Στρατόπεδα
- Βιομηχανίες- Βιοτεχνίες
- Φυτώρια

ΣΕΝΑΡΙΟ ΤΑΣΕΩΝ- ΜΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ



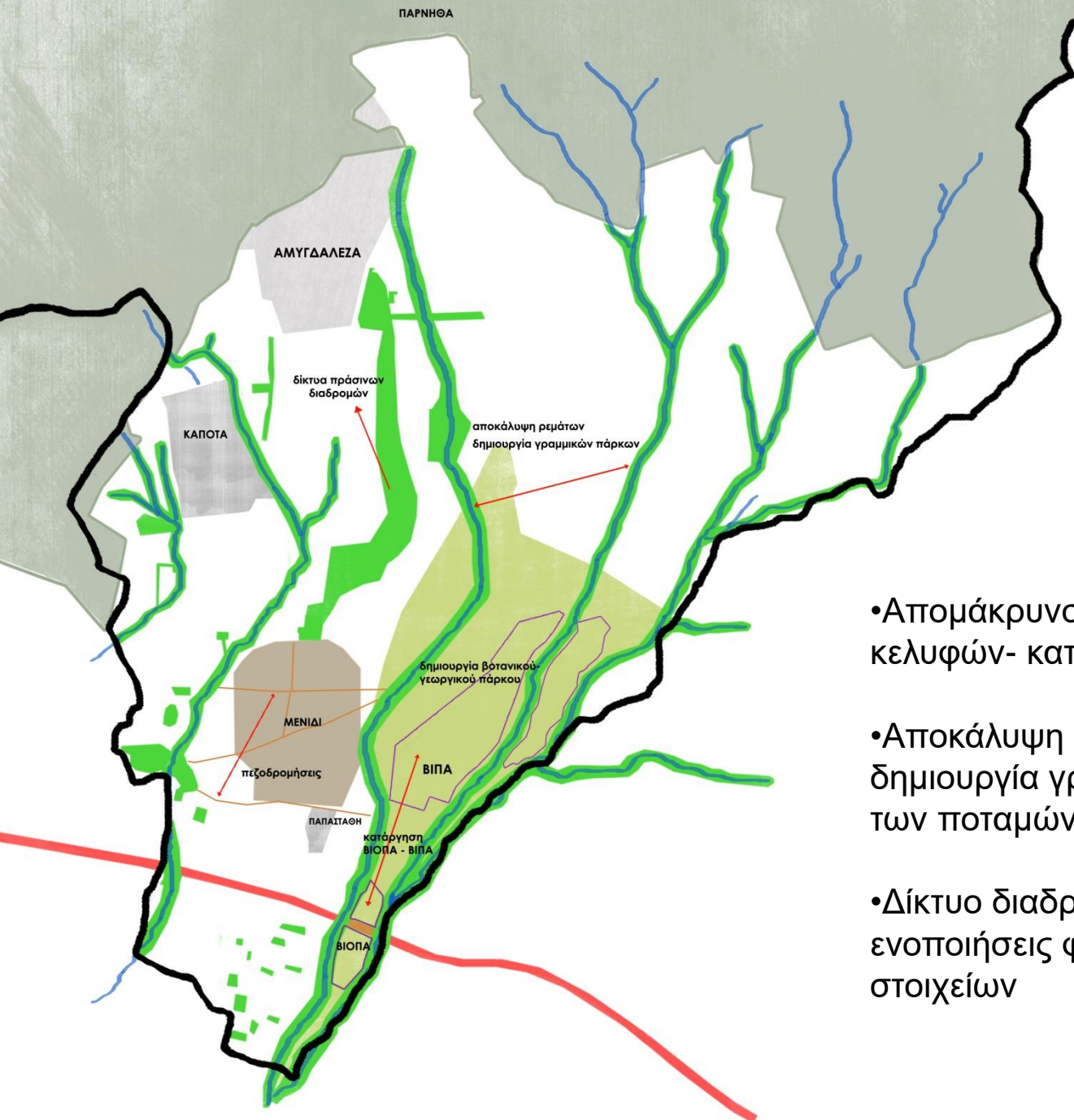
- Απομάκρυνση και κλείσιμο βιομηχανικών μονάδων από την περιοχή
- Οικιστικές πιέσεις-αυθαίρετη δόμηση-καταπάτηση φυσικών στοιχείων
- Εξαφάνιση γεωργικής γης
- Ρύπανση-υποβάθμιση υδάτινου φορέα και ρεμάτων

ΣΕΝΑΡΙΟ ΗΠΙΑΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ



- Προστασία γεωργικής γης με τη δημιουργία βοτανικού-γεωργικού πάρκου
- Προστασία ορεινού όγκου Πάρνηθας
- Παρεμβάσεις εξυγίανσης των όχθων των ρεμάτων - οριοθέτηση των υφιστάμενων ζωνών προστασίας επί εδάφους.
- Εφαρμογή του υφιστάμενου Π.Δ για την προστασία του ποταμού
- Προώθηση περιβαλλοντικών δράσεων αγροτουρισμού, οικοτουρισμού, αθλητικού τουρισμού, εκπαιδευτικών προγραμμάτων
- Πραγματοποίηση θεσμοθετημένων χώρων πρασίνου

ΣΕΝΑΡΙΟ ΠΛΗΡΟΥΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

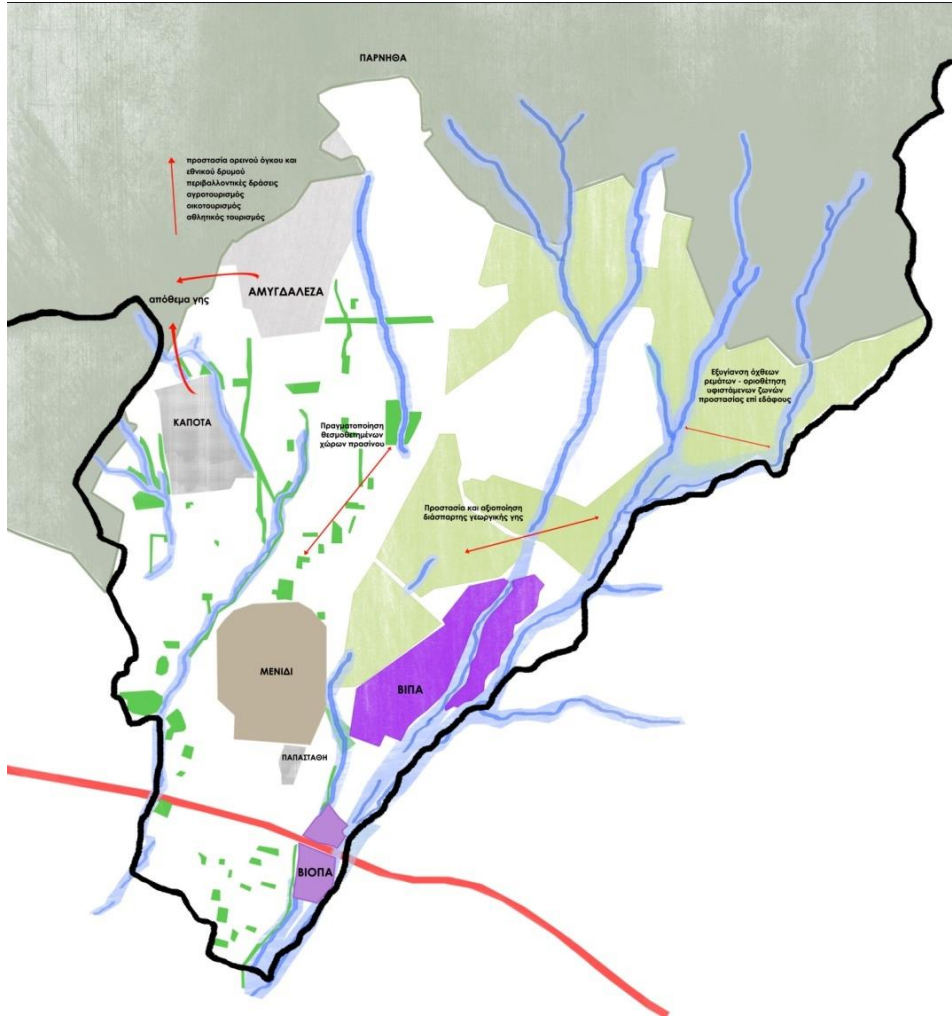
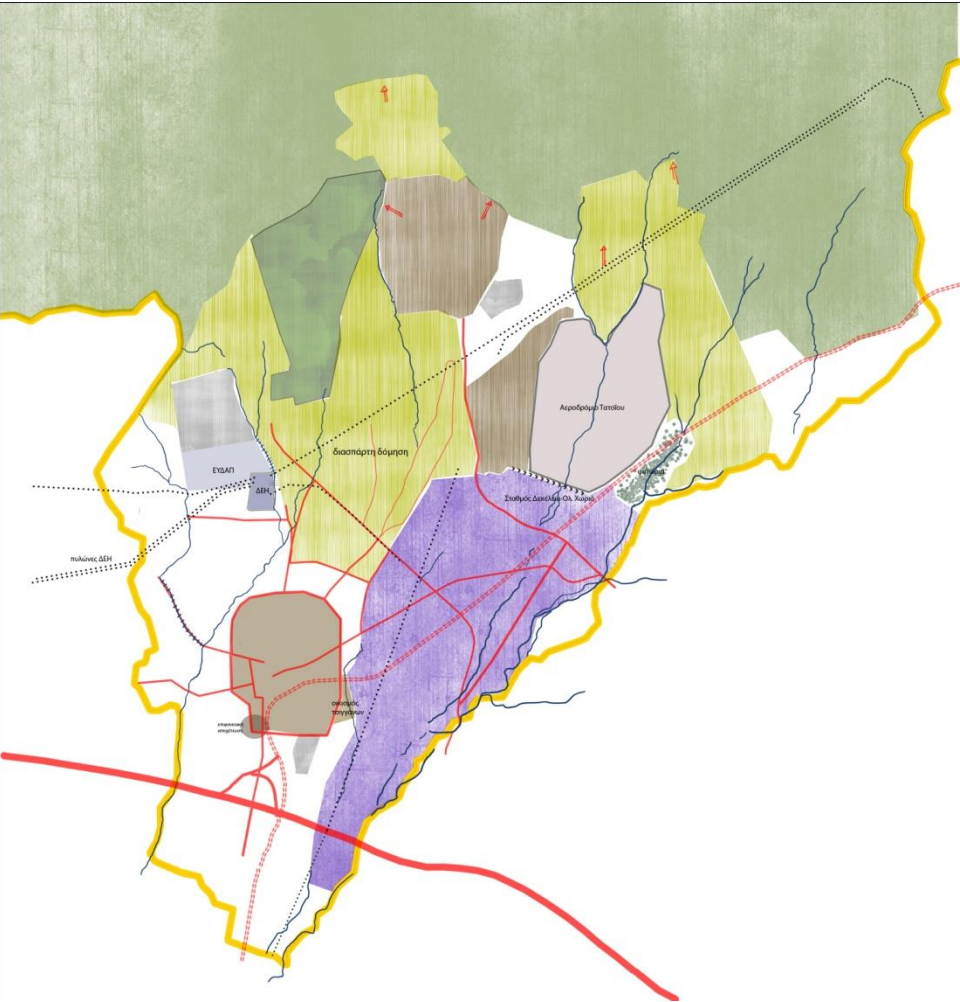


- Απομάκρυνση βιομηχανικών-βιοτεχνικών κελυφών- κατάργηση περιοχής ΒΙΟΠΑ

- Αποκάλυψη καλυμμένων ρεμάτων και δημιουργία γραμμικών πάρκων στις όχθες των ποταμών

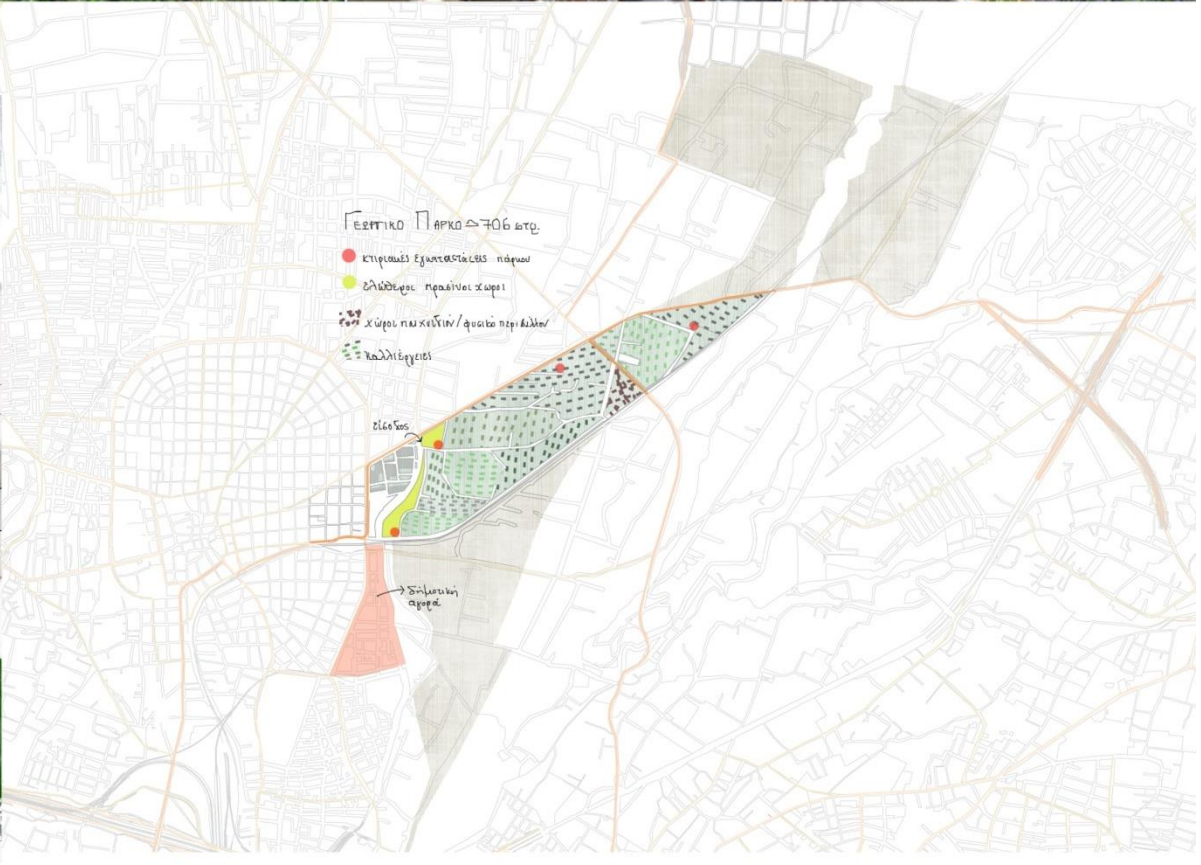
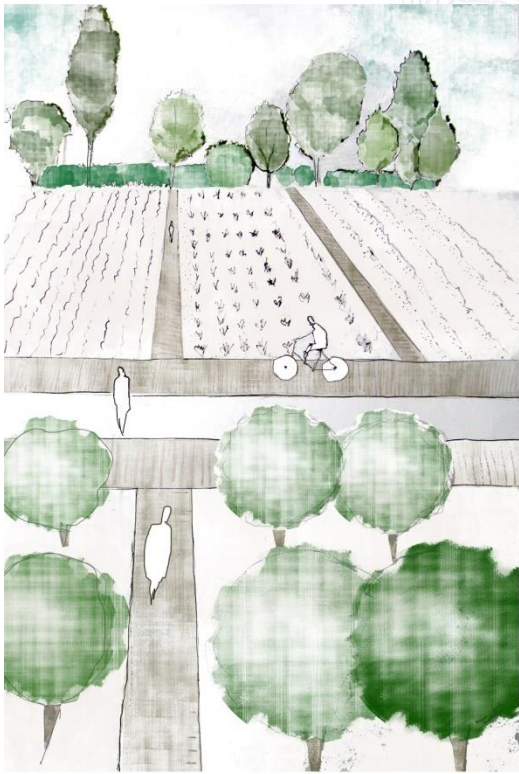
- Δίκτυο διαδρομών (πεζοδρομήσεις) ενοποιήσεις φυσικών και πολιτιστικών στοιχείων

Επιλεγόμενο σενάριο: **Σενάριο ήπιας παρέμβασης** → βασικός άξονας της **Χωρικής Εξειδίκευσης**.



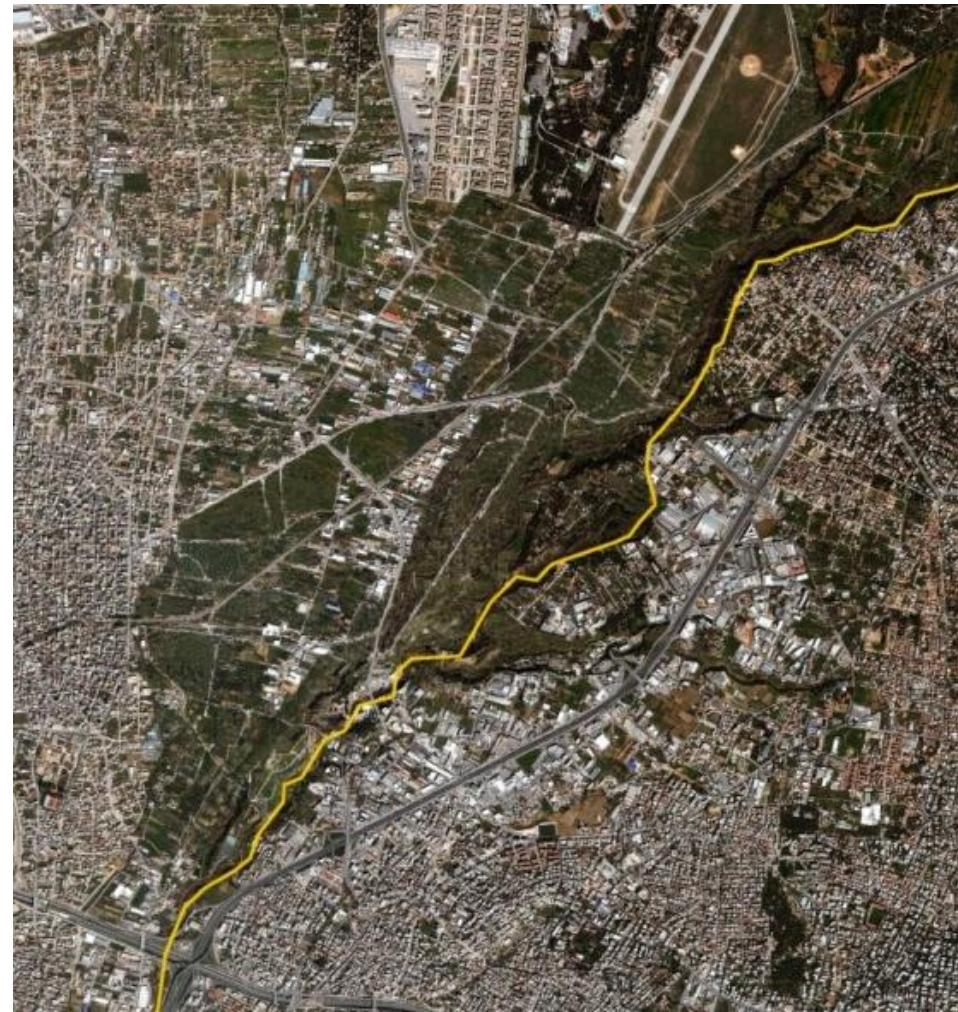
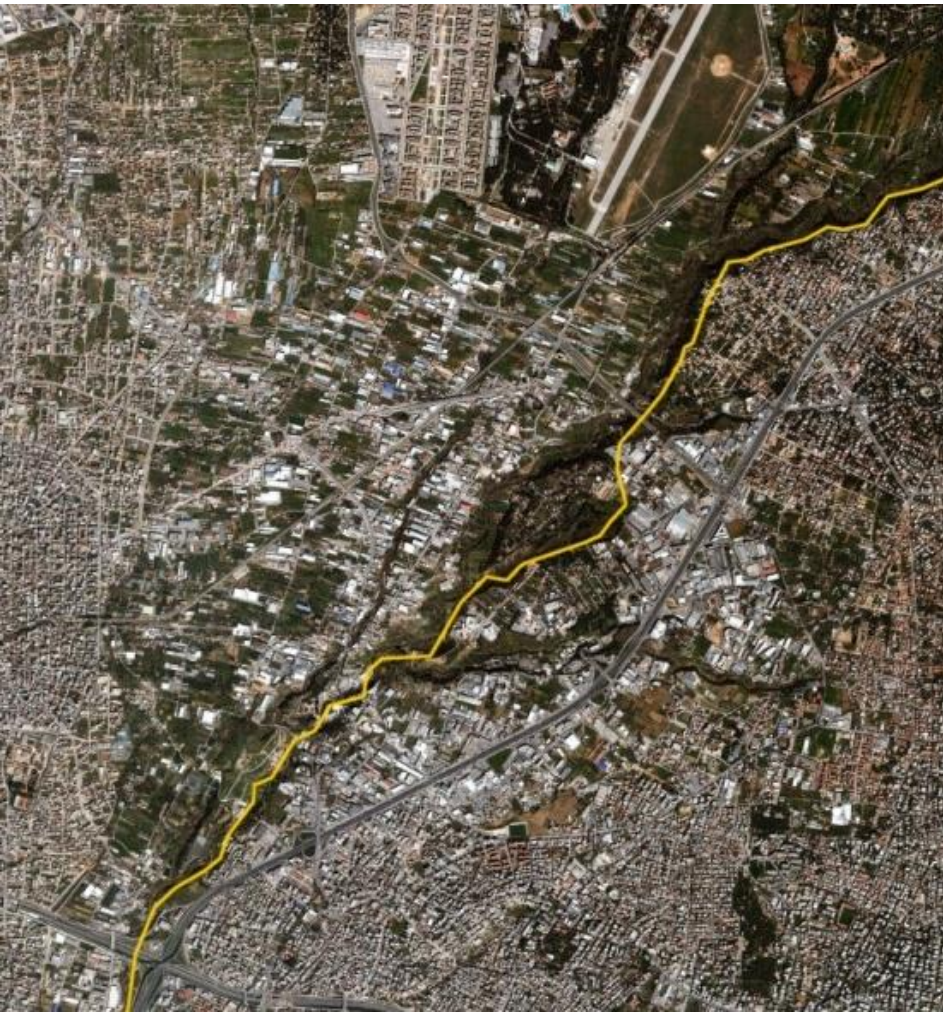


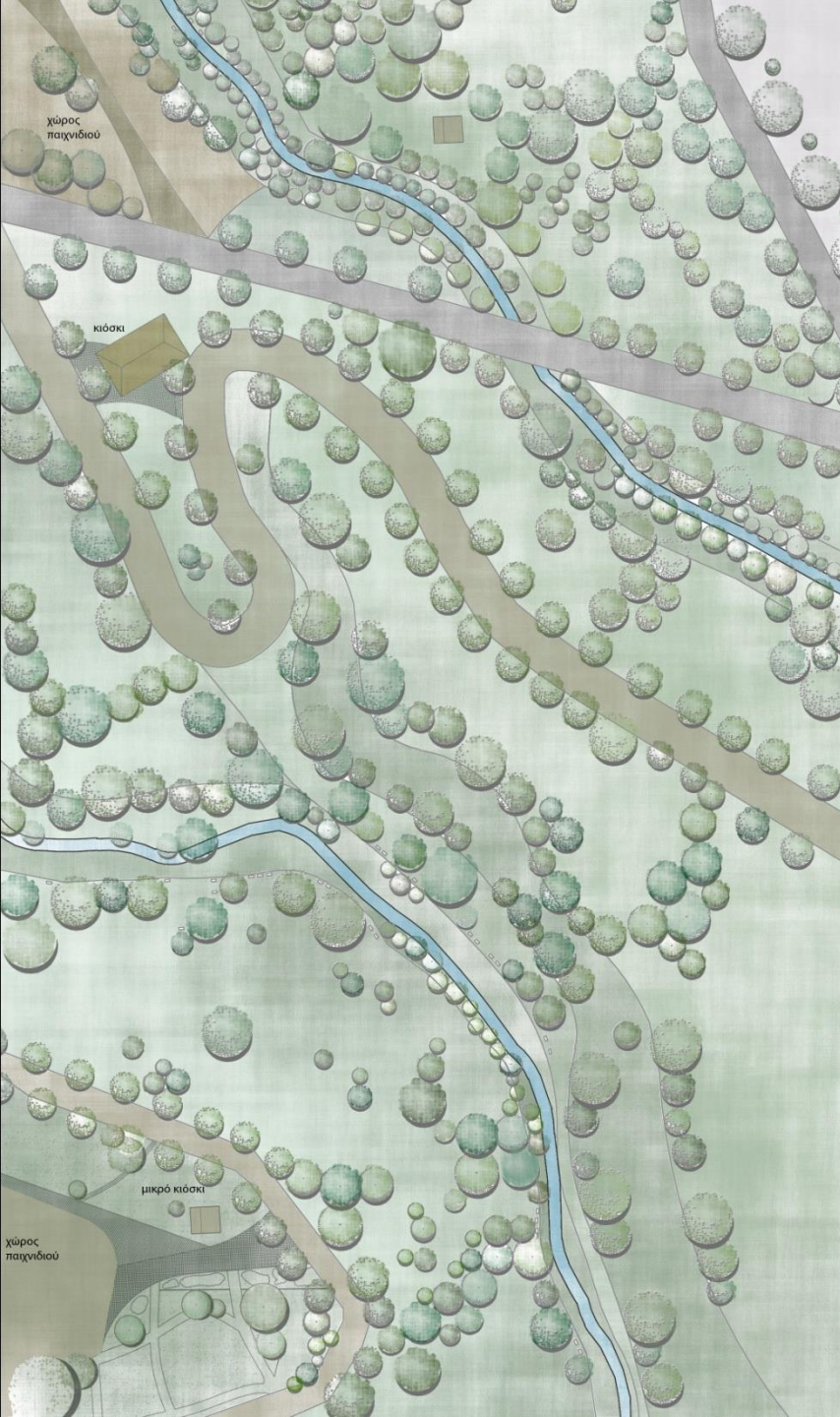
ΕΝΑ ΓΕΩΡΓΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΣΤΟ ΜΕΝΙΔΙ...



Εφαρμογή Π.Δ Κατεδάφιση αυθαιρέτων κτισμάτων από τις ζώνες προστασίας του Κηφισού

Πριν & Μετά





Προτεινόμενη διαμόρφωση στις ζώνες προστασίας του Κηφισού

Περιοχή εστίασης





7. Public Space

η χαρτογράφηση των «θραυσμάτων»

σχολή αστυνομίας |
κέντρο κράτησης αμυδαλέζας

στρατόπεδο καποτά

οικισμός σεισμοπλήκτων

μονάδα επεξεργασίας νερού αχαρνών

υποσταθμός ΔΕΗ

αγιος πέτρος

καρακάλεζι _χαμόστερνα

προφήτης ηλίας | αγιοι σαράντα

καραβος

άγιος βλάσιος

προσεγγίσεις του δημόσιου χώρου στις Αχαρνές



θρακομακεδόνες

δημοτικό κτήμα λεκάνας βαρυμπόμπης

βαρυμπόμπη

φλόγα

οικισμός ξενοδοχοϋπαλλήλων

ολυμπιακό χωριό

αεροπορική βάση τατούου

βιομηχανική περιοχή αχαρνών - δεκέλειας

Λαθέα _Αγία Τριάδα

Παλαιό Μενίδι

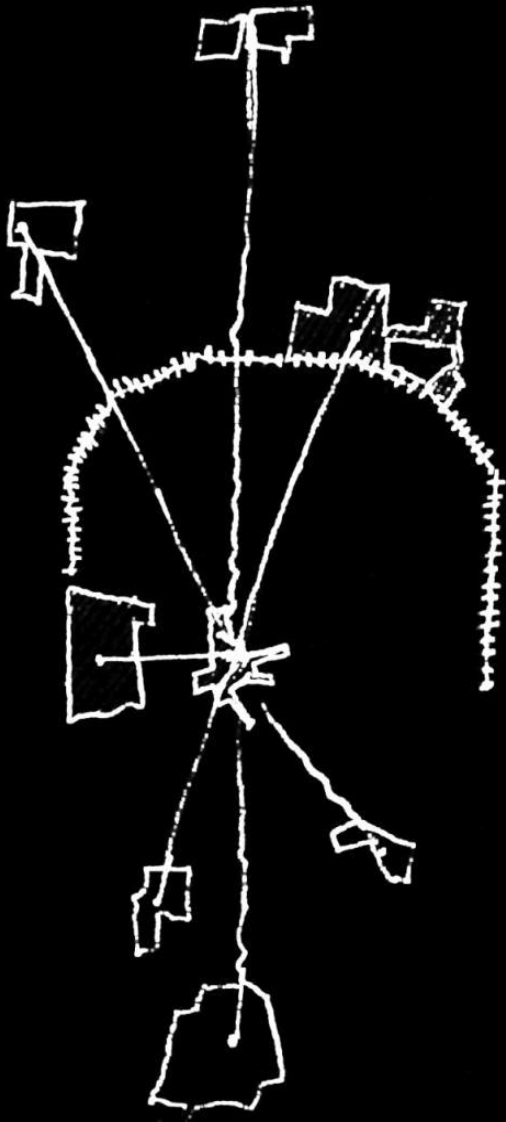
γέφυρα | γκουλιουμές

στρατόπεδο παπαστάθη

εγκαταστάσεις Σ.Κ.Α.

Καρασιώτου Σ. Πλιώτας Β. Χαζάπη Α. Ψαλλιδάκη Τ.

«ανοικτός» σχεδιασμός
παρακολουθεί την διαδικασία ανάπτυξης της πόλης
βάση των αναγκών / διαμορφωμένων ταυτοτήτων



προσεγγίσεις του δημόσιου χώρου στις Αχαρνές



Καρασιώτου Σ. Πλιώτας Β. Χαζάπης Α. Ψαλλιδάκη Τ.

Διεύρυνση χώρου αναφοράς

Σχεδιαστική αντιμετώπιση κάθε δημόσιου χώρου ξεχωριστά και με βάση τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του (genius loci) / Ποικίλα εργαλεία
Σχεδιασμός με βάση αποκρυσταλλωμένες απόψεις κατοίκων (feedback)

Εντοπισμένος σχεδιασμός / εύρος επεμβάσεων: από μηδενική παρέμβαση μέχρι ολοκληρωμένες σχεδιαστικές προτάσεις δημόσιων χώρων

Άγιος Βλάσσιος

Κεντρικότητα / Αστικός χαρακτήρας
Ισχυρή στην συνείδηση των κατοίκων

Αρκετά σχεδιασμένη



Ελάχιστη έως μηδενική παρέμβαση

Προστασία από εξάπλωση
Δραστηριοτήτων

Αστική κεντρική πλατεία

Κάραβος

Ιστορικότητα
Συγκοινωνιακός κόμβος

Επαφή με σχολικό συγκρότημα
Ανασκαφές / Ιστορικά layers
Κοινωνικό μαγειρείο



Αξιοποίηση ιστορικότητας

Σχεδιασμός ευρύτερης ενότητας /
σχολείων - ανασκαφών

«Ιστορικό» - θεματικό πάρκο

Αγία Τριάδα

Επαφή με σχολικό συγκρότημα
Λανθάνον τοπιακό δυναμικό

Χρήση από νεαρές ηλικίες



Σχεδιασμός ευρύτερης ενότητας /
σχολείων

Αξιοποίηση λανθάνοντος
τοπιακού δυναμικού

Αξιοποίηση έντασης νεολαίας
Κέντρο περιβαλλοντικής εκπαίδευσης

Εναλλακτικό πάρκο νεότητας

άγιος βλάσιος



Γιώτα, Ελένη Σ, Ειρήνη, Σοφία, Μιχάλης, Δέσποινα
υπεύθυνη μαθήματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης: Μαρία Κάτου

1ο και 2ο δημοτικό σχολείο αχαρνών

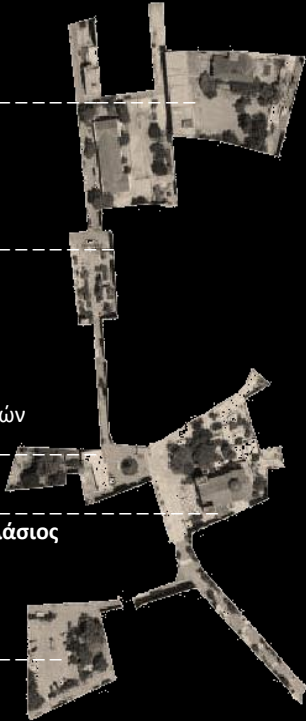
πλατεία αγίου νικολάου;

Ι.Λ.Ε.Α. | λαογραφικό μουσείο αχαρνών

αγιοι θεόδωροι

κεντρική πλατεία μενιδίου | **άγιος βλάσιος**

αγία παρασκευή



“

μια **ευχάριστη** πλατεία, στο **κέντρο** της πόλης.
η κεντρική στην συνείδηση των κατοίκων.
γίνονται όλες οι επίσημες εκδηλώσεις, το τοπικό πανηγύρι της
ζωοδόχου πηγής και οι **επίσημοι γάμοι και κηδείες**.

καθαρή

έχει χώρο να παίζουν τα μεγαλύτερα παιδιά:
ποδήλατο, skate, brake dance

έχει αγορά

δεν περνούν αυτοκίνητα, **δεν είναι επικίνδυνη** είναι προσβάσιμη
δίνει την αίσθηση ότι **είσαι στο χωριό** (όχι σε όλους)

έχει μεγάλα **δέντρα** που κάνουν σκιά
είναι ιδανική για ξεκούραση μετά από τα ψώνια και καφέ

έχει καφενεία, goody's κ.ά.

η καλύτερη πλατεία του μενιδίου

δεν έχει κούνιες – **δεν είναι κατάλληλη για μικρά παιδιά**

έχει πολλές καρέκλες, αλλά μόνο 2 παγκάκια
η κεντρική πλατεία θα έπρεπε να διαφέρει από τις υπόλοιπες

περνούν μηχανάκια
έχει πολλά περιστέρια

να έχει περισσότερο χώμα και φυτά
να έχει λιγότερα μαγαζιά και περισσότερο χώρο
για τους ανθρώπους και τα παιδιά

”



κάραβος



Γιώτα, Ελένη Σ, Ειρήνη, Σοφία, Μιχάλης, Δέσποινα
υπεύθυνη μαθήματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης: Μαρία Κάτου

“

μια από τις κεντρικές πλατείες του δήμου αχαρνών.
Στο παρελθόν είχε πηγή
στην οποία **σύμφωνα με τον μύθο**
εμφανίζονταν οι νεραϊδες του καράβου

πλατεία καράβου

αρχαίες αχαρναί

δημοτικό γυμναστήριο αχαρνών

ανασκαφή αρχαίου θεάτρου

1^ο και εσπερινό γυμνάσιο
7^ο και εσπερινό λύκειο
3^ο & 16^ο δημοτικό σχολείο

άγιος ιωάννης νηστικός

κοίμηση θεοτόκου | μητρόπολη

έχει δέντρα

έχει πιάτσα ταξί

έχει το **κοινωνικό μαγειρείο** του δήμου

μπορείς να πας μόνο με την συγκοινωνία δεν έχει καλή πρόσβαση
αν και έχει δέντρα δεν έχει την «**γλύκα**»
του αγίου βλασσίου για να πας να κάτσεις
παλιά ήταν γεμάτη ναρκομανείς
τώρα έχει μόνο άδεια μαγαζιά
το συντριβάνι είναι **άδειο**
είναι κοντά σε μεγάλους δρόμους
έχει **φασαρία** και είναι **επικίνδυνη**

έχει άδειο χώρο που θα μπορούσε κάτι να γίνει
να διαχωριστεί από τους δρόμους
να ξανασχεδιαστεί ώστε

να δίνει δυνατότητες για περισσότερες δραστηριότητες

”











λαθεία - αγία τριάδα

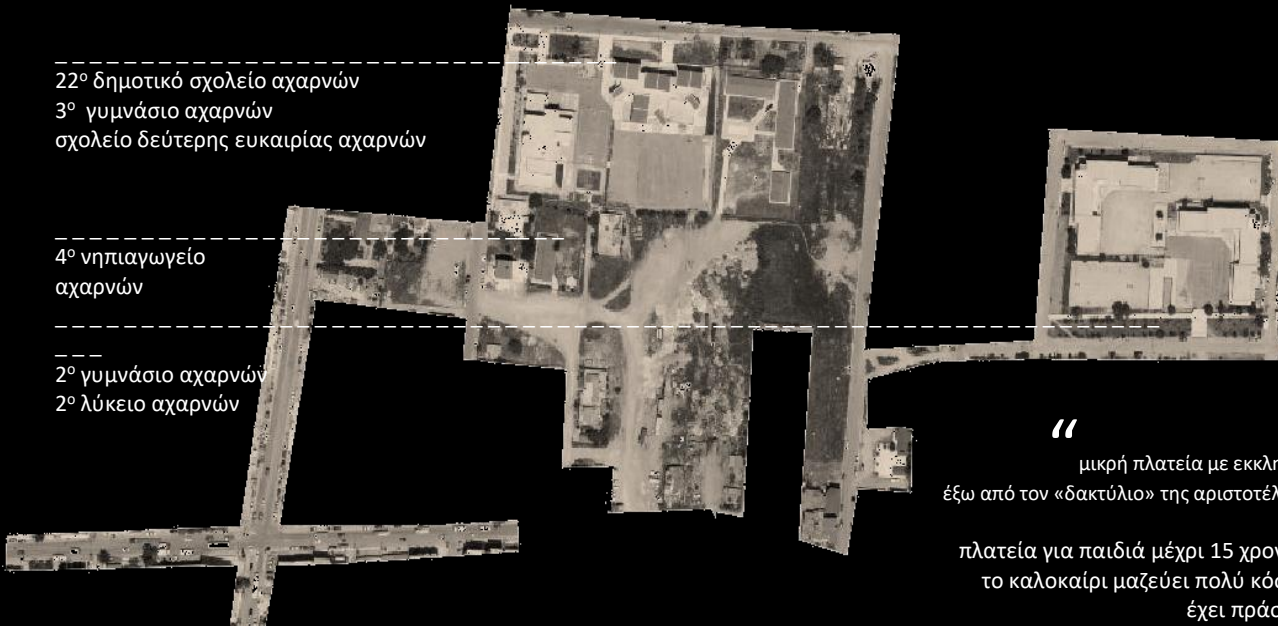


Γιώτα, Ελένη Σ, Ειρήνη, Σοφία, Μιχάλης, Δέσποινα
υπεύθυνη μαθήματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης: Μαρία Κάτου

22^ο δημοτικό σχολείο αχαρνών
3^ο γυμνάσιο αχαρνών
σχολείο δεύτερης ευκαιρίας αχαρνών

4^ο νηπιαγωγείο
αχαρνών

2^ο γυμνάσιο αχαρνών
2^ο λύκειο αχαρνών



πλατεία αγίας τριάδας
αγία τριάδα

“
μικρή πλατεία με εκκλησία
έξω από τον «δακτύλιο» της αριστοτέλους
πλατεία για παιδιά μέχρι 15 χρονών
το καλοκαίρι μαζεύει πολύ κόσμο
έχει πράσινο

“
δεν έχει πια κούνιες, μόνο δυο σπασμένες
αν είχε πιο πολλές δραστηριότητες για παιδιά,
θα μπορούσε να είναι πολύ ωραία (π.χ. κούνιες)



